

مندى إقرأ الثانی
سووده
فیسئولؤجی
و
تہ ندروستیہ کانئ
نوئٹ

نووسەر: د. صالح مصطفئ ئەتروشئ
وہرگئیر: عثمان إسماعئل یونس

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

ئەم كۆتۈپە

لە ئامادە كۆرۈپ يېڭە

(مەنەرى ئاقرا ئىتقافى)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۇ سەردانى پەيچى يېڭە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى يېڭەكە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



سووده فیزیایی و
تندروستییه کانی
نوئژ



کتابخانه‌ی حاجی قادری کوچی
به‌ریزه‌بهری چاپ و بلاوکردنه‌وه: محمد خدر
به‌ریزه‌بهری هونه‌ری: نه‌یاد نادر

ناوه‌ندی حاجی قادری کوچی: هه‌ولێر- پشت‌قه‌0- بازاری پووشنبیری

Mdmakataba@gmail.com

<http://www.facebook.com/> کتابخانه‌ی حاجی قادری کوچی

07504671394

07824671394

سووده فیزیایی و

تهدروستییه کانی

نوئژ

نوسینی: د. صالح موسته فا ئه تروشی

وه رگیژرانی: عوسمان ئیسماعیل یونس

پیداچوونه وهی: مامؤستا محمد صالح پیندرؤیی

(جگه رسؤز)

چاپی یکه م

۲۰۱۹ز - ۱۴۴۰ک

ناوی کتیب: سووده فیزیایی و نه‌ندروستییه‌کانی نویژ

ناوی نووسه‌ر: د. صالح موسته‌فا شه‌تروشی

ناوی وه‌رگتپ: عوسمان ئیسماعیل یونس

بابه‌ت: ئایینی و زانست

دیزاینی ناوه‌وه: شه‌یاد نادر

دیزاینی به‌رگ: ایبراهیم صالح

نۆبه‌تی چاپ: یه‌که‌م

چاپخانه: - طهران

تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

نرخ: ۲۵۰۰

ژماره‌یی سپاردن: ژماره‌ی سپاردنی (۱۸۲) دراوه‌تی بق سالی (۲۰۱۹) له کتیبخانه

گشتیه‌کانی هه‌ولتیر

مافی شه‌م به‌ره‌مه پارێزراوه بق وه‌رگتپ، هیچ لایه‌ن و که‌ستیک بی ناگاداری وه‌رگتپ

مافی دووباره له چاپدانه‌وه و خستنه‌سه‌ر پی دی ئیغی نیه،

به‌پنجه‌وانه‌وه پوویه‌پووی سزای یاسایی ده‌بیت .

ناوہ پوک

لاپہرہ	بابہت	ز
۵	ناوہ پوک	
۷	سوپاس و پیزانین	
۹	پیشہ کی وہرگیپر	
۱۲	پیشہ کی دانہر	
۲۴	دہستنویر (الروضہ)	
۳۰	جوولہ کانی نویر: " حرکات الصلاة "	
۴۶	چونہ تی وہستان لہ نویردا	
۵۵	سوودہ کانی پکوع	
۷۰	سوودہ کانی سہجدہ	
۷۴	سوودہ کانی دانیشتنی تہ حییات " التشهد" لہ نویردا	
۸۷	سوودہ کانی سہلام دانہ وہ لہ نویردا	
۹۰	نویرہ سوننہ تہ کانی دوا ی نویر فیہرز	
۹۴	کوتا وتہ	
۹۶	سہرچا وہ کان	

سویاسی زۆر و بیپایانم بۆ:

- مامۆستای به‌پێژ د. صالح مصطفی، که لوتفی فهرموو بۆ وه‌رگێپانی په‌رتوکه، به نامۆزگاریه‌کانی سوودمه‌ندی کردم.

■ برای به‌پێژ و مامۆستای نووسه‌ر، مامۆستا محمهد صالح پێندرویی (جگه‌رسۆز)، ئه‌رکی کێشا به‌م وه‌رگێپانه‌دا چوووه‌وه و هه‌له‌کانی بۆ پاستکردمه‌وه، به تیبینییه‌کانی زۆر شتی فێرکردم، خوای گه‌وره پاداشتی بداته‌وه.

■ برای به‌پێژم مامۆستا حه‌یده‌ر سه‌لیم با به‌کر (مزوری)، که هه‌میشه هانم ده‌دات، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و توانایه‌ی هه‌مه‌ له‌ وه‌رگێپان بیخه‌مه‌ گه‌ر، له‌م وه‌رگێپانه‌ش پۆلێکی گه‌وره‌ی هه‌بوو، خوای گه‌وره پاداشتی بداته‌وه.

وه‌رگێپ

سوپاس و پیزانین:

پیم خوشه، سوپاسی زۆروپیزانینم ئاراسته‌ی به‌پیزان مامۆستای یاریده‌دهر: "د.نوری عبدالرحمن ابراهیم" سه‌رۆکی به‌شی زانسته ئیسلامییه‌کانی دهۆک بکه‌م، پێداچوونه‌وه‌و وردبینکردنی نامیلکه‌که‌ی له‌پووی زمانه‌وانی و فیه‌قی و ته‌خریجکردنی فه‌رمووده‌کانی گرتنه‌ستۆ.

هه‌روه‌ها مامۆستای یاریده‌دهر "د.یونس یعقوب" به‌شی فیزیای زانکۆی دهۆک، هه‌ستا به‌پێداچوونه‌وه‌ی نامیلکه‌که‌ له‌پووی زانستییه‌وه‌.

پیشہ کی وہرگتیر:

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن
سينات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ (١١٢)
ال عمران: ١٠٢ ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدِّ وَخَلَقَ
مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ۖ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ
اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾ النساء: ١ ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا
قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ

وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ الأحزاب: ٧٠ - ٧١ نه گه ر نه مرق،
سهر بکهینه هه ریه کیک له مزگه وته کانهاندا ، ديقه تیکی به وردی نویژ
خوینان بدین، هه ر ده بی ناخ هه لکیشین، چونکه ده بینین زوربه ی
هه ره زوری نویژ خوینان وه ک پو بو تیک، یان ناله تیک، به شیوه یه کی
خیراوی بی گویدانه مه رج و پایه و شیوازی نویژی دروست، نویژه که ی
نه نجام ده دات، وه ک یه کیک به زور هینا بی تیبانه مزگه وت و بیه وی

خێرا ئه وهی له سه ریبه تی (ئه گه رچی به پوآله تیش بیټ) جی به جیی بکات و به په له به دوا ی دونیایدا پا بکات... ئه ی کوا " ارحنا بها یا بلال " ؟ ئه ی کوا " جعلت قرّة عیني في الصلاة " ؟ ئه ی کوا ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خٰشِعُونَ ﴿٤﴾ ۲ المؤمنون: ۲

پێغه مبه ری خواش " صلي الله عليه و سلم " فه رموویه تی: " اول ما تفقدون من دينكم الأمانة ، و آخره الصلاة "

که وابوو، ئیمه ئیستا ده ستمان به دوا ئه لقی ئیسلامه وه گرتوه، ئه گه ر ئه ویش وا بیټ، نازانم چۆن پوومان بیټ بلّین ئیمه شوین که وتووی پێغه مبه ری خواين " صلي الله عليه و سلم " .

له راستیدا من وا تیده گه م هه ر له به ر ئه وه شه، ئه مرۆ زۆربه مان له ده ره وه ی مزگه وت پێمانه وه دیار نییه که نوێژخوینین، چونکه نوێژه که مان نه یتوانیوه کاریگه ری له سه رمان به جی بیلی.

کاتیکیش ئه م نامیلکه یه که وته به رچاوم، به راستی بینیم له گه ل که می لا په ره کانیشی، سوودی زۆری تیبایه بۆ که سیک، ﴿ أَلْقَى أَلْتَمَعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٣٧﴾ ق: ٣٧ بۆیه منیش به پێویستم زانی بیکه مه کوردی، به ئومیدی ئه وه ی، سوودی بۆ ئه و گه نجان هه بیټ، که پوو ده که نه مزگه وته کان.....

----- سووده فیزیایی و تهندروستییه کانی نویژ -----

خوای گه وره پاداشتی نووسه ر بداته وه و بیکاته تویشووی قیامت
بوئی.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمین.

وه رگیژ : ۲۴ ی ربیع الثانی ۱۴۳۸ هجری، به رامبه ر : ۲۱ ی کانونی

دووه م ۲۰۱۷

پیشه کی دانەر:

بسم الله الرحمن الرحيم

سوپاس وستایش بۆ ئه خودایه ی نویژی له سه ر باوه پداران
فه پزکردوه، که له کاتی دیاریکراودا ئه نجام بدریت،
صه لات و سه لامیش له سه ر پیغه مبه ری خودا ﷻ فه رمویتی:
"خۆشیه تین و چا و پوهون که ره وه م له نویژدایه " هه روا له سه ر یارو یا وه رو
شوینکه و توانی تا پۆژی دوا یی.

ئینجا له پاشان:

ئه وه ی نویژ له فرمانه کانی تر جودا ده کاته وه، ئه وه یه که له
شه وی " الإسراء و المعراج " دا، و اتا شه وی شه و پوه و سه ر که وتن بۆ
ئاسمان دانرا له سه ر پیغه مبه رمان ﷻ، ئه ویش به شیوه ی پینج
نویژ له پۆژیکدا، ئیسلام نویژی به کۆله که ی دین داناوه و به کیکه له و
که نجینه خاویانه ی که له پۆژیکدا پینج جار مرۆف ده گه پینیتته وه
سه ر پینگی پاست، تا له به رده م په ره رده گاری خۆیدا به و په ری
ملکه چی و دلتیایی و ئاماده یی فکرو هۆشه وه، سوپاسی بکات له سه ر
نیعمه ته کانی و به پیرۆزی بزانی و داوای کۆمه ک و یارمه تی و پینمای
و جیگیربوونی لئ بکات له سه ر پینگی پاست و، تۆزو که ردی

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

تاوانه کانی ژیان له سهر دل و دهروونی لا بیات و، په یمانی نیوان
خۆی و پهروهردگاری نوی بکاته وه.

چونکه پینج کاته که ی نویژ به ویستگه ی نویکردنه وه ی په یمان و
وه لام بۆ پهروهردگار و وهرگرتنه وه ی توانای ئه رینی و ئیمانی
داده نرین، چونکه سه رقالیی پۆژانه ی ژیان هه ندیک جار وا له مرۆڤ
ده کات که له راسته شه قام لابات، بۆیه ویستگه ی دواتری نویژ
بیری ده خاته وه که پتیویسته پینجکه ی خۆی راست بکاته وه نه گهر
لایداوه، که وابوو بیر هیتانه وه له پۆژیکدا پینج جار به رده وامه، تاکو
موسلمان ههچ به لگه یه کی پی نه مینیت بۆ بی ناگایی و نه جامدانی
تاوان.

ههروه ها کاته کانی نویژ پۆلنکی ئه رینی هه یه له پاهیتان و
که شه پیدانی کاترمیری بایۆلۆجی له مرۆڤدا و، وای لیده کات که
له پۆژیکدا، هه ست به پینج کاتی دیاری کراو بکات، له بهر نه وه
پتیویسته کات به لایه وه گرنگ بیت و حیسابی بۆ بکات و پیزی
بگرت.

قورئانی پیروژ و سپره ی پاکی پیغه مبه ریش (ﷺ) زۆر ئایه ت و
فه رموده یان له خۆگرتوو ه که ئاماژه و به لگه ن له سهر گرنگی نویژو،
کاریگه ری ئه رینی له ژیانی موسلماندا له لایه نی دهروونی و فیزیایی و

تندرستی و کومه لایه تیبیه وه، له هه موو نویژیکیشدا پتیویسته
 نویژخوین به جیبه جیکردنی فرهمانی خوای گه وره به مل که چی
 بوه ستیت. ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ ﴾
 المؤمنون: ۱ - ۲

هه روه ها نه وهی ده یخوینیت له نایه ته کانی قورشان و ته سبیح "
 وتنی سبحان الله " و ته حمید " الحمد لله - سو پاسگوزاری خوا " به
 ته ده بورو تیگه یشتنه وه بیته، به هه موو خلت و خالی ژیانیشه وه،
 هه تا وه کو نویژخوین ملکه چی و لیورد بوونه وه " تدبر " و نارامی له
 نویژدا بیاریزیت، ناواش خوای گه وره که م و کورتیه کانی ده روون
 چاک ده کاته وه و پشتگیری ده کات و پیره وهی بؤپاست ده کاته وه،
 هه روه ها تا کو خۆی به دوور بگریته له قه ده غه کراوه کانی نویژ، تا کو
 ناستی ده روونی بگه یه نیتته پاستی " الاستقامه " و پاکی و خو
 به دوور گرتن له ناپه سه ندی و قه ده غه کراوه کان، هه روه ک له قورشان
 پروژدا هاتووه: ﴿ اَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ
 إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ
 يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٥٥﴾ ﴾ العنكبوت: ۵۵

پرسیاریش له پیغه مبه ری خوا (ﷺ) کرا ده باره ی فره مایشتی
 خوای گه وره ﴿... إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ

وَالْمُنْكَرِ.... ﴿العنکبوت: ۴۵﴾ فرموی: هرکه سیتک نویژه که ی ریگری لینه کات و دوری نه خاتمه وه له شتی ناپه سهند و قه ده غه کراو، نه وا نویژی بۆ نییه، وانا نویژی نه کردوه.

له بهر نه وه نویژ به گرنگترین په رسته شه کان داده نریت و، به که م شته که پیویسته مندالی موسلمان فیری بیت بهر له گه یشتن به ته منی بالق بوون، نه ویش به جیبه جیکردنی فرمانی پیغه مبه ر (ﷺ): " مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ وَاصْرِبْهُمْ عَلَيْهَا وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشْرٍ وَفُتُّوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ " 'سه ره پای نه وه ش نویژ باشترین وهرزشه بۆ ناوه ز و روح و لاشه و، پاریزگاریکردن له جیبه جیکردنی له کاته کانی خویدا به واتای پاریزگاریکردن له لاشه به کی دروست و باریکی دهروونی هیمن و جیکیر دیت، ههروه ها چاکترین چاره سه ریشه بۆ کیشه کانی سهرده م نه گه ر هاوپی بوو له گه ل نارامگرتندا، چونکه نویژو نارامگرتن دهروون هیمن و نارام ده که نه وه، که نه وه ش ده بیته هوی که مکردنه وه ی کاریگه ریه نه رینییه کان، له بهر نه وه ش خوی بالآده ست فرموویه تی:

﴿وَأَسْعَيْنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴿٤٥﴾﴾ البقرة: ٤٥

¹ سنن النسائي، دار المعرفة: ج ١ / ٣٦٤ باب متى يؤمر بالصلاة، حديث رقم ٤٩٥ .

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

هروهه نویژ یارمه تی دهره بۆ سووکرندی حاله تی ترس و به شیویه دهره نوییه کان و دلهره اوکی، نه وه تا خوسای گه و ره فره موییه تی: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ البقرة: ۲۷۷.

له لایه کی تریشه وه، نویژیک، که گونجاو بیت له گه ل نه و مرجهانی که له قورئان و سوننه تدا ده قیان له سه ر هاتووه، به جیه جیکرندی فره مایشتی پیغه مبه ر " ﷺ " " صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي " نه نجام بدریت، یارمه تیده ره بۆ گه شه کردن و چالاکیونی توانستی کۆکردنه وه ی زهین و بیرکردنه وه، که له سیفته کانی مروفی خاوهن توانای زانستییه، که به هویه وه ده توانی زهینی خوی به گشتی له مه سه له یه کی دیاریکراودا کۆکاته وه و له کیشه کانی دهره نویی خوی و ژیان دابریت، له کاتیکیدا سه رنج ده دهیت که مروفی ناسایی نه و توانسته زهینییه ناوازه یه ی نه و هرچه ند هه ول بدات بۆ کۆکردنه وه ی زهین و بیر خوی، به شیکی هه ر به په رت و بلاوی و

^۱ مسند الشافعی بترتیب السندي: ج ۱ / ۱۰۸ حدیث رقم ۳۱۹.
"جاریک (عبدالله کوری زبیر) خوالئیان رازی بیت، له مالی خویان نویژ دهکات، له کاتدا له بنمچی خانوو مکه یانمه ماریک دمکه یته خوار مومه بۆ سه ر سکی مندالکی بچوکی شیر هخوره، دنگه دنگ و هاوار بهرز ده بیتموه دوابی مار که نه کوژن و مندالکه زبانی پیناگات، به لام سهیر نه مویه که عبدالله سه لامی نویژ مکه ی ده داتمه ناگای له هچ شتیگ نه بووه تا کو بوی دمگیر نه وه. - و مرگیر

سه رقائی ده مینیتته وه به وهی که له ده روونی خۆی و ده ووبه ری پووده دات له یادگار به کان و ههست و وینه کاندانا. با ئاوه زتیکی بلیمهت وه رگرین له بواری فیزییا، (مه دام کۆری) که توخمه تیشکده ره کانی دۆزیوه ته وه، کاتیک ئه وه سه رقائی بیرکردنه وه و قولبونه وه ده بوو له مهسه له یکی زانستیدا، ئه ندامانی خیزانه که ی شه پریان پی ده فروشت و چوارده وریان به کورسی ده گرت، ئه ویش به یه کجاری له وان دابرابوو و له بیرکردنه وه و تیروانیندا بوو، به جۆرک ههستی به وان نه ده کرد و ئه وانیه نه ده بینیه، چونکه له بهرزترین پله ی قولبونه وه و کۆکردنه وه ی زهینی دابوو، کاتیکیش له بیرکردنه وه زهینییه کانی ده بووه وه، تووشی سه رسوورپمان ده بوو له و شتانه ی که ده وریان گرتبوو، ئه ویش مایه ی پیکه نین و خووشی بوو.

نویژتیکیش که جووت بیت له گه ل ملکه چی و بیرکردنه وه، مرؤف به شیوه یه کی کرداری پاده هیئی له سه ر کۆکردنه وه ی زهین و فکرکردنه وه پینج جارن له پۆژیکدا، چونکه نویژخوینتیک ده ستبگری به حالته ی ملکه چی و له کاتی نویژدا زهینی قال نه بیت به کاروباری ژیانه وه، ئه وا به شیوه یه کی کرداری پاهینان له سه ر گه شه پیکردنی ئه و توانسته ی ئاوه ز ده کات، تاکو ورده ورده ده یگه یینیتته حالته ی کۆکردنه وه ی زهین له زاتی خوای گه ورده داو، به ته واوی له جیهانی ده ره وه داده بری، ده ره نجامیش دوا ی سه رکه وتن له م کۆکردنه وه ی

زهینه دا، جیاوازی زهینی له نیوان ئه وو نیوان ئاوهزی بلیمه تدا له گۆشه یه وه پله پله که م ده بیته وه.

کاتیك مرؤه هست به پاله په ستق شاراوه کانی ناو سینگی ده کات و هسته شاراوه کانی خۆی بۆ یه کیکێ نزیکسی یا هاو پێیه کی درده بریت، ئه و کاته هست به ئارامی ده کات، چونکه باری ئالۆزی له سنگی خۆی به تال کردۆته وه، ئه ی چ پله یه ک له ئارامی و دلنیایی هست پیده کات نه گهر خه م و په ژاره کانی بۆ خالیقی خۆی باس بکات له نویژ و کپنووشه کانیدا ؟.

پزیشکانی بواری ده روونزانی ئامۆزگاری ده که ن به خاوبوونه وه و تیپوانین و بیرکردنه وه " meditation " بۆ چاره سه ری حاله تی گرزێ ده روونی، به ئام بیگومان پاز و گفت و گۆی بپوادار بۆ په روه دگاری خۆی و، مل که چی ته واوی له کاتی نویژه که یدا، په یوه ست بوونی به لاشه و پۆحه وه به زاتی خواوه و، پاوه ستانی له به رده ستیدا به مل که چی و ته ده بور و دلنیاییه وه، به باشترین جۆری خاوبوونه وه ی ناسراو داده نریت له جیهانی وه رزشیدا، که به هۆیه وه ئه توانی دلێ خۆی خالی کاته وه له خه مه کان و، پاز و گله ییه کانی به خولقینه ری خۆی بگه یه نیت، به وه ش پشکۆی ئالۆزی و دلپاوکێ له ده روونی خۆیدا بکوژیتیه وه و، هست به ئارامی و دلنیایی و به خته وه ری بکات.

جیاوازی نویژ له نیسلامدا له گه ل نویژی ئایینه کانی تر له وه دایه که نویژی نیسلام کۆمه لیک جوولێ جۆراوجۆری تیدایه، که سوودیکی زۆر بۆ مرۆف دهسته بهره کهن که وینه یان دهگمه نه له زۆریه جۆره کانی وهرزندا، وانا پارێزگاری له ئهرکه کانی ئەندامه کانی لهش دهکات به شیوه یه کی دروست تاکو درێژترین ماوه له ژیانیدا، ئەویش له ریگه ی چاکترکردنی ئەدای ئەندامه لاواز و نهخۆشه کان له لهشدا به فهرمانی خوا، چونکه له کاتی ئەنجامدانی نویژدا زۆریه ئەندامه کان وجومگه و دهماره کانی لهش به شیوه یه کی کاریگه دهجوڵین و دهکه و نه کارکردن، له کۆتاییشدا نویژ به وهرزشیکی سوک داده نریت که نابیته هۆی زیان و توشببوونی لهش، وهک وهرزشه تونده کان، که پاکردنی خێرا و ماندووکردنی ماسولکه کان و خستنه سه ری باریکی زیاد له توانای خۆی پێویسته، ههروه ها نویژ ده بیته هۆی سهروه تنی مرۆف، ههروه کو پێغه مبه ر (ﷺ) ده یفه رموو " أَرِحْنَا بِهَا يَا بِلَالٌ " .

له لایه کی تره وه ده بینین که نویژ گرنگیه کی تایبه تی و چه رپه ری به بپه ره ی پشت و ئەندامه هه ستیاره کانی تری له شی مرۆف داوه، وهک:

^۲ مسند الإمام أحمد: ج ۵ / ۳۶۴ حدیث رقم ۲۳۱۳۷ بلفظ (یا بلال أرحننا بالصلاة). سنن أبي داود: ج ۴ / ۲۹۶ باب في صلاة العتمة، حدیث رقم ۴۹۸۶ بلفظ (قم یا بلال فرحننا بالصلاة).

چاو وکۆلۆن و جهرگ و جومگه کان ومل و ماسولکه کانی تری له ش
که دواتر باسیان دهکهین.

تهنها به زانینی نه و نه دهی باسما کرد، کۆمه له پرسیاریک به
میشکماندا دیت، له وانه: چه ند نویژخوین، به دریزی میژوی دریزی
نویژ له ناوئه و به خششه زۆرهی نویژدا، که بۆ (دهروون و ئاوهز و
له شن) ژیاون؟ چه ندیان دله کانیان و زمانه کانیان و دهسته کانیان و
چاوه کانیان له حهرا مکراره کانی خوا پاراست؟ چه ند له وان
نویژه کانیان به شیوهیهکی تهواو له سهه بهرنامهی ژیاون و پهفتاری
پۆژانه یان له مال و قوتابخانه و فرمانگه و شوینی کارکردندا پهنگی
دایه وه؟ چه ند له وان دهستگرتو بوون به سنووری به کلاکه ره وهی
نیوان هه ئال و حهرا م، چاکه و خرابه، مافه کان و نه رکه کان؟ چه ند
نویژخوین، نویژه کانیان به زایه دا، به پهفتاریک، که ناگونجی له گه ل
مه رجه تندرسته کانی نویژدا، درۆی کرد و نه زیتی دراوسیتی دا و
پیتی به خۆیدا که سامانی گشتی بخوات؟، چه ندین که س له ئیمه
دلسوز نه بو له کارو فرمانه که یدا؟ نه گه ر نویژه که مان
دهستگرتومان نه کات به راستگویی و دهست پاکی و، مامه له ی
چاک له گه ل نه وانی ترو، دلسۆزی نییه ت بۆ خوای گه وره له
نه نجامدانی کارو فرمان به ته واوی و، دهستگرتن به دهست پاکی و
پاراستنی سامانی گشتی و، پیزگرتن له کات و خۆشو بیستنی نه وانی

ترو ناشتی پیکه وه ژیان و، پریزگرتن له هه مه چه شنی کومه لگا و، دور که وتنه وه له هه موو جوژه کانی ده مارگیری و زیاده پره وی، جا ثایینی یا خود تایفی و پاره وی " مذهبی " نه ته وه یی و سیاسی بیّت، له هه مان کاتدا نه گهر نویژه که مان دورمان نه خاته وه له درۆکردن و فیلبازی و پریابازی و دورپوویی و ناپاکی و دزینی سامانی گشتی و، هه ست نه کردن به بهرپرسیارییه تی و زیان گه یاندن به ژینگه، نه وا له و نویژه ماندا هیچ خیره پاداشت و سودیکی پوچی و ده روونی و فیزیایی و تهندروستی که له نویژدا هه ن به ده ست ناهینین، نه له دنیا و نه له دواروژ نه مه ش پشتگو یخستنی فه رایشتی خوی گه وره یه: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ...﴾ العنکبوت: ٤٥؛ هه وه ها فه رموده ی پیغه مبه ر " مَنْ لَمْ تَنْهَ صَلَاتُهُ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ لَمْ يَزِدْ مِنَ اللَّهِ إِلَّا بَعْدًا " خوی گه وره له فه رموده ی قودسیدا^۱ فه رموویه تی: " قَسَمْتُ الصَّلَاةَ بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي نِصْفَيْنِ نِصْفُهَا لِي وَنِصْفُهَا لِعَبْدِي وَ لِعَبْدِي مَا سَأَلَ، فَإِذَا قَالَ الْعَبْدُ " ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الفاتحة: ٢ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: حَمِدْتَنِي عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾ الفاتحة:

^۱ فه رموده ی قودسی (الحدیث القدسی) واته: فه رمایشتی خوی گهر مبه، به لام له قورناندا نه هاتوو، بلکه پیغه مبه ر - صلی الله علیه و سلم - به نیمه ی راگه باندروه - وهرگیر.

۳ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَتُنِي عَلَيَّ عَبْدِي، وَإِذَا قَالَ: ﴿مَلِكِ يَوْمِ الْيَوْمِ﴾ (۱) ﴿

الفاتحة: ۴ قَالَ مَجْدُنِي عَبْدِي، وَقَالَ مَرَّةً: فَوَضَّ إِلَيَّ عَبْدِي، فَإِذَا قَالَ: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِثُ﴾ (۲) ﴿ الفاتحة: ۵ قَالَ هَذَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِي، وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ، فَإِذَا قَالَ: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (۳) ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (۴) ﴿ الفاتحة: ۶ - ۷

، قَالَ: هَذَا لِعَبْدِي وَلِعَبْدِي مَا سَأَلَ. واته: خوای گه وره فرموویه تی: نویژم له نیوان خوّم و بنده که مدا کردووه ته دوو به ش (نیوه)، نیوه ی بۆ منه و نیوه ی بۆ بنده که م، بنده که شم نه وه ی داوای بکات بۆی هه یه (واته، نه وه ی داوا بکات دهیده می)، جا نیوه ی به که می نویژ بریتیه له په رستش و ملکه چی ته او و پالفته بۆ خوای گه وره، بۆیه مهرجه، که جووت بیت له گه ل ملکه چی و بیرکردنه وه، به دریزی کاتی نویژه که، له کاتی کدا نیوه که ی تری نویژ، که تاییه تکراره به مروّف، پیکهاتووه له سووده ناوهزی و گیانی و فیزیایی و تندرستی و کومه لایه تیه کان، جا له مهرجه سه ره کییه کانی نویژ، کورتکردنه وه ی زهین و چپرکردنه وه یه تی له حاله تی ملکه چی و بیرکردنه وه، بۆ ئاماده بوون له بهردهم الله،

° سنن الترمذی ج ۲۰۱/۵ باب ومن سورة فاتحة الكتاب، حدیث رقم ۲۹۵۳. صحیح مسلم: ج ۲۹۶/۱ باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، حدیث رقم ۳۹۵ ولا توجد عبارة (فنصفها لي ونصفها لعبدي) لدى مسلم.

سه ره پای جیبه جیکردنی جووله کانی نویژ له رکوع و کړنپوش بردن " سجده " و سه لام دانه وه به شیوازی دروست، هروه که له پیغه مبره وه ﷺ هاتووه، له گه ل به تنگه وه هاتن و بایه خ پیدانی زور به سه رقال نه بوونی فیکرله کاتی نویژدا به لایه نی نه داگردن و سووده فیزیایی و تندرستییه کان، چونکه نه وه ده بیته هوی لوازکردنی به شی یه که م وگرنگی نویژ و له ناوه پوکی راسته قینه ی خوی به تالی ده کاتوه، نه مهش و له نویژده کات بیته ته نها کومه له جووله یه کی که پولال و بی گیان، له بهر نه وه پتویسته به پله ی یه که م ته رکیز بکری له سه ر حاله تی ملکه چی وتیگه یشتن له و ته کانی خوای گوره و نه داگردنی جووله کان به شیوه یه کی دروست، نه ویش بؤ مسوگه رکردنی به ده ستهینانی خیر و پا داشت و سووده خوازراوه کان له دنیا و دواړوژدا.

دوا و تهش سه باره ت به نویژ به سه رجه م نه رکانه کانیه وه به ده ستنویژیشه وه، نه وه ی باسکراو باسده کری له م نامیلکه دا، له سودو حکمه ت و تایبه تمه ندیتی نویژ، ته نها به شیکی که مه له و نهینتی و سودو حکمه تانه ی که خوای گوره له نویژدا دایان، نه مهش مشتیکه له خهرواریک، نه وه ی ماوه ته وهش با بؤ نه وه کانی داهاتوو بیت که په رده له سه ر به شی تری نه م حکمه ت ونهینتیانه لادهن، نه وه له دوا ی نه وه تا قیامت.

دهستنوویژ (الوضوء):

له ئیسلامدا، بۆ دروستی نویژ پاکوخواوینی لهش وجل ویه‌رگ وجیگای نویژ بوونه‌ته‌مه‌رج، دهستنوویژیش په‌رستنه‌و‌بروادار به‌هویه‌وه‌خۆی ناماده‌ده‌کات بۆ وه‌ستان به‌مل که‌چی له‌به‌رده‌م‌الله له‌نویژدا، هه‌روه‌ها دهستنوویژ له‌لایه‌نی شه‌رعیه‌وه‌مه‌رجیکه‌له‌مه‌رجه‌گانی دروستی نویژو، نویژ دروست نابیت به‌بی بوونی دهستنوویژ، دهستنوویژیش له‌په‌واله‌تیدا بریتیه‌له‌پاک و‌خواوینی نه‌ندامه‌دیاره‌گانی له‌شی مرۆڤ، که‌له‌میان‌ه‌ی ژبانی پۆژانه‌دا زیاتر په‌وبه‌په‌وی بارو‌دۆخی ژینگه‌ده‌بنه‌وه‌وه‌له‌وانی تر زیاتر تووشی پیس بوون و‌میکرۆب و‌فایرۆس ده‌بنه‌وه، دهستنوویژیش به‌ته‌نها له‌شتنی ئه‌م نه‌ندامانه‌به‌ئاو‌کورت نه‌به‌ته‌وه، به‌ئکو‌له‌وه‌ش تیده‌په‌ریت بۆ شیلانی نه‌ندامه‌کانیش که‌ئویش نه‌بیته‌هۆی چالاک بوونی سوهری خوین تییاندا، چونکه‌ئه‌م نه‌ندامانه‌ی له‌ش به‌دریژیایی پۆژ ده‌که‌ونه‌به‌ر ژماره‌یه‌کی گه‌وره‌ی میکرۆب له‌هه‌واداو، یاخود له‌نه‌جامی به‌ریه‌ک که‌وتن و‌مامه‌له‌ی پۆژانه، ئه‌م میکرۆب و‌فایرۆسانه‌ش له‌حاله‌تی هێرشدان بۆ سه‌ر له‌شی مرۆڤ به‌هۆی پیسته‌وه، به‌تایبه‌تی شوینه‌دیاره‌گانی وه‌ک هه‌ردوو ده‌ست و‌ده‌م و‌لوت و‌گوپچه‌که‌کان و‌چاوه‌کان و‌په‌وه‌و‌په‌یه‌کان، بۆیه‌له‌کاتی دهستنوویژی ته‌واو و‌دروست و‌له‌گه‌ل شیلانی باشدا ئه‌م میکرۆبانه

تووشی رامالینی ته‌واو ده‌بن و له‌شیان لی پاک ده‌بیته‌وه، له‌به‌ر
 شه‌وه له دواى ده‌ست‌نویژ هیچ شوینه‌واریکی پیسی له‌سه‌ر له‌ش
 نامینیت مه‌گر شه‌وه‌ی خوا بییه‌ویت، شایانی باسیشه هه‌ردوو
 ده‌ست و هه‌ردوو پی و سه‌ر بریتین له کۆتاییه‌کانی خوینبه‌ره‌کان،
 که خوینی پر له ئۆکسیجین و خۆراک له دل‌وه ده‌گه‌یتینه له‌شی مرؤف
 و، دواى شه‌وه‌ی خانه‌کانی شه‌م نه‌ندامانه پتویستی خۆیان
 وه‌رده‌گرن له ئۆکسیجین و خۆراکی ناو شه‌م خوینه پاکه و، دووهم
 ئۆکسیدی کاربۆن و پاشماوه‌کان فریده‌ده‌نه ناو خوینه‌وه‌و، به‌هۆی
 خوین هینه‌ره‌کانه‌وه ده‌گوازیتنه‌وه بۆ دل و له‌ویشه‌وه بۆ سیه‌کان
 بۆ پال‌اوتنی به‌هۆی هه‌ناسه‌دانه‌وه، له‌به‌ر شه‌وه کرداری شیلان
 و پاک‌کردنه‌وه‌ی ده‌سته‌کان و پوو و گویچه‌کان و پییه‌کان ده‌بنه
 یارمه‌تیده‌ر و پالنه‌ر بۆ خوین که دووهم ئۆکسیدی کاربۆنی
 هه‌لگرته‌وه بۆ گه‌رانه‌وه به‌ناسانی بۆ دل و له‌ویشه‌وه بۆ سیه‌کان.

له‌لایه‌کی تره‌وه پزیشکی چینی باو، جه‌خت له‌سه‌ر بوونی ده‌یان
 خال ده‌کاته‌وه له‌بنه‌وه‌ی پییه‌کان و کپ‌کپاگه‌ی گوی و پوو و شوینی
 تری له‌ش، که به‌کارده‌هینرین بۆ ده‌رزی ئازن کردن به‌ده‌رزی چینی
 بۆ چاره‌سه‌رکردنی زۆر نه‌خۆشی و، به‌گۆیره‌ی تیگه‌یشتنی پزیشکی
 چینی هه‌ر خالیک له‌م خالانه به‌رامبه‌ر نه‌ندامیکی له‌شه‌که له
 سینگی یا له‌سکی یا له‌سه‌ری مرؤفدایه. هه‌روه‌ها بنی پی به

ئاوینیه که داده نریتت بۆ زۆر له ئەندام و کۆئەندامه کانی لهش،
پزیشکی چینی باسی ئەوهش دهکات که پالەپهستۆ خستنه سه
ئەم خالانە یاخود شیلانیان، کاریگه ریبیه که دهخاته سه ئەم خالانە
که که متر نیه له کاریگه ری دهزی چینی، که دواتر هر به گویره ی
پزیشکی چینی ده بیته یارمه تیده ر بۆ چاکبوونه وه له زۆر نه خوۆشی،
شایانی باسیشه به کارهینانی دهزی چینی یا شیلان و پالەپهستۆ
خستنه سه ئەم خالانە مانای دووباره دابهش کردنه وه ی وزه
دهدات به شیوه یه کی دروست له م خالانە دا، ئەویش له دوا ی پوودانی
نارپکی له دابهشکردنی ئەو وزه یه دا و، به وهش یه کیک له
ئەندامه کانی لهش تووشی نه خوۆشی بووبوو، له کۆتاییدا له ئەنجامی
دهستنوێژ شوشتنی دروستدا دهسته کان و پوو و کپرکراگی گوئییه کان
و پییه کان دهکهونه بهر شیلان، به وهش دووباره وزه له و خالانە دا
دابهش ده بیته و ریکه ده بیته وه، به و هۆیه شه وه چالاک ی ده که رپته وه
بۆ ئەو ئەندام و کۆئەندامانه ی که په یوه ندان به و خالانە وه، شایانی
باسه که پزیشکی چینی هاوشان له گه ل پزیشکی نویدا له زۆر له
زانکۆکانی چیندا ده خوینریت.

هرچی لایه نی ناوه پۆکیشه، ئەوا دهستنوێژ پێش نویژ که وتوو به بۆ
ئەوه ی برودار له پووی ده روونییه وه به هۆی دهستنوێژه وه خو ی
ئاماده بکات بۆ به یه که گه یشتن له گه ل په روه ردگاری خو ی و بۆ

پازونیاز و ته سبب و ستایش کردنی له کاتی نه نجامدانی نویژدا، بویه پیویسته له سر موسلمان ده سنتویژه که ی به باشی نه نجام بدات و نه ندانه کانی له شی جوان پاک بکاته وه و بیان نشیلی و، دلشی پاک بکاته وه له تاوان و گونا هو، دوباره له پوی ده روونییه وه خوی ناماده بکات، تا کو به و ده سنتویژه ژانی پووناک و پرشنگذار بیت، چونکه وشه ی ده سنتویژه به عره بییه که ی " الرضراء " له " الرضاءة " و هر گراوه، که به مانای پاک خواوین و شه و قدر و دره و شان وه دیت، چونکه ده سنتویژه ه لگرتوو له ش و پوچ و دلشی ده دره و شیتته وه، خوی گه و ره له قورنانی پیروزدا فرمویه تی:

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُتِلُوا إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَٰكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَليَسِّمَ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٦﴾ المائدة: ٦. نه و کاریه رییه ده روونی و

به رزیه پوچییه ی که موسلمان له دوی ده سنتویژی دروست هستی پیده کات، به پیشه کییه کی ناماده کاری داده نریت بؤ چوونه ناو نویژه وه به مل که چی و ته ده بیرو نارامییه وه، چونکه ده سنتویژه پوئیکی گه و ره ی هیه له ژانی موسلماندا و، چالاکی و

به رزیونونه وی پیده به خشکی، نه وه تا پیغه مبه ر (ﷺ) فرمویه تی:

" مَنْ تَوَضَّأَ، فَأَحْسَنَ الْوُضُوءَ خَرَجَتْ خَطَايَاهُ مِنْ جَسَدِهِ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ تَحْتِ أَظْفَارِهِ " ^٦. ههروه ها پیغه مبه ری خوا (ﷺ) موژده ی به

ئوممه ته که ی داوه، که خوی گه وره له ناو ئوممه ته کانی تر دا

تاییه تمه ندیان ده کات به نیشانه ی گه وره یی و شه ره فمه ندی له پوژی

دواییدا، نه ویش کاتیک بانگ ده کرین و نه وانیش له بهر چاوی هه موو

خه لکی دین به پووی سپی و ده ست و پیی سپیه وه، که شوینه واری

ده ستنوژیژه، نه وه تا ده فرموی: " إِنَّ أُمَّتِي يُدْعَوْنَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غُرًّا

مُحَجَّلِينَ مِنْ آثَارِ الْوُضُوءِ، فَمَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطِيلَ غُرَّتَهُ فَلْيَفْعَلْ " ^٧.

وشه ی " غرا " به واتای نه و سپیاتییه ی که له پوودایه دیت، وشه ی

" محجل " یش و اتا سپیتی په له کان، که به هو ی ده ستنوژیژه وه یه،

پیغه مبه ریش (ﷺ) ئوممه ته که ی خوی به هو ی نه و نیشانه یه وه

ده ناسیته وه له ناو ئوممه ته کانی تر دا.

سی جار ناو له دم و هردان پوکنیکه له پوکنه کانی ده ستنوژیژ، که

یارمه تیده ره بۆ پاراستنی دم و قورگ و پدو و زمان له هه وکردن و

کیمکردن، هه روا یارمه تیده ریشه بۆ پاک راگرتنی ددانه کان له

پاشماوه ی خواردن که له که له نه کانیاندا ده میئیتیه وه، نه مه

^٦ صحیح مسلم: کتاب الطهارة، خروج الخطايا مع ماء الوضوء، الحديث رقم ٢٦٦

^٧ صحیح البخاری: ج ٤٦/١ کتاب بدأ الوحي، حديث رقم ١٢٨.

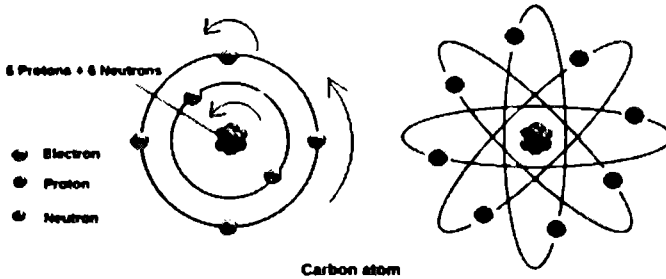
----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

سه ره پای به هیژکردنی هندیك له ده ماره کانی پوو، که نه ویش جوانی و گه شی پوو و گوناکان ده پاریزی، له لایه کی تریشه وه هلمزینی ئاو له لووته وه فریدانی به تووندی سیّ جارن و له هه موو ده ستنوئیزیکدا، له میکروبه کانی ناوی پزگاری ده کات.

جووله کانی نویژ: " حرکات الصلاة "

نویژ فیزیکی همه مهرج و پوکنه، وهك: دهستنوویژ و خویندنی سوپه تی " فاتحه " و جووله کان و ته کبیر " وتنی الله أكبر " و ته سبیح " وتنی سبحان الله " و ته حمید " وتنی الحمد لله " و نزاو پارانه وهو خویندنی قورئان، دیارترین جیاوازی فیزیایی و دهر وونی له نویژدا نه و جوولانه یه که گرنگی دهدات و به بهره وامی و دریژکردنه وهی ماوهی چالاکي نه ندام و کژنه ندامه کانی لهش، جوولهش نیشانه ی بوونه وه رهو، نهینیه که له نهینیه کانی ئیعجازی په روه ردگار له بوونه وهردا، هموو شتیکیش له بوونه وهردا له جووله یه کی بهره وام و بی وهستاندایه، به هموو بهش و پیکهاته کانی له شی مرؤف و گیانداره کان و پوه که وه تاکو باو ئاو و خؤل و سرجه م پیکهاته کانی توپی زهوی و بوونه وهر، نه گهر بیت و هر ماده یه که به شیوه یه کی هه په مه کی وهر گریت، له له شی مرؤف، جا چ پهق بیت یا شل یا گازی، یا ماده یه که له گزی زهوی یا هر هه ساره یکی تر، پاشان به هوی میکرو سکوبه وه گه وری بکه یته وه، دهرده که وی که نه م ماده یه پیکهاتوه له به شیله کان (به شی نؤرد) و، هر به شیله یه کیش له چه ندین گه ردیله پیکهاتوه که هاوپه یوه نندی کیمیاین و په یوهستن، هر گه ردیله یه کیش پیکهاتوه له ناوک که نه ویش پیکهاتوه له پروتونی خاوهن بارگهی کاره بایی پوزه تیف و

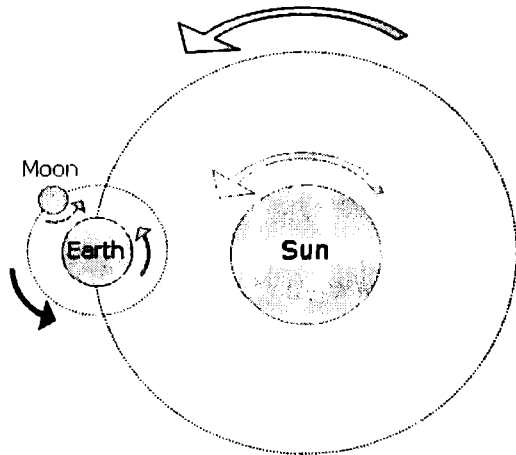
نیۆترۆنی بارگاوی ھاوسەنگ، بە دەوری ناوکیشدا ژمارەیه ک ئە لە کترۆن بە پێچەوانەی میلی کاتژمێر لە خولگی تایبەتی خۆیاندا دەسوپێنەو، کە بە نێگەتیف بارگاوین و، لە هەمان کاتیشدا ئەم ئە لە کترۆنانە بە دەوری خۆیاندا و بە پێچەوانەی میلی کاتژمێر سوور دەخۆنەو، و اتا بە دوو جۆر و لە یەک کاتدا خول دەخۆن خولێک بە دەوری ناوکدا و خولێک بە دەوری خۆیاندا، وێنەی ژمارە (۱) گەردیلەی کاربۆن پوون دەکاتەو.



وێنەی (۱) گەردیلەی کاربۆن:

ئەم دیاردەیهش وەکو خولانەوێ زەویە بە دەوری خۆیدا، بە پێچەوانەی میلی کاتژمێر، کە لە ئەنجامدا شەو و پۆژی لێ

دهکه ویتنه وه، له هه مان کاتیشدا خولانه وهی زهوی به ده ور خوردا و به پیچه وانهی میلی کاتژمیر که چوار وهرزه گانی سالی لی دهکه ویتنه وه، ویتنه ی ژماره (۲) خولانه وهی هه ریه که له خور وگۆی زهوی و مانگ به پیچه وانهی میلی کاتژمیر پوون ده کاته وه.

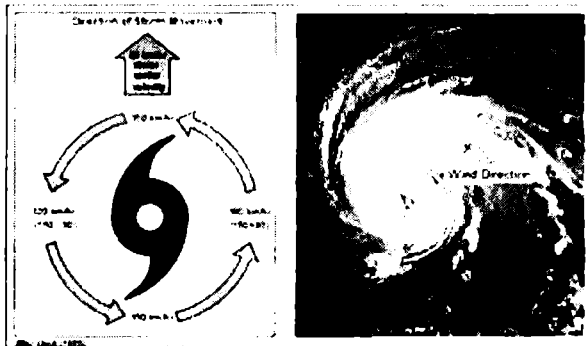
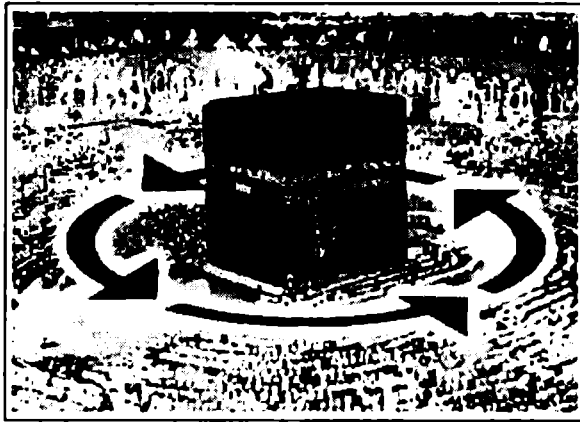


ویتنه ی (۲) خولانه وهی زهوی و مانگ:

هه روه ها، ئه وانهی به دهوری که عبهی پیرۆزدا " طواف " ته واف ده که ن، به پیچه وانهی میلی کاتژمیر ده خولیتنه وه، و گیزه لۆکش به پیچه وانهی میلی کاتژمیر ده خولیتنه وه، هه روه که له ویتنه ی ژماره (۳) دا پوون کراوه ته وه، ئه مهش ئه وه پوون ده کاته وه که سیسته می بوونه وه ریه که سیسته می زۆر وردکاره و به و په پی حیکمهت و

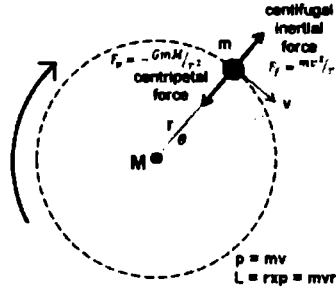
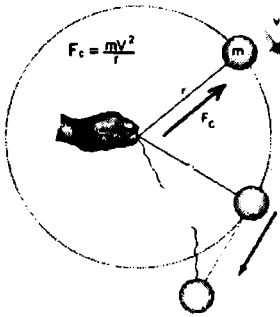
----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

وردکاریه وه له لاین خوای بالآدهسته وه به پرتوه ده چیت، به واتایه کی تر، سه رجه م پیکهاته کانی مرۆڤ و پوهه ک و گیاندار و بیگیانه کانیش، له سه رجه م کون و که له بهره کانی بوونه و هردا له جولیه کی ریک و پیک و ریکخراودان تا نه و کاته ی خوای کاریه جی فه رمان ده کات به هاتنی رۆژی دواپی.



وینئی (۳) :

شایانی باسیشه، که دوو هیژ هەن بۆ سه ره و کاریکردن و پیکهستنی ئەم دوو جوله یه، چ خولانه وهی ئە له کترۆن به دهوری خۆیدا و خولانه وهی به دهوری ناوکدا بیت، یا خود خولانه وهی گۆی زهوی به دهوری خۆیدا و خولانه وهی به دهوری خۆردا، یا خولانه وهی مانگ به دهوری زهویدا و خولانه وهی مانگه دهستکرده کان به دهوری گۆی زهویدا. هیژی یه که م هیژی کیشکردنه، چ له ناوکه وه بیت که پروتۆنی بارگای به بارگهی پۆزه تیفی کاره بایی تیدایه و، هه ولی کیشکردنی ئە لکترۆنه بارگای به کان به نیگه تیف ده دات، یا خود هیژی کیشکردنی زهوی که هه ولی کیشکردنی مانگ و مانگه دهستکرده کان ده دات که به دهوری زهویدا ده خولینه وه، به لام هه بهو ! له کوئی ئەم هیژه ده توانیت نامانجی بینیته دی، چونکه ویست و ئیراده ی خولقینه ر، هیژیکی تری خولقاندوه، که ئە ویش هیژی دووه مه و، له پردا یه کسانه به هیژی یه که م (هیژی کیشکردن) و پیچه وانیه له ئاراسته دا، ئەم هیژه ش ناسراوه به هیژی پالنه ری ناوه ندی " القوة الطاردة المركزية"، هه روه که له وینئی ژماره (۴) دا پوون کراوه ته وه .



وینه ی (٤):

وینه ی (٤) بۆمان پوون ده کاته وه، که که سیڤ تۆپیکی به داو به ستراوی به دهسته وه یو، نه و که سه ده توانییت به رده وام بییت له خولانه وه ی تۆپه که تا کو هیزی پراکیشانی داوه که (کیشکردن) یه کسان بییت له گه ل هیزی پالنه ری ناوه ندی، خو نه گه ر بیته هیزی دورخه ره وه ی ناوه ندی زیاتر بوو له هیزی پراکیشانی داوه که نه وا داوه که ده پچرپیت و تۆپه که ش بۆ لایه کی هه رده مه کی دوور له ناوه ندی خولانه وه که به رده بیته وه، هه رکاتیکیش نه وه هیزه که متر بوو له هیزی کیشکردنی داوه که نه وا تۆپه که ناتوانییت بخولیتته وه.

نه م دوو هیزه سه رجه م پیکهاته کانی نه م بوونه وه ره ده پاریزن، به هاوسه نگی و پیک و پیکیه کی زۆر ورد و موعجیزه یه کی سه رسوریه تهر، به بی به ریه که که وتنی هیچ به کیک له هه ساره کان،

یاخود نه له کتروُن و پروتونه کان له ناو ناوکدا، نه مهش نه و پراستییه به که خوای بالآدهست، باسی دهکات: ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ (الأنبياء: ۳۳). هه ریه دهسه لاتی خوای کاربه جیش، نه م دووهیزه (هیزی کیشکردن و هیزی پالنه ری ناوه ندی) به به کسانی له برپدا و، پیچه وانه له ناراسته دا ده میننه وه، تاکو نه و ده مه ی که خوای خاوه ن دهسه لات فرمان به (ئیسرافیل) ی مه لائیکه ی تاییه ت دهکات که فوو به که ره ناکه بکات، هه روه ک ده فه رموی: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ﴾ (الزمر: ۶۸)

نه و ده مهش نه م تاییه ته ندییه نامینیت و نه م دوو هیزه ش به به کسانی نامیننه وه، پیکدادانی توندی نیوان نه له کترونه کان و پروتونه کانی لیده که ویته وه له ناو خاندا، که ده بیته هوی کارلیکردنی نه تو می و تیکه لبوون و ته قینه وه، هه روه ها پیکدادانی نیوان هه ساره کان، به مهش کاره ساته ترسناکه کانی پوژی دوایی دهست پیده کات، هه روه ک له قورنانی پیروزدا هاتوه: إِذَا السَّمَاءُ

أَفْطَرْتُ ① وَإِذَا الْكَوَاكِبُ أُنْتَرَتْ ② وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِرَتْ ③ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعِثَتْ ④
 ⑤ عِلْمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ⑥ ﴿ الانفطار: ۱ - ۵

جا دواى باسکردنى ئەم جوولە بەردەوامانەى كە خواى گەورە لە
 ھەموو بوونە و ھەردا دایناون، زانیمان كە ئەگەر جوولانەو ھە لەشى
 مرفوئدا یاخود لە بوونە و ھەردا بوەستیت ئەوایە كەسەر ژیانیش
 دەوہستیت، چونكە لەوكاتەو كە خواى بالادەست پووح دەخاتە
 بەر كۆرپەلە، جوولەش لە لەشى ئەو كۆرپەلە یە دەست پیدەكات و
 بەردەوام دەبیت بۆ ماوہی دەیان سال و تا مردنى ئەو مرفوئە،
 چونكە دل و ئەو فەرمانە كارەبایانەى كە ھەستە و ھەرەكانى لەش بە
 ریگای دەمارە ھەستیارەكانەو دەیانگەبیتنە مێشك و، فەرمانە
 كارەباییەكانیش كە لە مێشكەو بەریگای دەمارە بزواوەكانەو
 دەگەنە ئەندام و كۆئەندامەكانى لەش بە مەبەستى پاپەپاندنى
 ئەركیكى دیاریكراو، ھەرۆھا ملیۆنەھا جوولە لە كۆئەندامى
 ھەناسەدان و كۆئەندامى ھەرس و، كۆئەندامى دەرکردنى
 پاشەپۆكەكان لە لەش و، كۆئەندامى زاوژى و، ھاتن و چوونى خوین
 و پێكھاتەكانى ناوى و ئەو جموجۆلە سەرسورھیتنەرانەى ناویەك
 خانە، ئەمە سەرەپای جیھانى مێشك كە بە بەردەوامى لافاویكى
 گەورەى زانیارى جۆراوجۆرى لەیەك كاتدا لە ریگەى چاوەكان و
 گوئیەكان و لووت و زمان و دەستلێدان و ریگەى ترەو پیدەكات، لە

همان کاتدا میسک هه لدهستیت به پۆلین کردن و پاشه کهوت کردنی زانیارییه کان له فایلی تاییه تداو، ده رکردنی ملیونه ها فرمان و پینمایی بۆ پیکخستن و پیکوپیککردنی ئه دای ئه ندام و کۆنه ندامه کانی له شی مرووف، ته نانهت له کاتی خهوتنیشدا ئه م کاره به رده وام ده بیت، چونکه ئه گه ر ئه ندامه کان له جووله کهوتن ئه وا لاواز و بریندار دهن، بۆیه له شی ساغ له کاتی خهوتنیشدا به بی ویست ده جوولیت، به ئام له شی په ککه وتوو ناتوانیت بجوولیت و پیویستی به یارمه تی ئه وانی تره له کاتی خهوتن وله کاتی به ئاگایی، بۆیه ش چاودیری گه وره ی خوی کاربه جی به وه وه نه وه سستا که یارانی ئه شکه وتی له دوزمه کانیا ن پرگارکرد به لکو به ده سه لاتی خوی هه لسا به ئه م دیوو ئه و دیوکردنی له شیان له کاتی خهوتنه که یان بۆلای راست و بۆلای چه پ، تاکو لاشه یان برین و کیم نه کات: ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ آيَاتًا وَهُمْ رُفُودٌ وَنُقِلَبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُمْ بَنَسِيطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمْلَمْتَ مِنْهُمْ رُعبًا ﴾ (١٨) الكهف: ١٨

له لایه کی تریشه وه کرداری خواردن هه رسبون " الأیض - التمثیل الغذائي " که له له شی مرووفدا پووده دات، به رپرسه له به ره م هیتانی وزه یاخود (گه ره وه) ی پیویست بۆ پاپه پاندنی ئه رکه کانی

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

لهش، یاخود پاراستنی ئه رکه بنه په تیه کان له پیگه ی سووتاندنی
ئه و خۆراکانه ی که له کۆنه ندامی هه رسدا هه رسده بن، وه کو
کاربۆهیدرات و چهوری و پروتین و، گورپینیان بۆ شیوازی جیاواز له
وزه به گویره ی پتویستی لهش، وه کو وزه ی گهرمی له کاتی هه ست
کردن به سه رما، یاخود وزه ی پتویست بۆ جولانه وه ی مرۆڤ له کاتی
وه رزش کردن و چالاکی تر. هه روه ها کرداری هه رسکردن ئه و
کرداره یه که له میانه ی ئه ودا بینای ریشال و خانه جۆراوجۆره کان
ده گریتته وه، که تیایدا خانه کان خۆراکی به ره م هاتوو له کرداری
سووتاندن به کارده هیتن بۆ بنیات نانی هه موو جۆره کانی خانه و
ریشاله کانی لهش، ئه م کرداره ش له گه ل هه لکشان ی ته مه نی مرۆڤ
که م ده کات و، له وه پهری توانادایه له کاتی مندالیدا، جا مرۆڤ
ده توانی له کاتی پشوو دا پێژه ی هه رسبوون به رز کاته وه، ئه ویش
له پیگه ی چه ند شتیکه وه، وه کو وه رزش ونویژ و جولانه وه.

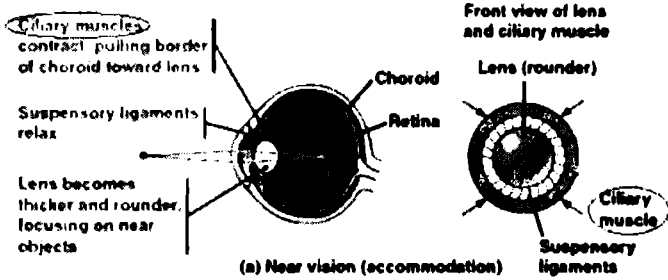
له بهر ئه وه پهری گرنگی جو له بۆ ژیا نی مرۆڤ و سه رتا پای بوونه وه ر و،
به مه به سستی پارێزگاری کردن له ئه ندام و کۆنه ندام و جومگه کانی
له شی مرۆڤ بۆ پووبه پووبوونه وه ی پیداو یستییه سه خته کانی ژیان،
نویژ له ئاسمانی حه وته مه وه فه رز کراوه وه کو به رزترین په رستشی
ریک و پیک و گونجاو و هاوسه نگ له گه ل جولانه وه کانی بوونه وه ردا،
که زۆربه ی ئه ندام و ماسولکه و جومگه کانی له ش ده گریتته وه،

هروه‌ها له میانه‌ی جوله‌کانی نویژدا وه‌کو پاره‌ستان و پکوع و کپنوش‌بردن و هه‌ستانه‌وه‌و دانیشتن و سه‌لام دانه‌وه، که هاوسه‌نگن له‌گه‌ل جوله‌ی هه‌موو شتی‌ک له بوونه‌وه‌ردا نه‌یتی و سووده گشتگیرو هه‌مه‌لایه‌نه‌کانی ده‌رده‌که‌ویت بۆ مرۆڤ له لاشه‌و ده‌روون و پۆحدا له دونیاو له دواپۆژدا، ئەم نه‌یتی و سودانه‌ش له نه‌وه‌کانی داهاتوودا زیاتر ده‌رده‌که‌ویت تا‌کو پۆژی دوا‌یی.

سووده‌کانی کورت‌کردنه‌وه‌ی پوانین له جیگای کپنوش‌بردن:

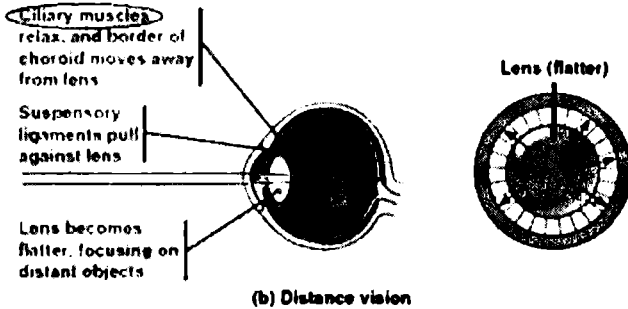
پیربوونی بینین به‌یه‌کێک له‌ حاله‌ته‌ نه‌خۆشیه‌کان داده‌نری که تووشی چاوی مرۆڤ ده‌بی‌ت و ده‌بی‌ته هۆی ئه‌وه‌ی ده‌ماری چوارده‌وری هاوینه‌ی چاو (شوینی برژانگه‌کان) " Ciliary Muscle " توانای گرزبوونه‌وه و کشانی له ده‌ست بدات و نه‌رمی (لاستیکی) نه‌مینی‌ت، چونکه کاتی‌ک که مرۆڤی سروستی ده‌پوانینه‌ ئامانجیکی نزیک، ئه‌وا ده‌ماری چوارده‌ور له باری گرزبوونه‌وه‌دا ده‌بی‌ت، ئه‌وه‌ش ده‌بی‌ته هۆی کورپوونه‌وه‌ی هاوینه‌ی چاو و نه‌ستور بوونی، تا‌کو وینه‌ی ئامانجه بینراوه‌که بکه‌ویته سه‌ر توپی چاو، هه‌روه‌ک له وینه‌ی (۵ - ۱) دا دیا‌ره

سووده فیزیایی و تندرستییه گانی نویژ



ویتهی (۵ - ۱) :

به لام نه گهر له نامانجه نزیکه که وه روانینی خوی گواسته وه بۆ نامانجیکی دور، نه وا ده ماری چواردهور ده چپته باری خاو بوونه وه و کشان، که نه مەش ده بیته هوی تهخت بوونی شیوهی هاوینه و تا رادهیهک ته نک بوونه وهی تاکو ویتهی نامانجی بینراو بکه ویته سەر توپی چاو، وهک له ویتهی دیاره .



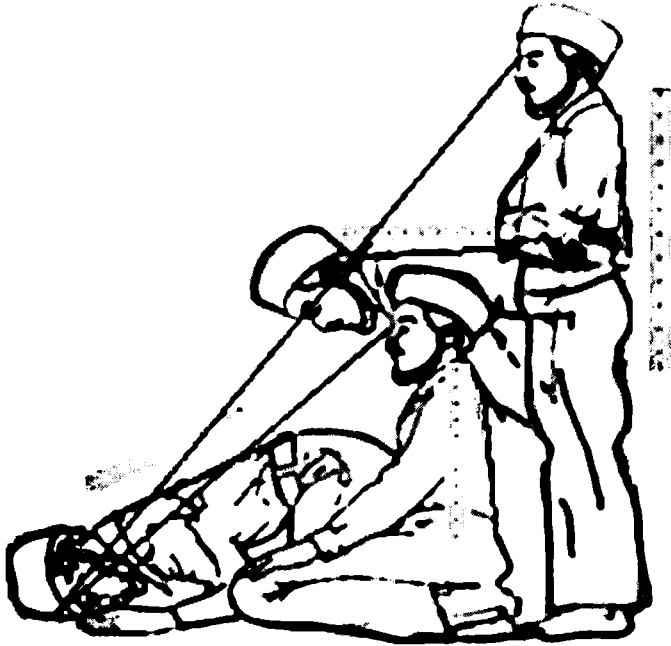
وینیهی (۵ - ب):

له بهرئه وه کاتیک که مرؤژ تووشی پیربوونی بینایی ده بیت، ئه و دینامیکیه له چاوه کانیدا له دهست ده دات و ئه و خاوییهی نامینیت و توانای گرزبوونه وه و خاوبوونه وهی نامینیت، جا بۆ خۆلادان له وه، پتویست به پشت بهستن به نیوهی دووه می نویژ ده کات، که تییدا گرژکردنه وه و خاوکردنه وهی ده ماری چوارده ور به شیوهیه کی خویستی کاریگر پروده دات، روانینی نویژ خوین بۆ جی سه جده کاریکی خواستراوه لای زۆربهی زانایان، واتا نویژ خوین فه رمانی پیکراوه، که له کاتی نویژه کهیدا نه روانیته ده ور بهری خوی و نه ملاونه ولا، به لکو ده بی پروانیته زهوی له شوینی کپنوش بردن و، به دریزی نویژه کهی تاکو تووشی بیرپوین نه بیت، چونکه لاکردنه وهی کاتی نویژ بۆ هه ر لایه ک بیت، وینیهی ئه و شتانه ده گوازیته وه بۆ میشک که ده بیینیت، بیگومان ئه وهش زهینی نویژ خوین سه رقان ده کات و، هه لیکه گونجاوه بۆ ئه وهی غایله و وه سوه سه بین و بچن و نویژ خوین دوورده خه نه وه له (زۆرنگ)^۸ ی پازونیاز کردن له گه ل خالیقداو، خووشی نه زانی چی ده لئی، به مهش نویژه کهی ده بیته نویژیکی خالی له پازونیاز و په یوهندی پوخی له نیوان خوی و خوای خۆیدا، به وهش نیوهی یه که م و گرنگی نویژ

^۸ - زۆرنگ: به عمرمی - واحه - زمویهک ناوی لئینیت له بیاباندا (و مرگیز).

لاواز ده بیټ، پرسپاریش له پیغه مبهری خوا ﷺ کرا ده رباره ی لاکردنه وه له نویژدا، فرموی: " هُوَ اِخْتِلَاسٌ يَخْتَلِسُهُ الشَّيْطَانُ مِنْ صَلَاةِ الْعَبْدِ " ، واتا نه وه دزییه که شهیتان له نویژی به بنده ی ده دزیت، لیږه وهش گرنګی پوانین بۆ جیی سه جده دیارده که ویت ، چونکه کاتی نویژخوین پاوه ستاوه له کاتی نویژه که پدا، نه و مه و دای نیوان چاوی و جییګای کړنوشه که ی نزیکه ی دوو مه تر ده بیټ، له کاتی پکوع بردنیدا نه و مه و دایه هیواش هیواش که م ده بیټه وه بۆ نزیکه ی یه که مه تر، کاتی کیش که ه لده ستیته وه و راست ده بیټه وه له پکوع، مه و داکه دووباره ده که ریته وه بۆ دوو مه تر، دوی نه وهش مه و داکه پله پله که م ده بیټه وه، تا له کۆتاییدا ده گاته سفر، نه ویش کاتی داهاتنه وه بۆ سه جده، له دوی نه وهش، مه و داکه زیاد ده کات له سفره وه بۆ سی چاره که مه تر له کاتی هه ستان له کړنوشی یه که م ، وه که له وینه ی (٦) دا پوون کراوه ته وه .

^١ _ صحیح البخاری: ج ١/١٩١ کتاب بدأ الوحي، حدیث رقم (٧٥١) .



ویتهی - ۶ - :

سهرنج ددهین که ئەم گۆرانکارییه بێرده وامه له نزیکسی و دوری
ئامانج (جیگای سهجده - کړنوشبردن) له چاوه وه و به گوشه ی
جیا جیا، مانای ئەوه یه ده ماری چوارده ور، به شیوه یه کی خۆویست و
بێرده وام گرژ ده بیته وه و خاوده بیته وه، ئەویش به دریزی کاتی
نویژه که، واته، هاوینهی چا و کوورده بیته وه و تهخت و تهنک

ده بیته وه، نه ویش به شیوه یه کی به رده وام و بۆ ده یان جار له
پۆژی کدا، به م شیوه به ش نویژ خوینی ده سترگرتوو به مهرجه کانی
ههردوک نیوه ی نویژه وه، خۆی لاده دا له توشبوون به نه خوشی
پیربوونی بینایی و، ده ماری ده وری هاوینه ی چاوی به چالاکی
ده مینیتته وه و نه رمی خۆی (مرونه - لاستیکی) به دریزی ته من
ده پاریزی.

شایانی باسیشه، نه و راسته یه ی له وینه ی ژماره (٦) دا دیاره،
ئامازه یه بۆ پیوستی نه وه ی که برپه ی پشت ده بیت به گویره ی
توانا وه ک نه و راسته یه راست بیت، جا نه گه ره له پاره ستان له نویژدا،
یا پکوع و سه جده و دانیشتندا بیت، نه ویش به مه به سستی پاراستنی
تندرستی و نه رمی برپه ی پشت، به تایبه تیش پینج بره
لۆکه یه که، که دواتر باسیان لی ده که ین، چونکه کوورکردنه وه ی
برپه ی پشت چ له کاتی پاره ستان بیت یا له دانیشتنی پۆژانه و
سه رجه م جو له کانی نویژدا، ده بیته هۆی زیادبوونی بری باری
ستوونی سه ر برپه ی پشت و نه مه ش ده بیته هۆی قه مبووربوون
(چه مانه وه ی پشت) دهره نجامیش زوو پیربوون.

چۆنیتهی وهستان له نویژدا:

له ئه نجامی بهراوردکردنی فیزیایی و تندرستی له نیوان دووباری لیکجیاوازی ههردووک پێدا له کاتی پارههستان یا له کرنووشدا، دهردهکهوی که باری هاوتهریبی ههردوو پێ له پارههستان یا پکووعی دروست دا، زۆر چاکتره له باری ناهاوتهریب، ئه ویش له بهرئه و گرژ بوون و راستبوونه وهو چالاکییهی که له ناوچهی سمتدا پووده دات، شایانی باسیشه که مهودای نیوان ههردوو پێی هاوتهریب له سهه زهوی له باری پارههستان و پکووعدا، پێویسته یهکسان بیت به مهودای نیوان ههردووک شان و، پێویسته زیادهوی نه کریت له لیک دوورخستنه وهی ههردوو پێ له یهک، ئه ویش بۆ مسۆگه رککردنی پێکه وه نوسان وجووتکردنی شانهاکان له نویژی به کومه لدا، چونکه نه گهه نویژخوینهکان له نویژی به کومه لدا پیههکانیان زیاتر له مهودای نیوان شانهاکانیان لیک بکه نه وه، ئه وه ده بیته هۆی دروست بوونی بۆشایی له نیوان شانهاکانیان، و اتا ههردوو پێکه وه لکانی شانهاکان و پیههکان ئه نجام نادریت له نویژی به کومه لدا، که پێغه مبهری خوا ﷺ جه ختی له سهه کردوه ته وه، له (انس) ی کوپی (مالک) هوه ﷺ هاتوه که پێغه مبهری خوا ﷺ فرموویه تی: "سُرُوا صُفُوفِكُمْ، فَإِنَّ تَسْوِيَةَ الصَّفِّ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ" ^{١١}.

^{١١} - سنن أبي داود: ج ١ / ١٧٩ باب تسوية الصفوف، حديث رقم ٦٦٦.

واتا: ریزه کانتان پاست کهن، چونکه راست کردنی پیزه کان له ته وای نوژیژ، ههروه ها له (عبدالله) ی کوپی (عمر) هوه رضی الله عنهما، هاتوو که پیغه مبهری خوا ﷺ فهرموی: " أَتَيْمُرُوا الصُّفُوفَ، وَحَادُوا بَيْنَ الْمَنَاكِبِ، وَسُدُّوا الْخُلُلَ، وَلَيْنُوا بِأَيْدِي إِخْوَانِكُمْ، وَلَا تَذَرُوا فُرُجَاتِ لِلشَّيْطَانِ، وَمَنْ وَصَلَ صَفًّا وَصَلَهُ اللهُ، وَمَنْ قَطَعَ صَفًّا قَطَعَهُ اللهُ " . ههروه ها پیغه مبهری خوا ﷺ فهرمویته: " أَتَيْمُرُوا صُفُوفَكُمْ وَتَرَاصُوا، فَإِنِّي أَرَاكُمْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي " . (راوی فهرمویته: " یه کیك له ئیمه شانی خوی چه سب ده کرد به شانی ئه وهی ته نیشته خویه وه و پیتیشی به پیتیه وه " " مانای " ولینوا بأیدی إخوانکم " واته: نهرم و گوپرایه ل بن به ده ست براکانتانه وه، ئه گهر بۆ ریکه مستنی ریزه کان بردیه پیتشه وه یا دواوه، یا خود کاتیک پیاویک دیته ناو ریزی نوژیژ خوینانه وه و که له نیک ههیه به ئاسته م جیگیای به کیکی لیده بیتته وه، با ئه وانیه ئه ملاونه ولای شانی خویانی بۆ نهرم کهن تا کو بیتته ریزه که وه. مانای " ولا تذرُوا فُرُجَاتِ " یش واته: که لاین مهیه لئه وه، " و من وصل صفاً " واته: هه رکه سیک چوو که لیتنی ریزیکه وه بۆ ئه وهی بیگهیه نیتته یه ک، " وصله الله " به ره حمت و لیخوشبون، " و من قطع صفاً " به وهی که له ریزه که بیتته دهره وه، یا ده بیینی که پتویستی به ته واکردن و به یه ک

^{۱۱} سنن أبي داود: ج ۱۷۹/۱ باب تسوية الصفوف، حديث رقم ۶۶۸.

^{۱۲} سنن النسائي، دار المعرفة ج ۴۲۶/۲ حديث رقم ۸۱۳

گه یاندنه و، نایگه په نیت " قطعہ الله عز وجل " خوی گه وره له
ره حمه تی خوی ده بیچرینیت، واته له و نویژدها ره حمه ت و به زه یی
خوی بهر ناکه ویت.

جا بؤ نه وهی ریز پیک بیت، پتویسته نویژخوین به جوریک
پاوه ستیت که په نجه گانی هردوو پی پی پوهه و قیبله بن و،
زیاده پوهیش نه کات له لیکرندنه وهی پتیه کان، نه وهش بؤ
مسوگه رکردنی چه سپ بوونی پاژنه و شانی هه ر نویژخوینیک له گه ل
نه وهی ته نیشتیدا، به جوریک که هیچ که لیتیک له ریزه که دا
نه میتیته وه به بی نه وهی نه و نویژخوینه ی ته نیشت خوی نه زیت
بدات، چونکه هه ندیک به وه تووشی نه زیت ده بن، هه روه ها نه وهی
پتیه گانی خوی زور لیک دوربخاته وه ناتوانیت شانی خوی له گه ل
شانی براهی ته نیشتی چه سپ بکات و به مهش مارجی پیک بوون
نایه ته دی.

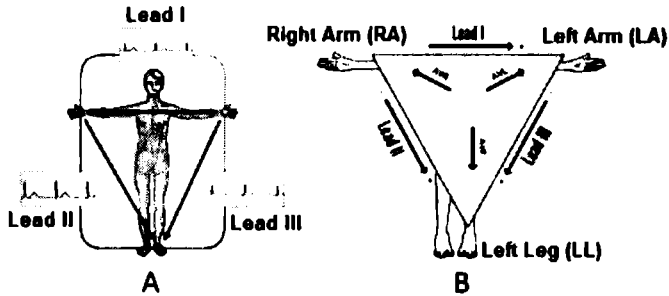
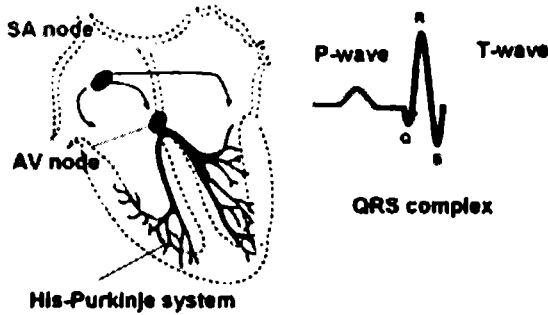
به مه بهستی پوونکردنه وهی حکمه تی په روه ردگار، له پاوه ستانی
نویژی به کومه ل و پیکه وه چه سپکردنی پاژنه له گه ل پاژنه و، شان
له گه ل شانی براهی ته نیشت و، به ریکخستنی ریزیک به جوریک که
هیچ خواروخچی تیدا نه بیت، له م حاله ته شدا له شی نویژخوینه گانی
به ک ریز پیکه وه گریدراون هه روه کو به ک له ش بن و هیچ که لیتیک
تیدا نیه، بؤ زیاتر پوونکردنه وهش ده چینه سه ر به شیک له

فسیؤلۆژیای له شسی مرۆڤ، به و رادهیهی که په یوه نندی به م پوونکردنه وه په هیه، ئه ویش به م شیوهیه:

دلی مرۆڤ پیکهاتوو له چوار بۆشایی (ده لاقه - کون - به تالایی)، دووان له سه ره وه پێیان ده وتریت (گویچکه له)، دووانیش له خواره وه پێیان ده وتریت (سکۆله)، له گویچکه له ی لای راست، گرییه که هیه به " SA node " ناسراوه، هه ره ها گرییه کی تریش هیه به " AV node " ناسراوه، که ده که ویته په رده ی نیوان هه ردوو گویچکه له وه، گریی " SA " هه لده ستیت به به ره م هیتانی (فه رمانیکی) ته زوویه کی کاره بایی، که به چه وارده ورده ی گویچکه له کاندایا لوده به یته وه، ده بیته هانده ر بۆ کرژ بوونه وه ی گویچکه له کان و پالتانی خوین له هه ردوو زمانه وه (صمام - ده مه وان) بۆ هه ردوو سکۆله، ته زووه (فه رمان) ه کاره باییه که ش دوی کرژ بوونه وه ی گویچکه له کان ده گوازیته وه بۆ گریی " AV " و، دواتریش به هۆی گورزه (چه پک - باقه) ی " His " وه بۆ توپی (پۆرکنجی - " Purkinji ")، که به ده وری هه ردوو سکۆله دا بلاء بووه ته وه، ئه ویش ده بیته هۆی کرژی بوونه وه یان و، پالتانی خوینی پیس بۆ سییه کان و خوینی پاک بۆ سه رجه م ئه ندامه کانی له ش، ده توانریت ئه م ته زووه کاره باییه به ئامیری هیلکاری دل " ECG " تاییهت به پشکنینی دل وه بپیسوری له لایه ن

----- سووده فیزیایی و تندر وستییه کانی نویژ -----

پزیشکه کانه وه بۆ پشکنین و دهستنیشانکردنی نه خۆشیه کانی دل،
ههروه کوله وینهی (V) دا پوون کراوه ته وه .

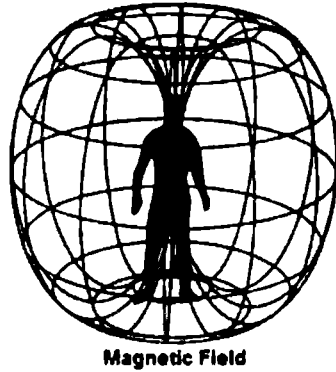
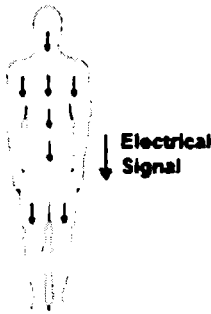
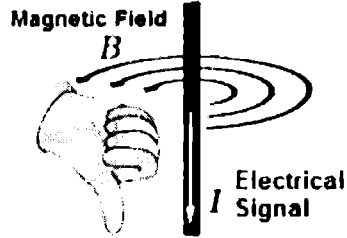


وینهی - V :-

له وینهی - V - سه رنج ده دهین که جه مسه ره کان
(نه لکتروود) به کوتایی باله کانه وه به ستراون، دهشتوانریت کوتایی
پیی راست له گه ل " Earth " لای نیگه تیغی نامیری هیلکاری دلدا
به ستریت، ههروه ک دهشتوانریت هه نه به ستریته وه، له کاتی

هیلکاری دلدا. ئەمەش ئەو دەگەییئیت که ئەو تەزووە کارەباییە
لە دلەو بەرەم دیت بە لەشدا تیدەپەریت و دەگاتە کۆتایی
پەلەکانی بالەکان و پێکان، شایانی باسیشە که ئەم تەزووە
کارەباییە لەگەڵ خۆیندا دەپوات بۆ سەرجه م بەش و ئەندامەکانی
لەش، تاکو گەرمايان پێبەخشی. هەرکاتیکیش ئەم تەزووە
کارەباییە وەستا، بەکسەر دل لە لیدان دەکەوێت و، لەشیش ئەم
گەرمیە لە دەست دەدات، واتە ئەو مۆفە مردوو و لەشی سارد
دادیت.

کاتیکی تەزووە کارەباییە که بە لەشی مۆفدا دەپوات، ئەوا
خەرمانەیه کی موگناتیسی بە دەورە ی لەشدا دروست دەبیت، بە پێی
بنچینە ی (یاسای) دەستە پاستە که لە بواری فیزیا و کارەبادا
ناسراوە، پوخته کەشی ئەو یە: کاتیکی تەزوو یە کی کارەبا بە
مادە یە کی گەییئەردا تیدەپەریت بە ئاراستە ی پەنجە گەرە،
خەرمانە یە کی موگناتیسی بە دەورە ی تەنە گەییئەرە که دا دروست
دەکات بە ئاراستە ی پەنجەکان، هەرۆک لە وێنە ی - ۸ - دا دیارە.



وینهی - ۸ - :

لیژدها حیکمهتی پهروهردگار دهردهکهوئیت له جهختکردنهوه لهسه ر
 بیکهوه چهسپکردنی پاژنهکان وشانهکانی نویژخوینان، نهویش بؤ
 نهوهی لهشی نویژخوئینهکان له ریزیکدا له لایهنی کاره باییهوه
 بهیکهوه گه بیترابن، واته که لئین له نیوانیاندا نه بیته، به پیی
 فرمایشته کانی پیغه مبر (علیه السلام) که له مه و بهر باسمان کردن نهو
 که لئینانه پرده کرئنهوه، واته لهشی نویژخوینان وهک بهک له شی

لیدیت له پووی کاره بابیه وه، نه و کاتهش نه و ته زووه کاره بابیه ده گه پئی و ده گوازیته وه له نیوان لهش و دلی نویژ خویناندا له هر پریژیکدا و خوشه ویستی و ئولفت و دلنیاپی له دلّه کانیاندا به جیدتلیت، نه وه له لایهک و له لایهکی تریشه وه، نه و خه رمانه موگناتیسیه ی نویژ خوینان تیکه له لکیش و تیکه لاوده بن و یهک خه رمانه ی یه کگرتوو بۆ پریزه که دروست ده کن که به شیوه یه کی نه رینی کاریگه ری ده کاته سه ره هست و سوزی نویژ خوینان، له کاتی هیشتنه وه ی مه و داو که لین له نیوان نویژ خوینان له پریژیکدا، به واتای پیکه وه نه لکاندن ی پارنه و شاننه کان، نه و ته زووه کاره بابیه وه ک پیویست له نیوان له شیاندا ناگوازیته وه، هه روه ها هیشتنه وه ی که لین بۆ شه یقان له نیوان نویژ خویناندا له پریژیکدا، مه زه نه ی نه وه ی لیده کریت که له پاداشتی نویژه که که م کاته وه، به هوی نه و وه سه وه ی بۆ نویژ خوینان دروستی ده کات له نویژه که یاندا، به وهش نویژه که یان لاواز ده بیته له پووی گه ردن که چی و (خشوع) تیفکرین و دلنیاپی و، هه موو نه وانهش ده بنه هوی که م و کورتی و پیکه وه گرتنه دانی پوچی داواکراو.

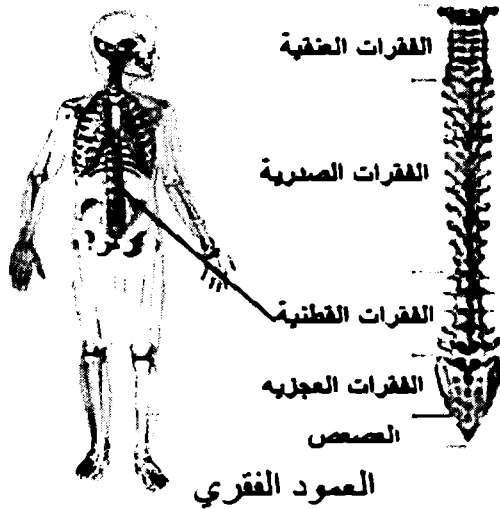
ئاشکرایه که مرۆف بۆ پویشتن و رزق و پووزی په ییداکردن و جیبه جیکردنی نه رکه شه رع ی و دنیا بیه کانی تری پشت به ساغی وه پزی لاقه کانی ده به ستیت، له بهر نه وه نویژ گرنگیه کی زۆدی داوه

----- سووده فيزيایى و تەندروستییەکانى نوێژ -----

بە بەردەوام بوون و بەهێزکردنى ماسولكە و جومگەکانى لاقەکان، چونكە پراوەستان و داھاتنەوہ بۆ سەجدە و پاشان ھەستانەوہ و دانىشتن بۆ دەیان جار لە پۆژیکدا و لە نوێژە فەرز و سوننەتەکاندا، كە ئەمەش لە خۆیدا بە پراھینانئىكى پۆژانەى زۆر چاك دادەنریت، بۆ بەردەوامى و بەهێزکردنى زۆربەى ماسولكە و جومگەکانى لەش.

سووده گانى پركووع:

پزىشكه گان ، جهخت له سه ره شه وه ده كه نه وه كه زؤر بهى خلىسكانه گانى (انزلاق) برپره به پشت له ناوچه به لؤكه بيدا كورن بووه ته وه، كه پيگهاتوه له پينج برپره (فقرة) و له نه نيسته كانه وه وهك برپره گانى سينگ به هيچ نيسكيكى تره وه نه به ستراونه ته وه، له كاتيكدا كه برپره گانى سينگ له ههردو لاره به په راسوه كانه وه به نندن و شه وهش ده بيته هؤى توندوتؤلى بؤيان، ههروهك له وينه به ۹ - دياره .



وينه به ۹ - :-

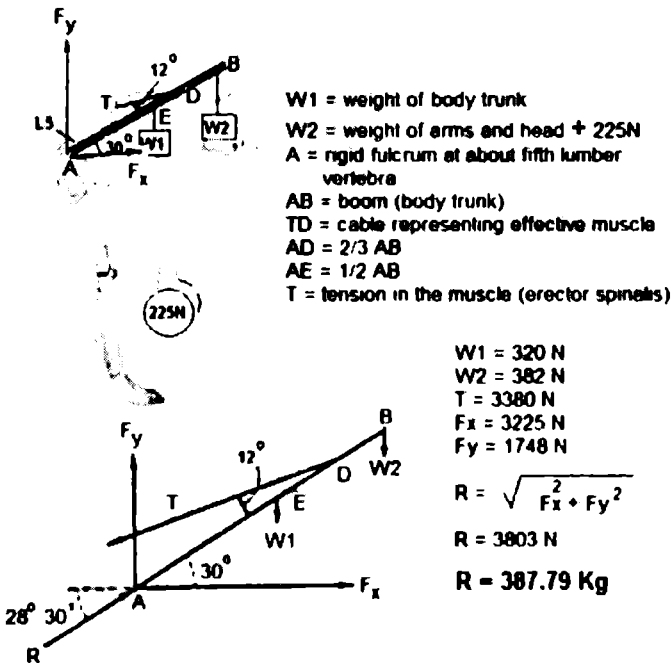
سه رنج ده دهن که زۆریه کیش و پالّه په ستۆی له ش که وتووّه ته
سه برپره لۆکه ییه کان ، له بهر ئه وه ده بی به کاره یینانی ناوچه ی
لۆکه یی له جوولانه وه کان و ههستان و دانیشتن و هه لگرتنی شته
قورسه کان به شیوه یه کی کرده یی بیت بۆ خۆلادان له خلیسکه
جۆراو جۆره کان له و ناوچه هه ستیاره دا له برپره ی پشت، لیره شدا
ده بی پشت به شاره زایی پزیشکان به ستۆی، به مه به ستی پوون
کردنه وه ی حاله تی گشتی خلیسکان، که له م جیگا لۆکه ییه دا
پووده دات.

برپره ی پشت پیکهاتووّه له حهوت برپره ی مل و دوانزده ی سینگ و
پینجی لۆکه یی و پینجی کلینچکه (عجز - ست - که فه ل) و ئه مه
جگه له چواری بنکی کلک - قنگه جۆله، له نیوان هه بره یه ک و
بره یه کی تر له برپره ی پشتدا خه پایه ک (دیسکیک) ی پشتگیریی
هه یه، به مه به ستی پتگری له لیک خسانی برپره کان له گه ل یه کتردا،
ههروه ها نهرمی و به هیزی ده به خشی به برپره ی پشت، جا کاتیک که
مرۆڤه لده ستی به جوله یه کی له ناکاو، یا هه لگرتنی کیشیک ی زۆر،
ئوا یه کیک له و دیسکه کپکراگه یانه ی ناوچه ی لۆکه یی ده که ویته بهر
پالّه په ستۆیه کی زۆر و ناکاو که ده بیته هۆی پلیشانه وه و قۆپانی
له شی کپکراگه که و هاتنه دهره وه ی ماده که ی ناوی بۆ دهره وه ی

له شی، نه ویش حاله تینکی نه خووشی لیده که ویتته وه که پزیشکه کان به
(خلیسکانی کپرکاگه یی) دهیناسینن.

ههروه ها ده کری پاده ی مه ترسی ناوچه ی لۆکه یی له برپه ی پشت و
قه باره ی نه و هیژ و پاله په ستو زۆده ی که نه م برپه رانه و
کپرکاگه کانیان ده که ونه بهری، بزانی له میانه ی شیکردنه وه ی
فیزیایی بو نه و پاله په ستویه ی له سهر برپه ی پینجه می لۆکه یییه "

L5 " ههروه که له وینه ی - ۱۰ - دا دیاره .



وینئی - ۱۰ -

سه رنج ده دهین، که ئەم کەسه کیشیکی هه لگرتوه، که بره کە ی
(۲۲۵)!!!

نیوتنه ، که به رامبه ر به یه ک بلۆکی بیناسازیه (۲۲,۹۴)
کیلۆگرامه، به شیوه یه کی هه له و زیانبه خش، چونکه پشتی له
شیوه ی که وانه یی لاره، ئەویش ده بیته هۆی زیاتری بونی بری
ئاویته ی ناسۆیی " FX " ی ئەو هیژ و پاله په ستویانه ی سه بره ی
لۆکه یی پینجه م " L5 " و، ده بیته باریکی زیاتر به سه رییه وه، به
گویره ی شیکردنه وه ی فیزیایی هیژ و کیشه کان (قورساییه کان)
ده رده که وی که هیژی ده رکه وته ی سه بره ی لۆکه یی پینجه م چه ند
باره بووه ته وه و به شیوه یه ک زۆر بووه که جی باوه ر نییه، چونکه
که بیوته " R = 3803 " نیوتن، ئەویش یه کسانه به کیشی
حه وت کیسه ی چیمه نتۆ (۲۸۷,۷۹) کیلۆگرام. ئەم هیژه زۆره
به ته نها له ئەنجامی هه لگرتنی کیشیکی وه
نه هاتوه، که بره کە ی (۲۲,۹۴) کیلۆگرامه، به لکو ئەنجامیکی
سروشتی خراپ به کارهینانی برپه ی پشتی له کاتی هه لگرتنی ئەو
کیشه، چونکه کیشی قه د (بالئا) و سه ر و هه ردووبازو، له گه ل
کیشی هه لگراو " W1+W2 " باریکی سه رباری گه وره ی
خستوه ته سه ر برپه ی لۆکه یی پینجه م " L5 "، که بووه ته خالی

چه ق (جیگیبریون) بو کیشه کان (قورساییه کان) و، بو دهستکه وتنی هاوسهنگی گرژیوونه وه و چوونه باریه کی گه وره له ده ماره کانی له ش پرویداوه " T "، له نه نجامی نه وه ش دوو ناویته ی هیژ دروست بووه، ناسۆیی " FX " و ستوونی " Fy "، هه روه ها سه رنج ده دهین، که بری ناویته ی ناسۆیی، که ده کاته (۲۲۲۵) نیوتن ، واته (۲۲۸,۸۵) کیلوگرام، له ده وری دوو جاره ی بری ناویته ی ستوونیه که (۱۷۴۸) نیوتنه، واته (۱۷۸,۲۴) کیلوگرام، وه ک زانراویش که ناویته ی ستوونی به پالپشت و هیژ داده نریت به قازانجی بربره ی پشت، له کاتیکدا که ناویته ی ناسۆیی نمونه ی به لآو زیانه بو بربره ی پشت، چونکه ده بیته هژی کوورپیوونه وه ی پشت وزووپیرویون، بو دهستکه وتنی هاوسهنگی و، وه ک نه نجامی کوتایی ، بری هیژی کاردانه وه ی سه ر بره ی لۆکه یی پینجه م گه وره و مه ترسیداره " R = 3803 " نیوتنه، که به رامبه ر (۲۸۷,۷۹) کیلوگرامه .

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

Pressure on the Spinal Column



a- The pressure on the third lumbar disc for standing.
P = 5 atmospheres



b- Standing and holding 20Kg.
P = 7 atmospheres



c- Picking up 20Kg incorrectly by bending the back bone but kness arc straight -
P = 19 atmospheres



d- Picking up 20Kg correctly by bending the kness but back bone is straight
P = 12 atmospheres

ویتهی - ۱۱ -

ویتهی - ۱۱ - نمونیه کی تره، بۆمان پوونده کاته وه، که ناوچهی لۆکه یی چهنده ههستیار و مهترسیداره، کاتیک که به شیوه یه کی نادرست به کارده هینتری، سه رنج ده دهین، که وا که سیک به راستی پاره ستاوه و هیچ قورساییه کی هه ئه گرتوه (ویتهی 5, a)، به مه بهستی پئیوانی پاله په ستۆی سه ر کپراگی لۆکه یی سییه م " L3 "، ده رزی نامیزی پئیوانی پاله په ستۆی پیا چه قینراو، نامیره که (۵) پله ی پاله په ستۆی هه وای خوینده وه، له کاتی هه لگرتنی قورساییه ک، که بره که ی (۲۰) کیلو گرامه ، به دهسته کانی و، له کاتیکدا که به شیوه یه کی راست و پیک پاره ستاوه، ئه و پاله په ستۆیه

زیاد دهکات بۆ نزیکه‌ی (۷) پله‌ی پالّه‌په‌ستۆی هه‌وا " وینه‌ی b,5، واته پالّه‌په‌ستۆ سهر کپکپاگه‌ی سییهم به‌بری (۲) پله له پالّه‌په‌ستۆی هه‌وا زیاد‌ی کرد، هه‌مان که‌س نه‌گه‌ر بیه‌وی هه‌مان کیش له‌سهر پھوی میژیکه‌ی نزمه‌وه هه‌لگرئ، به‌جۆرئیک، که‌ پشتی ئاسۆیی و راست بیئت، له‌ کاتیکدا هه‌ردووک چۆکی نووشتاوه‌ته‌وه، واته هه‌لگرئنی کیشه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی دروست، نه‌وا نه‌و کاته پالّه‌په‌ستۆ زیاد دهکات بۆ نزیکه‌ی (۱۲) پله (وینه‌ی d,5)، له‌ کاتیکدا، گه‌ر بیه‌وی نه‌و سه‌نگه به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌رپه‌مه‌کی و به‌ هه‌له‌ هه‌لگرئ، به‌ شیوه‌یه‌که‌ پشتی که‌وانه‌یی و لار بیئت و چۆکه‌گانی راست بیئت، نه‌وا پالّه‌په‌ستۆی لیوه نه‌نجام بوو زیاد دهکات به‌هۆی شیبوونه‌وه‌ی پالّه‌په‌ستۆی سهر برپه‌ری پشتی که‌وانه‌یی بۆ دوو ئاویتته‌ی ئاسۆیی و ستوونی، چونکه‌ ئاویتته‌ی ئاسۆیی نه‌بیته هۆی زیادبوونی پالّه‌په‌ستۆی سهر کپکپاگه‌ی لۆکه‌یی سییهم و ده‌بیته (۱۹) پله (وینه‌ی C,5)، واته، جیاوازی له‌ نیوان هه‌لگرئنی سه‌نگه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی دروست و به‌ شیوه‌یه‌کی نادرست ده‌گاته (۷) پله .

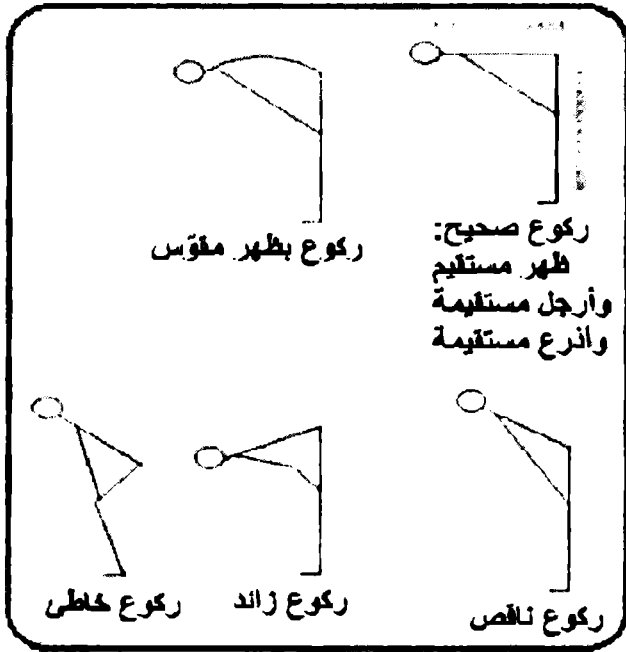
بۆ خۆ پاراستن له‌ و پالّه‌په‌ستۆ و هیژانه، واته، سه‌نگی گه‌وره‌ی زیاد‌ی سهر برپه‌ره لۆکه‌ییه‌کان و کپکپاگه‌گانی، که‌ له‌ نه‌نجامی هه‌له‌ی فیزیایی، که‌ له‌ خۆیه‌وه دروست ده‌بیئت له‌ کاتی جوولّه و

هەلگرتنی قورسای، پێویست بە دڵنیابوون دەکات لە راستی باری بڕپەرە بە شیوەیەکی باش لە کاتی پۆیشتن و دانیشتن، یا لە کاتی هەلگرتنی کە لوپەل، دەبێت تەنها چۆکەکان بنووشترینه وە لە گەڵ پاراستنی راستبوونی بڕپەرە پشت، کە دەبێت ستوونی بیټ کاتی شتیکی دیاریکراو لە زەوی هەڵدەگرینه وە، بە جۆریک کە کیشی هەلگیرا و تابکریت نزیك بیټ لە چەقی (سەنتەری) قەبارە کە یە وە. بە پێچەوانەی ئەوە شە وە، ئەگەری تووشبوونی بڕپەرە بە خلیسکان زۆر دەبێت، ئە نجامە کە ش کارەسات دەبێت.

لێرە وە دەردە کە وێ، کە بڕپەرە لۆکەییەکان بە شیوەیەکی راستە و خۆ کاریگەر دەبن بە جۆرێ ئەندامێک لە ناکا و بە شیوەیەکی هەلە، هەروەها بە هەلگرتنی هەلە کیشەکان (قورسای)، بە تاییەتی ئەگەر کە سە کە هیچ جۆرە وەرزشێک نەکات و نوێژ وە ک پێویست نەکات.

بە دەربڕینیکی راستە و خۆ، ناوچە ی لۆکەیی بە خالی لاوازی بڕپەرە پشت دادەنری ئەگەر بە هەپەمەکی و نادروست بە کار هینرا، لە بەرامبەر ئەمە شدا، نوێژ دەستە وەستان نەبوو، بە لکو لە دەروازە یەکی فراوانە وە هەولێ خۆیدا وە، بە مەبەستی پالپشتکردن و بە هیزکردن و پاهینانی بڕپەرە پشت و بپرە لۆکەییەکان و کپرکراگە گانی، بە دەیان جار لە پۆژیکدا، بە مەبەستی ئامادەکردن و

توانا پیدانی مرؤف به شیوه یه کی کرداری بق به پره نگاری بونه وه و به رگری کردن له جوولئی ناکاو و هه لگرتنی قورسایی به شیوه یه کی جیگیرو به هیژیکی بی وینه وه، چونکه پکووعی دروست به تهختی و راستی پشته وه، هه روه ها به راست بوونی لاقه کان و قولله کانه وه، نارامی له پکووعدا، به باشترین جوولله کان داده نریت بق به هیژکردنی برپره ی پشت و، زیاتر نهرمی پیده به خشن، نه وه سه ره پای جومگه ی نه ژنق، که له لایه نی به هیژی و نهرمی وه سوود له پکووعی دروست و هه رده گریت، وینه ی (۱۲) پوونکردنه وه ی پکووعی دروسته له نیوان چه ند شیوازتکی لیک جیاواز له پکووعی نادروست، که هه مان سوودی پکووعی دروست نه به برپره ی پشت و نه به جومگه ی نه ژنق ناگه بیتن.



ویتهی - ۱۲ -

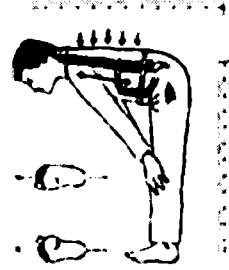
ویتهی (۱۲) پکوع بردنی نویژه له دوو باری لیک جیاوازدا ، باری به کهم نمونهی پکوعی دروسته وهک پکوعی پیغه مبر ﷺ ، جوته له گه ل مه رجه کانی دوو نیوه کهی نویژدا ، هرچی باری دوو همیشه نمونهی پکوع بردنی ناجووت له گه ل مه رجه کانی نویژدا به ته وای.

مهرجه كانى نويژ:

- ۱- پاكو خاوينى جيگاكه .
- ۲- پاك و خاوينى پوژاك .
- ۳- داپوشينى عه وره ت .
- ۴- پووكر دنه قيبله .
- ۵- داهاتنى كاتى نويژ .



أقدام المصلين في صلاة الجماعة أثناء الوكوف والركوع تكون متوازية ومنصلة حتى تصبح جميع أصابع القدمين باتجاه القبلة



المسافة بين القدمين المتوازيين أثناء الوكوف والركوع ينبغي أن تكون مساوية تقريبا للمسافة بين كتفي المصلي

الوضع الأول



أقدام المصلين في صلاة الجماعة أثناء الوكوف والركوع غير متوازية ومنصلة في لحظة واحدة لكن أصابع القدمين ليست باتجاه القبلة بل باتجاهات مختلفة



الوضع الثاني

ويتنهى - ١٣ -

سه رنج ددهدين له بارى يه كه مدا، جا نويزخوين وه ستا بيت يا له
ركووعدا بيت، بارى پتيه كان له سه زهوى برتتين له دوو هيلى
هاوته ريب، نه وهش پتويستى به تيكو شان وبه كارهي نانى توانا هه به
بو گرژكر دنه وهى دهماره كانى سمت وبه كاربردنيان به شيوه يه كى
خويست، كه ده بيتته هوى په يدا بونى چالاكى و زياد بونى سووي

خوین تئیدا، له کاتیگدا باری دووهم گرزبوونه وهی ده ماری تئیدا
پوونادات، له بهر نه وهی باری پییه کان له سهر زهوی گۆشه ی تیزه و
هاوتهریب نین، نه وهش خوویست نییه و نه دامییه، پیویستی شی به
هیچ تیکۆشان و توانا به کارهینانیک نیه.

له لایه نی شه رعیشه وه، له پیغه مبه ره وه (ﷺ) هاتووه، که
په نجه کانی پتی پوو ده کردنه قبیله،

له نه نجامی به راورد کردنی فیزیایی و تهندروستی هه ردوو حاله ته که،
ده رده که وی که باری پییه کان به هاوتهریبی له پکووعی دروستدا،
زۆر چاکتره له باری ناهاوتهریب، نه ویش به هۆی نه و گرزبوونه وه و
خاوبوونه وه و چالاکییه ی له ناوچه ی سمتدا پوو ده دات.

ده بینین له باری به که می وینه ی (۱۲) دا په نجه کانی هه ردوو پی
پوویان له یه ک جینگایه و، جووته له گه ل پوو له قبیله، له کاتیگدا
ده بینین له باری دووه مدا، پووی په نجه کانی پتی پاست جیاوازه
له گه ل پووی په نجه کانی پتی چه پ و له نیوانیشیاندا گۆشه یه کی
دیاریکراو هیه (۰)، هه روه ها ده بینین پووی په نجه کانی هه ردوو
پی جیاوازه له گه ل پووی قبیله ، نه مهش جووت نییه له گه ل
مه رجه کان.

ههروهه ده بینین له باری یه که می پکوع دا، برپره ی پشت و جومگه ی چۆک به تهواوی راستن ، له وانه شه له لای هندیك له نویژخوینان نه جامدانی نه شپوه پکوع بردنه دروسته زه حمت بیت، نه ویش به هۆی که می نه رمی له له شیان و، نه و پهق بوونه ی له برپره ی پشتیان و جومگه ی چۆکیاندا هه یه، له بهر نه وه خراب نییه له دهره وه ی کاته گانی نویژدا هه ولی راهینان له بهر ده م ناوینه یه کی گهره دا بدنه، به مه به سستی چاودیری کردنی راستی پشت و جومگه ی چۆک.

له میانه ی نه و شیکردنه وه فیزیاییه ی پیشوودا، پوون بووه وه که پکوعی دروست، کاریگه ری نه و پاله په ستو زۆره که م ده کاته وه، که ده که ویتسه سه ر بره لۆکه ییه کان له نه نجامی جوولانه وه و هه لگرتنی باری قورس به شپوه ی نادروست ، ههروهه له نه نجامی دووباره کردنه وه ی پکوعی دروست ده یان جار له پۆژیکدا، بره لۆکه ییه کان و کرکراگه کانیا ن نه رمیه کی زۆریان ده ست ده که وئ بۆ به ره نگار بوونه وه ی نه گه ری نه و تووشبوونانه ی که له نه نجامی جوولنه ی له ناکاو و هه لگرتنی باری قورسدا پووده ده ن، ههروهه له نه نجامی دووباره کردنه وه ی پکوع و سه جده ی دروست و بۆ ده یان جار له پۆژیکدا، بره لۆکه ییه کان و کرکراگه گانی نه رمیه کی زۆریان

دەست دەکەوێت بۆ بەرەنگاریبوونەوهی ئەگەری خووشبوون کە لە ئەنجامی جولەیی لەناکاو و ھەلگرتنی بارەگرانەکانەوه دێتە کایەوه.

لە لایەکی تریشەوه، ناچارکردنی جومگەیی چۆک لەسەر راستبوون دەبێتە ھۆی کێشکردن و پراکێشانی زۆر لە دەمارەکانی پان و بەستەرەکانی ناوچەیی چۆک و قاچ (لاق)، ئەوەش پێویستی بە خەرج کردنی توانا و تێکۆشانە، دەرەنجامیش جومگەیی چۆک نەرم و چالاک و بە ھێز دەبێت، ھەرۆھا لە پکووعی دروست دا، (قۆلۆن) ی سەرکەوتوو و دابەزیو دەکەوێتە بەر پراکێشانی خۆویست، ئەویش دەبێتە ھۆی پوودانی چالاکیی و زیندەیی لە شانەکانیدا.

لە لایەنی شەرعیشەوه، لە پێنغەمبەری خواوە ﷺ ھاتوو، کە لە پکووعەکانیدا پشتی تەخت و پاست پا دەگرت، تەنانەت ئەگەر ئاو بکرا بایەتە سەر پشتی لە ھیچ لایەکەوه نەدپژا، ھەرۆھا لە پکووع دا ئازام دەبوو، سەرەپای ئەوەش، ئەو جومگەیی چۆکی پاست پادەگرت و نەیدەنووشتانەوه، ھەرۆھا ھەردوو لەپی دەستی دەخستە سەر چۆکەکانی و نێوان پەنجەکانی دەستی لێک دەترازان. واتە پەنجەکانی پێکەوه نەدەنووسان، بە شێوەیک چۆکەکانی بە لەپی دەستی دەگرت، ھەرۆھکو بلێی چنگی لێدەدا، حیکمەتی بلّاو کردنەوهی نێوان پەنجەکانیش لەو دایە، کە ئەو ھێزەیی کەوتوو تە سەر چۆکەکان دابەشی ھەموولایەک بێ، بۆ پاراستنی سەلامەتی

ئیسکه جولاًوه کە ی چۆک (سابونی چۆک)، چونکه ئەگەر پەنجەکانی دەست لە پالّ یەك بن لەسەر چۆک، ئەوا هیزێك لەسەر ئیسکی چۆک دروست دەبێت کە پووی لە یەك لایە لەوانەشە ئەو زیانی پسی بگەیهنی، بە شێوەیەکی گشتی دەبینین باری یەكەمی پکوع کە جووتە لەگەڵ مەرجه کانی هەردووک نیوہی نویژ، دەولەمەندە بە سوودی فیزیایی و تەندروستی، لە کاتی کدا دەبینین کە باری دووہم لەم پووہوہ هەژارە و ئەو سوودانە ی تیدا نییە، ئەویش لەبەر بوونی کەم و کورتی لە مەرجه کانی نیوہی دووہمی نویژ، ئەوہ ئەگەر لە نیوہی یەكەمیشدا نەبێت لە لاوازی ملکەچی و تیفکرین.

سوده کانی سه جده:

وینه ی - ۱۴ - هر دوو حاله ته که ی سوژده بر دن



وینه ی - ۱۴ - یش دوو حاله تی کرینوش (سه جده) ی به رامبه ریه ک پوون ده کاته وه، که حاله تی به که م کرینوشیکی دروسته وه کو سه جده ی پیغه مبه ر صلی الله علیه و آله و جووته له گه ل مه رجه کانی نویژ، له کاتیکیدا حاله تی دووهم نمونه ی کرینوشیکی ناجووته له گه ل مه رجه کان، له حاله تی به که مدا جه خت کراوته وه له سه رپاست

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

بوونی برپره‌ی پشت و پیک راگرتنی به ته‌واوی، تاکو کرکراگه کانی بره لۆکه‌ییه‌کان له‌سه‌ر باری راست بوون رابین و به‌مه‌ش هیز و چالاک‌ی و نهرمییان زیاد ده‌بیت، له‌ئه‌نجامی راستبوونی برپره‌ی پشتیش، (قۆلۆن) که به‌رزده‌بیت‌ه‌وه و داده‌به‌زی‌ده‌که‌ویت‌ه‌ به‌ر راکیشانی خۆویست، که له‌ئه‌نجامدا چالاک‌ی له‌شانه‌کانیدا دیت‌ه‌دی، به‌پێچه‌وانه‌ی حاله‌تی دووه‌مه‌وه، که خالییه‌ له‌م سوودانه، له‌به‌ر کورپوونه‌وه‌ی برپره‌ی پشت که ملکه‌چی هیچ جۆره تیکۆشاننیک‌ی خۆویست نییه، چونکه له‌خۆوه‌یه و پاراستنی قالیبکی شیواوی ره‌ق بوو و نه‌بوونی نهرمییه‌ له‌ برپره‌ی پشتدا، قۆلۆنیش به‌جیگیری ده‌مینیت‌ه‌وه و ناکه‌ویت‌ه‌ به‌ر هیچ جۆره راکیشاننیک‌ی خۆویست.

له‌کرپووشی دروستدا، په‌نجه‌کانی ده‌ست پیک‌ه‌وه‌ ده‌بن (نیوانیان نییه)، به‌شیوه‌یه‌ک که پووی په‌نجه‌کانی هه‌ردووک ده‌ست له‌یه‌ک شوین ده‌بن که ئه‌ویش قیبله‌یه، ئه‌مه‌ش پتویستی به‌خه‌رجکردنی توانا هه‌یه‌ بۆ گه‌رژکردنه‌وه‌ی ده‌ماره‌کانی له‌پ، که ده‌بیت‌ه‌ هۆی چالاک‌ی نهرمی و به‌هیزی په‌نجه‌کان و هه‌ردووک له‌پ، ئه‌وه‌ش پێچه‌وانه‌ی حاله‌تی دووه‌مه، که تیبیدا هه‌ردووک له‌پ شل و خاون و په‌نجه‌کانیش پوو له‌شوینی لیک جیاوازن و، هیچ کرژبوونه‌وه‌ و خاوبوونه‌وه‌یه‌کیش له‌ده‌ماره‌کانی له‌پدا پوونادات.

سه بارهت به لایه نی شه رعیش، نهوا له پیغه مبه ره وه ﷺ هاتووه، که پشتی له کرپووشدا پاست و ریگ پاده گرت، هه ردوک ده ستیشی له سه رزه وی داده نا و په نجه کانی به یه که وه ده بوون و پووینی له قبیله ده کرد، هه روه ها نهو، په نجه کانی پیی له زه وی ده چه قاند و پوی نه وانیشی ده کرده قبیله، که نه وه ش ده بیته هوی پوودانی گرژبوونه وه و چالاکی له ده ماره کانی هه ردوک پی و په نجه کان. هه روه ک ﷺ فه رموویه تی: " إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ آرَابٍ، وَجْهَهُ وَكَفَّاهُ وَرُكْبَتَاهُ وَقَدَمَاهُ"^{۱۳}.

له لایه کی تریشه وه، خوینی دابه زیو بولای سه رو می شک زیاده کات، له کاتی سه جده ی هاوه ل به دلنیا یی و، که یاندنی نتوجه وان به زه وی و سیجار ته سبب حکردن و پارانه وه و تی فکرینی له سه رخو، واته نه م سه جده یه قومیک چالاکی ده به خشیت به می شک و دم و لووت و چاوه کان به هوی ده رخواردانی بریکی زیاتر له خوینی پاک، چونکه ده که ونه ناستیکی نزمتر له ناستی دل وه، له به ره نه وه به ناستانی خوینی پاکیان پیده گات له چاو نه وه ی وه ستابیت یا دانیش تبیت.

سه رنج ده ده یین له کاتی سه جده دا ناسک به ره و ماسولکه ی هه ناسه دانی ناسراو به ناوپه نچک پالده نیت و پال په ستوی ده خاته

^{۱۳} _ مسند الشافعی بترتیب السندي: ج ۹۲/۱ الباب السادس في صفة الصلاة.

سه، که ده بیته هۆی هه ناسه دانه وه یه کی خۆنه ویست له کاتی کدا نویژ خوین خه ریکی ته سبب کردن و پارانه وه یه له سه جده که یدا، نه وه ش یارمه تی وه ده رنانی نه وه هوا پیسه ده دات که له دوی هه ناسه دانی سروشتی ماوه ته وه و ئوکسیجینی پاک جیتی ده گریتته وه، که نه ویش یارمه تیه که بۆ پاک کردنه وه ی نه وه خوینه پیسه ی له نه دنامه کانی له شه وه به ره و دل ده گریتته وه، له ویوه ش به ره و سیه کان، به مه به سستی پالواتن و ئوکسیجین پیدان و، وه ده رنانی دووم ئوکسیدی کاربۆن به هۆی هه ناسه دانه وه.

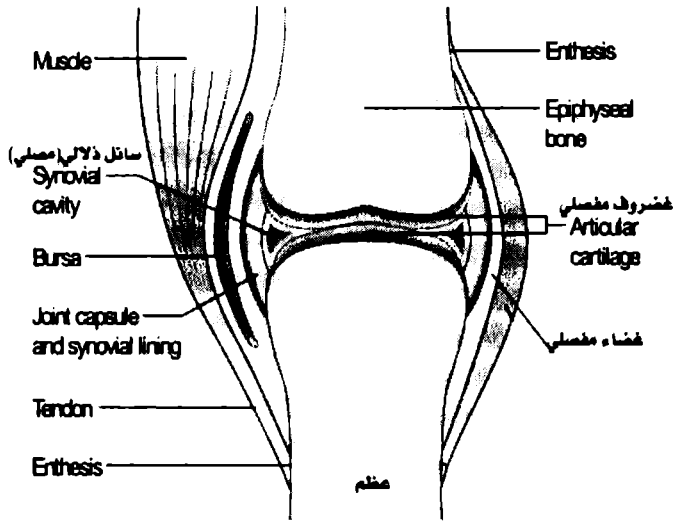
سووده کانی دانیشتنی ته حییات " التمههد " له نویژدا:

گرنگی دانیشتنی ته حییات، له سو ده گرنگه کانیدایه بۆ له شی مرۆڤ، وهك: زیاتر کردنی نه رمی و، لاستیکی به سته ره کانی پییه کان و چۆکه کان، هه روه ها زیاد کردنی نه رمی ماسولکه کانی رانه کان و پییه کان به قوله پییه کان و په نجه کانی پییشه وه، نه مه له لایه ك و له لایه کی تریشه وه کیشی له ش له کاتی دانیشتنی ته حییات وه کو شیلانیته که بۆ قاچه کان، به ماسولکه و ده ماره کان و به سته ره کان و خوینبه ره کان و نه وانی تریشه وه، چونکی گرانایی له ش له سه رخانه نه رمه کانی هه ردوولاق پال په ستۆ نه خاته سه ریان و ده بیته هۆی

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

نه وهی به سانایی خوینی به ئۆکسیدمبوو بگریته وه بۆ دل و له هه مان کاتدا نه رمبوونی نه و خانانه ی لاقه کان.

سه رچاوه کانی فیزیایی پزشکی جهخت له سه ره نه وه ده که نه وه، که شیکردنه وه یه کی (تویکاری - تشریحی) له سه ره (۱۰۰۰) ته رم نه نجامدرا و ده رکوت که له هه رسی که سیان، دووانیان به ده ست کیشه و گیروگرفتی جومگه ی چۆکه وه گرفتارن، سی یه که که ی تریش گرفتاری هه مان کیشه ن له جومگه ی سمتدا، یه کیک له و نه خۆشبیانه ی که تووشی جومگه کان ده بن هه وکردنی جومگه کانه که ده بیته هۆی دهردانی زیاتر له وشله پوونه ی Synovial "Fluid"، که له جومگه کانداهیه، به تاییه تی له جومگه ی نه ژنۆدا، هه روه ک له وینه ی - ۱۵- دا پوون کراوه ته وه.



وینه ی - ۱۵ - جومگه ی چۆك:

کرداری خزین (لیک نه خشین) له جومگه ی نه ژنودا، پشت ده به سستی به پله ی لینی نه و شله یه، واته، تاکوپله ی لینی شله که نزمتر و که متر بیت، نه و کرداری خزین باشتر ده بیت و به پیچه وانه وهش، جا کاتی که شله ی پوونی جومگه ی چۆك ده که وینه به ر تیکوشان وماندووکردنی زۆر، نه و پله ی لینی که متر ده بیت وه، به مهش کرداری خزینی باشتر ده بیت و کرداری لیکخشان له جومگه ی چۆك که متر ده بیت و، جومگه نه رمتر و چالاکتر ده بیت.

هروه ها ئو فیزیاییانه ی له بواری پزیشکیدا کارده کهن، توانیان کرداری لیکخشان له جومگه ی چۆکی مرۆف بپیون و ده رکه وت که که متره له (۰،۱۰) نه مه ش ئه وه ده گه یه نی که نه گه ر هیزیک، که بره که ی (۱۰۰) پاوه ند بیت و بخریته سه ر جومگه ی چۆک، ئه وایه ک پاوه ند، واته یه ک له سه ر سه د، به سه بۆ جوولاندنی چۆک، به شیوه یه کی سروشتی و ئاسان.

ئهم پله نزمه که م وینه یه ش له کرداری لیکخشان، به یه کیک له سه دان نیشانه ی ئیعبازی خوای بالاده ست داده نری له له شی مرۆفدا، که له سه ر جوانترین شیوه خولقاندوویه تی، چونکه هه رچه نده هۆکاری ته کئۆلۆجیای تازه بابته به کار به یئیری له دروست کردنی (پۆبۆت) دا، هه رگیز ناتوانری کرداری لیکخشان به م ئاسته که م وینه یه ده س بخری له جومگه ی چۆکی پۆبۆته کاند، که کیشیان به قه د کیشی مرۆفه، ئاخۆ کرداری لیکخشان له نیوان گوێزانی تراش و به فری تازه که وتوو، که زۆر نه رمه چه ند بیت ؟ ئایا کرداری لیکخشانی باشتره له کرداری لیکخشان له ئیسه که گانی جومگه ی چۆک له له شی مرۆف، که ده یه ها کیلوگرام کیشی هه یه ؟ به گوێره ی ژیریژی (منطق)، وادیاره کرداری لیکخشانی گوێزانی تراش له گه ل به فر زۆر که مه، له به ر ئه وه ی گوێزانه که زۆر ته نک و تیژی شه و هیه چ به رگریبه ک نایه ته ری له کاتی پۆیشتنی له سه ر

به فری نهرم، له گال ئه وه شدا له رووی زانستییه وه دهرکه وت، که کرداری لیکخشانی ده گاته (۰۳،۰) واته سی جار به رزتره له لیکخشانی جومگه ی چۆک.

له م دهرهاویشته فیزیایی – پزیشکییه وه دهرده که وی، که دوو دانیشتنه که ی ته حیاتی یه که م و دووهم له نویژدا، که تیایدا برپی گۆشه ی نیوان ران وقاچ یه کسانه به هیچ، کۆششیکی گه وه ده خه نه سه ر شله پوونه که ی جومگه ی چۆک، که ئه ویش کرداری خزین باشتر ده کات و، ئه نجامیش پله ی لیکخشین له جومگه دا که م ده کاته وه، به دووباره کردنه وه ی پۆژانه ی دانیشتنه گانی ته حیاتی، بۆ ده یان جار له پۆژیکدا له نویژه فه رز و سوننه ته کاندا، کرداری خزین به جۆریک باش ده بیته، که کرداری لیکخشان بتوانی پارێزگاری له توانا و لیها تووی خۆی بکات بۆ دپیزترین ماوه ی ته مه نی مرۆڤ و، جومگه ی چۆک به چالاکي و به هیزی بمیئته وه.

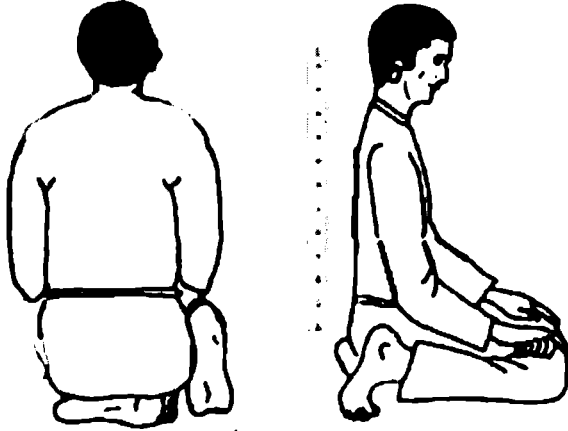
ههروه ها سه رنج ده دریت، که باری برپه ی پشت له م دانیشتنه دا وه کو پاسته، پاسته که ئه ویش نه رمی و به هیزی کرکراگه گانی نیوان بره کان زیاتر ده کات.

له کاتی سه ردانه که مدا بۆ زانکۆی لوند له وڵاتی سوید، چاوم به پزیشکیکی پسپۆری نه شته رگه ری و گۆرینی چۆک که وت، که له

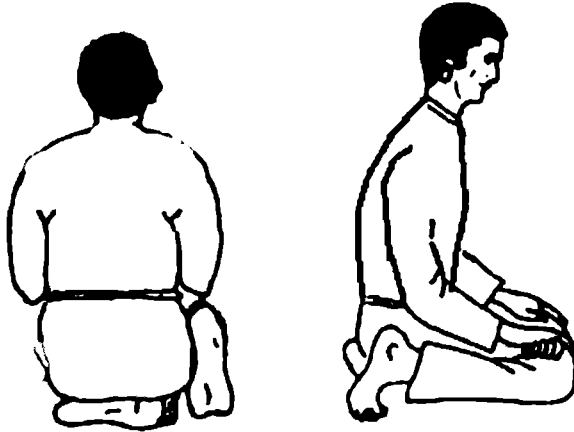
نەخۇشخانەى زانكۆى لۆند كارى دەكرد، ئەو پزىشكە ئەۋەى دوپارە كردهۋە كە زۆربەى ئەۋروپايىە كان، جگە لە نوپۇزخوئىنان و ۋەرزىشكاران، بە تەۋاۋى دووچارى كەمى نەرمى جومگەى چۆك بوون، چونكە گۆشەى نووشتانەۋەى چۆك لاي ئەۋان دەگاتە (۹۰) پلە لە كاتى دانىشتن چ لە مائەۋە ياخود شوئىنى كاركردندا، ياخود كاتى دەست بە ئاۋگە ياندن و، ئەو گۆشە يەش دەبىتتە (۱۸۰) لە كاتى پالگەۋتن ياخود نووستن، لە ژيانى پۇژانە شىاندا چ لە كاتى كارۋ فەرماندا، يا كاتى مولت، ئەۋا نەرمى جولەى چۆكيان كورت بوۋەتەۋە لە نىۋان (۹۰) پلە و، (۱۸۰) پلە دا، بە واتايەكى تر، ھەرگىز ئەۋ گۆشە يە نابىتتە (۰) پلە، چونكە سروسىتى ژيانيان ھەرگىز پىۋىسىتى بە گۆشەى (۰) نىە، واتە ئەۋان زۆربەى كات، ۋەكو دانىشتنى تەحىيات لە نوپۇزدا، ياخود كاتى خواردن لەسەر زەۋى، دانانىشن، دەتۋانرئىت لە كاتى بانگھىشتكردى ئەۋروپايىەك كە نوپۇزناخوئىنئىت، يا ۋەرزىشكار نەبىت، بۇ ناخواردن لەسەر زەۋى، سەرنجى ئەۋ دياردە يە بە كردهۋە بدرئىت، كاتىك دەبىنن ناتۋانئىت لەسەر زەۋى دانىشئىت و، جارىك خۆى بە لاي راستداۋ جارىك خۆى بۇلاى چەپ دەبات و، نىشانەى سەغلەتى لە پوويدا ديارە، ھەرۋەك پشكۆى بە دەستەۋە گرتبىت، لەبەر ئەۋە حالەتى ھەۋكردن و

----- سوودە فیزیایی و تەندروستییه کانی نوێژ -----

په قبوونی چۆک له لای ئەوروپاییه کان حاله تینکی بناوه، به گویره ی
وته ی نه و پزیشکه .



الوضع الأول



الوضع الثاني

وینهی - ۱۶ -

دانیشتنی یه که می ته حییات، به دانیشتنی پاخستن " الأفراش " ناو ده بری، که له وینهی - ۱۶ - دا دیاره، له پیغه مبهری خواوه ﷺ ده براره ی ئەم دانیشتنه هاتوو، که پیی چه پی پاده خست و به ئارامی له سه ری داده نیشتم، پیی راسته شی له زهوی ده چه قاند و پوهی په نجه گانی ده که وتنه قیبله، له وینه که شدا سه رنج ده دریت، که (راسته - مسطرة) هکه، ئاماژه یه بۆ پیویستی پاستبوونی پشت و برپه ی پشت به شیوه ی ستوونی، نه ویش به مه بهستی که مکردنه وهی ئاویتته ی ئاسویی له کاتی دانیشتنی پاخستن ته حییات له نویژدا هه روه که له حالته ی یه که می وینهی (۱۶) دا پوهونکراوه ته وه، نه ویش بۆ پاراستنی نه رمی و گه نجیتی و به هیزی برپه ی پشت بۆ دریزترین ماوه ی توانراو، شایانی باسیشه که، پاستبوونی برپه ی پشت ده بیته هۆی پاکیشانی بۆری گه روو (قورتوم) و سورینچک، له نه نجامیشدا گه ده بۆ سه ره وه، که نه ویش واده کات ده رچه ی گه ده له گه ل دوانزه گریدا پوو له خواره وه بیتم و نه وهی له ناو گه ده دایه به ئاسانی بگوازیته وه بۆ دوانزه گری و ریخۆله و، ئەمه ش ده بیته هۆی باشکردنی کرداری هه رکردن.

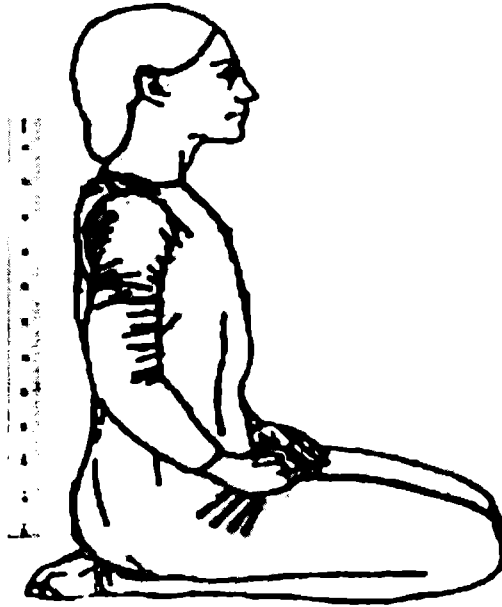
له کاتی کدا سه رنج ده دهین، له حالته ی دووه می وینهی - ۱۶ - دا، برپه ی پشت راست و ستوونی نیه، نه ویش ده بیته هۆی زیادبوونی

ئاویتهی ئاسۆیی و، زیاتر کووپیوونه وهی پشت به تێپه پینی ته مه ن، له ئە نجامیشدا، بېرپه لاواز ده بیته و نه رم و نیانی له ده ست ده دات و، زوو پیر بوون پووده دات.

شایانی باسه، که دانیشتنی پاخستن " الأفتراش " تا پاده یه که له گه ل دانیشتنی (ئە لماس - الماسه) ی یوگا پیک ده چن، له لایه نی پاستراگرتنی پشت و، لایه نی باری هه ردووک چۆک که له وینه ی - ۱۷ - دا نیشان دراوه، له گه ل جیاوازییه کی که م نه بیته، که له ویدا هه ردووک پی پاده خه رین و له سه ر پاژنه کان داده نیشن و له گه ل جیاوازی شوینی ده سه ته کان له سه ر پانه کان، وه رزشی یوگا به کۆنترین جوړی وه رزش داده نری، تا ئیستاش له په یمانگا و دامه زواوه کانی یوگا له ئە وروپا و ئە مریکا و ولاتانی خۆره لات پیاوه ده کری و، سه رکه وتوویی و شیاویی خۆشی سه لماندوه له بواری گرنگی دان به تەندروستی.

یوگاییه کان ده رباره ی دانیشتنی ئە لماس ده لێن: کاریگه ریه کی باشی هه یه له سه ر خواری پشت و زۆر به ی ده ماره کانی ناوچه ی سمت و پان و چۆک و لاقه کان، هه روه ها سوپی خوینیش له و شوینانه چالاک ده کات، هه روه ها کاریگه ری باشیشی هه یه بۆ سوک کردنی حاله ته کانی (ده والی) و مایه سیری، قسه یه کیشیا ن له سه ر ئە م دانیشتنه هه یه که ده لێن: ئە وکه سه ی له دوا ی خواردن ده

خولهک له باری دانیشتنی ئەلماس دا بنیشی دەتوانی بەردیش
هەرس بکات. له خوارهوه وینهی (۱۰)، دانیشتنی ئەلماس پیشان
دهادات.

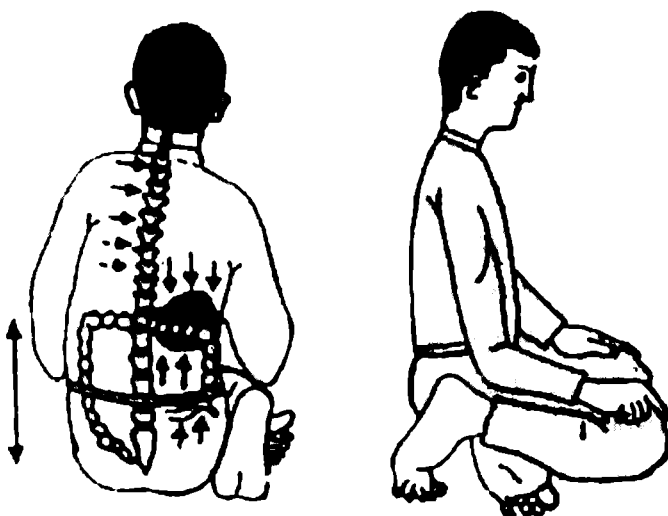


وینهی - ۱۷ - دانیشتنی ئەلماس:

دانیشتنی دووهمی تهحییات له نویژدا، به دانیشتنی سمت یاخود
کَلَوْتُ (التسرك) ناو دهبرئ، که له وینهی (۱۸)، دا پهون
کراوهتهوه، له پیغه مبهری خواوه ﷺ هاتوه، که پیتی راستی

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

دهچه قاند و پیتی چه پشی له ژنیراسته وه دهرده کرد و لای کلۆتی (سمتی) دهگه یانده زهوی.



وینه ی - ۱۸ - دانیشتنی کلۆت - التورك:

ئه گهر سه ره ژمیرییه کی نزیکه یی بکری له نیوان کومه لانیکی لیک جیوازی خه لکید، یا خود له نیوان پوله کانی قوتابیانی قوتناغه جیاوازه کاند، دهریاره ی زانینی ژماره ی ئه وانه ی که دهستی راسته یان به کار دهه یینن و ئه وانه ی دهستی چه په یان به کار دهه یینن، ئه وا دهرده که وی، که زیاتر له ۹۰٪ ی ئه وان دهستی راست به کار دهه یینن و ئه وان زۆرینه ن، له کاتی کدا به کاره یینه رانی دهستی

چه پ که مینه ن، جا کاتیک که مرؤف بیه وی شتیک به یه کیک له دهسته کانی هه لگری، نه وای گومان دهستی راستی به کارده هیتی، نه مهش نه وه دهگه یه نی که برپره ی پشت به به رده وامی تووشی داها تنه وه و لاریوونه وه ده بیت بۆ لای راست، بۆ پراگرتنی هاوسه نگیش ده ماره کانی لهش ناچاری گرزبوونه وه ده بن به مه بهستی به رهنگاریکردنی نه م داها تنه وه یه، نه مهش مانای وایه که کپرکاگه کانی برپره ی پشت، به تاییه ت کپرکاگه کانی ناوچه ی لۆکه یی له کاتیکه وه بۆ کاتیک ی تر تووشی پاله په ستوی له ناکاو و به هیژ ده بن، له نه جامی هه لگرتنی پنداویستییه کاند، لیره وه نه گه ری تووش بوون به خلیسکانی کپرکاگه یی ده رده که وی، که له مه و بهر باسما ن کرد، له سه ر نه م بنچینه یه ش دانیشتنی کلۆت (التورک) نه م نه گه ره که م ده کاته وه.

ده بینین له باری کلۆت (التورک)، برپره کانی پشت به لای راستدا لاریووه ته وه، نه مهش بۆ نه وه یه تاکو بواری پاهینان بۆ کپرکاگه لۆکه ییه کان بره خسیت له سه ر پالنان بۆ لای راست، تاکو به هیژو نه رم بن و بتوانن خۆپراگربن له سه ر ناکاوییه کان و دوورخسته نه وه ی تارمایی خلیسکانی کپرکاگه یی، له لایه کی تریشه وه، دانیشتنی کلۆت قۆلۆنی دابه زیو، که له به رده م نه گه ری تووش بوون به نه خۆشییه قۆلۆنییه کاندایه، ناچار ده کات که لیها تویی بۆ بگه ریته وه، هه روه ها

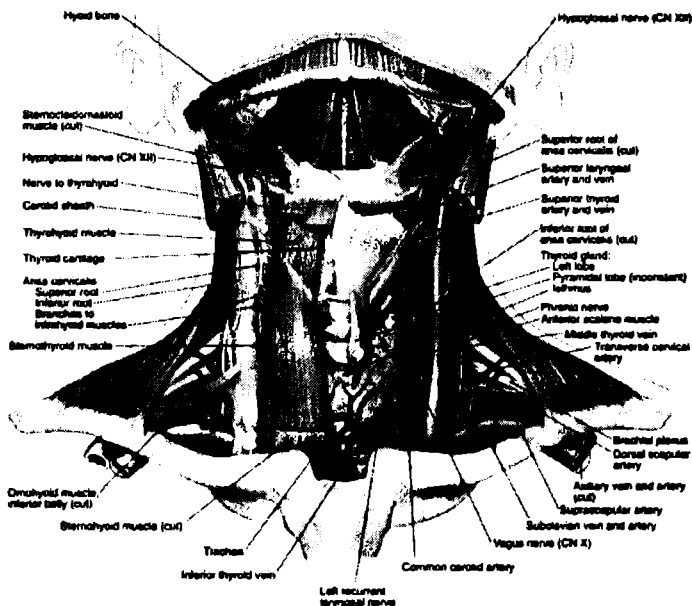
----- سووده فیزیایی و تندرستییه گانی نویژ -----

جگر، که به کۆگای له ش داده نرئ، له کاتی ئەم دانیشتنه دهکه ویتته بهر شیلانئیکی ناوخۆیی خۆویست و کاریگه‌ری و چالاکیی زیاتر ده‌بیت.

جینگه‌ی گرنگی پیدانیشه، که فرموده‌ه گانی پیغه‌مبه‌ری خوا ﷺ ، بری ده‌ره‌تانی پیی چه‌پیان له دانیشتنی کلۆندا دیاری نه‌کردوه، به‌لکو ته‌نها باسی ده‌رکردنی پیی چه‌پ له ژیر پیی راسته‌وه کراوه، له‌سه‌ر ئه‌و بناغه‌یه‌ش، ده‌رکردنی په‌نجه‌گانی پیی چه‌پ له ژیر پیی راسته‌وه ، به‌جۆرئک، که پاژنه‌ی پیی چه‌پ بکه‌ویتته ئه‌و شوینه‌ی که هه‌ردوو پان ده‌گه‌ن به‌یه‌ک، واته‌ راسته‌وخۆ له ژیر گون و پرۆستات ، ئه‌وا ئەم باره‌ ده‌بیتته شیلانئیکی ناوه‌خۆ بۆ پرۆستات و کۆ ئه‌ندامی زاوژی، که ده‌بیتته هۆی چالاک بوون و زیاد بوونی لێهاتویی.

سووده کانی سهلام دانه وه له نویژدا:

گهردهن (مل)، به ههلقه ی پیکه وه گریدانی سه ره گه ل له ش داده نری، له پرووی پیکهاتنه وه ش ئالۆز و ههستیاره، له بهر نه وه پشت به وه سفی پزیشکه کان بۆ نه م به شه ی جهسته ده به ستین، به لام به شیوه یه کی گشتی گهردهن له حهوت بره ی گهردهنی پیکهاتوه، که سه ری له سه ر جیگیر بووه، به ناو نه م برانه شدا دپکه په تک تیده په پیت، که ده ماره ههستییه کان و جووله ییه کانی لی جیا ده بنه وه بۆ نه ندامه کانی له ش، ههروه ها له به شی گهردهن دا، جووت ئالۆ (اللزتین) و قورگ و پرژینی ده ره قی (الغدة الدرقية) و، زمانی بزما ری و به شیک له ههردوو بۆری هه رسکردن و هه ناسه دان هه یه، جگه له چه ندین ده مار و موولوله ی خوین، ههروه کو له وینه ی - ۱۹ - دا ده ره که وی.



وینئی - ۱۹ -

دهبینین پڑیهك، كه كه نيبه له نویژخوینان، به شیوهیهکی خۆپرس (له خۆوه) و به شیوهی جوولهیهکی ناته‌واو، به‌سریان بۆلای راست و چهپ کوتایی به نویژه‌کانیان دینن، به بی گویدانه مه‌رجه‌گانی نویژ.

----- سووده فیزیایی و تندرستییه کانی نویژ -----

له پیغه مبهری خواوه ﷺ هاتوه، که کاتی بۆلای راست سهلامی ده دایه وه سپیاتی پوومه تی راستی ده رده که وت، کاتی کیش بۆلای چه پ سهلامی ده دایه وه سپیاتی پوومه تی چه پی ده رده که وت، نه مهش مانای نه وه یه که سهلام دانه وه ی دروست ده بیت کرداریکی خویست و کاریگر بیت، به جوریک که مل تیایدا بابدیری و بسووپنریتته وه، بۆنه و په پی لای راست، له گه ل پاراستنی راست بوونی مل و سه ر، هه روه ها بۆلای چه پیش به هه مان شیوه، نه جامی نه م بادان و سوورپاندنه وه ی دوولای جیاوازه ش، پینچ جار له پۆژیکدا بۆ نویژه فه رزه کان و ده یان جار له سوننه ته کاندا ده ماره کانی گه رده ن گرژ و خا و ده بنه وه و به مهش به هیز ده بن، کپکراگه کانی بره کانی ملیش راهیتان ده که ن له سه ر سوورپانی سه ر بۆ هه ردوولا، نه مه جگه له زیادبوونی سوورپی خوین و نه و چالاک و نه رمییی له نه ندام و پزینه ره کانی به شی ملدا پوو ده دن، له لایه کی تریشه وه، گه رده ن پشکیکی باشی به رده که ویت له جووله، له کاتی پکووع و راست بوونه وه لئی و سه جده و هه ستانه وه له سه جده .

نویژه سوننه ته کانی دواى نویژی فهرز:

ده بینین زږبهی نویژخوینان له مزگه وتدا، هه لده ستن به گورپینی شوینه کانیان بۆ نه جامدانی نویژه سوننه ته کان، له دواى نه جامدانی نویژه فهرزه به کومه ل، چونکه زږد فهرمووده له پیغه مبهروهه ﷺ هاتووه، که تیایدا جهخت له سه ر گورپینی شوین ده کاته وه بۆ نه جامدانی نویژه سوننه ته کان، له وانه ش: قال ﷺ (لَا يُصَلِّي الْإِمَامُ فِي مَقَامِهِ الَّذِي صَلَّى فِيهِ الْمَكْتُوبَةُ، حَتَّى يَتَنَحَّى عَنْهُ) ^{۱۴}، ^{۱۵}. واته نیمام با له و شوینه نویژ نه کات، که نویژه فهرزه که ی تیدا کردووه، تاکو له وی لا ده چیت، به مانای له هه مان شوینی نویژی فهرز با نویژی سوننه ته کات به لکو شوینه که ی بگورپیت، وقال: ﷺ (أَيَعِزُّ أَحَدُكُمْ إِذَا صَلَّى أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ عَنْ يَمِينِهِ أَوْ عَنْ شِمَالِهِ) ^{۱۶}. به گویزه ی ته فسیری نه م فهرمووده پیروزانه، هه ر جیگایه ک که نویژخوین تیایدا چوو بیته سه جده وه، نه و نه و شوین و جیگایه له پوژی دوا ییدا شایه تی بۆ ده دات، هه روه ها هه ر شوین و جیگایه ک، کرده وه ی چاکی نویژخوینی لیوه به رز بوویته وه بۆ ناسمان، نه و نه و شوینه ش شایه تی بۆ ده دات،

^{۱۴} سنن ابن ماجه: ج ۱/ ۴۵۸، باب ما جاء في صلاة النافلة، حديث رقم ۱۴۲۷

^{۱۵} سنن ابن ماجه: ج ۱/ ۴۵۹، باب ما جاء في صلاة النافلة، حديث رقم ۱۴۲۸

^{۱۶} سنن أبي داود: ج ۲/ ۲۴۶، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى في المكتوبة، حديث رقم ۱۰۰۶، تحقيق شعيب الأرنؤوطي.

که واته کاتیک نویژخوین له دوی نویژه فهرزه که شوینه که ی ده گزیت، نه و نه شوینانه ی که شایه تی بۆ ده دن زۆرترده بن، هه ندیک له پافه کارانی هه رموده کان، زیاتر پوونیان کردوه ته وه که حیکمه تی تریش له و جی گزینه هه یه و خوی گه وره ش باشت ده زانی، لیژه دا باسی لایه کی نه و حیکمه تانه ده که بن و نه وانی تریش پۆزگار بۆ نه وه کانی داهاتوی دهرده خات، نه گه ر خوا حه زکات.

زانستی بۆن که له له شی مروّفه و، نه و خه رمانه یه ی له ده وری له شیدایه، تا نیستاش له سه ره تای پیشکه وتندان و، هه ولی جوراوجۆر هه یه له لایه ن هه ندی له زاناو لیكۆله ره وان وه، بۆ دروستکردنی نامیریک که له ریگه ی ته نی هه ستیاره وه، نه و بۆنه ی له شی نه خۆش بگوازیته وه بۆ نه م نامیره ی که به کۆمپیوته ره وه به ستراوه و، به شیوه یه ک بتوانیت بۆنی هه ر نه خۆشییه ک بناستته وه، چونکه له شی مروّفه له هه رنه خۆشیه کدا بۆنیکی تایبه تی هه یه، بۆیه ده توانری به هۆی نه م نامیره وه ده ستنیشانی نه خۆشیه کان بکریت، بیگومان له شی هه ر مروّفیکی ته ندروست، بۆنیکی تایبه ت و خه رمانه یه کی تایبه ت به خۆی هه یه، هه ره کو مۆری په نجی تایبه ت و مۆری په شینی چاوی تایبه تی هه یه و، هه رگیز له شی دوو مروّفه بۆن و خه رمانه یان وه ک نیه، به لگه ی نه وه ش به کاره ینانی سه گی پۆلیسیه بۆ دۆزینه وه ی تاوانکاران، نه ویش ته نها به بۆنکردنی

هرشتیک بیت که تاوانکار به کاری هینابیت، نهوا نیتر نه و سه گه
دوای شوینه واری نه و بۆنه و نه و خرمانه یه ده که ویت، که تاوانبار بۆ
کوی بچیت له دوای خۆیه وه به جیی دیتیت، تاکو ده گاته نه و
شوینه ی که تاوانبار تیایدا جیگیر بووه، نه مه ش به لگه ی نه وه یه که
گورزه ی ههستی بۆنکردن لای سه گه پۆلیسیه کان، فراوانترو
به هیزتره وه ک لای مرۆف که وه کو ههسته کانی تری سنوردارن.

شایانی باسه خوای خاوهن دهسه لات، مرۆفی له جوانترین و
ته واترین شیوه دا خولقاندووه، بۆیه ش هه مو هه سه کانی له پووی
تواناوه سنوردار کردوه تاکو چیژ له ژبانی وه رگریت، نه وه تا گوئی
له و شه پۆله دهنگیانه ی که له نیوان (۲۰) هیزتزا تاکو (۲۰)
کیلو هیزتره ده بیت، واته گوئی ده ره وه و گوئی ناوه پاست و
ناوه وه، به هه مو ورده کاریه کانیانه وه، به وپه پی ریک و پیکی
وردکاریه وه بنیات نراون تاکو ته نها پیشوازی له گورزه ی شه پۆله
دهنگیه کان بکات و ناتوانیت پیشوازی له شه پۆله سه روو دهنگیه کان
بکات و ببیسیت، که هه ندیک گیانله به ری تر وه ک شه مشه مه کویره
و، نه سپ و هی تر ده ببیسن، هه روها ههستی بینین، که
سنورداره و ناتوانیت، فریشته و جنۆکه و، نه و ته نه زۆر وردانه
ببینیت که به پیوه ری وه ک: مایکرومه تر و نانومه تر و پیکومه تر،
ده پیورین.

هر بۆ وتویژ ده لئین: ئەگەر هه موو ههسته کانی مرۆڤ کراوه و فراوان بوونایه، به جۆریک که گوێ له هه موو گورزه شه پۆله دهنگیه کان و سه روو دهنگیه کان و ژیره وهی دهنگیه کان بوايه و، هه روها فریشته و، جنۆکه ی باش و خراپیشی بدیتبایه و، میکروۆب و فایرۆسه کانی چا و لیکردبایه و، هه موو جۆره بۆنه کانی بۆنکردبایه و، ههستی به خهرمانه کان بکردایه، ئەوا ژبانی ئەو مرۆڤه ده بووه دۆزه خێک که له توانایدا نه بێت. بۆیه یه کێک له چاکه کانی خوای گه وره به سه ر مرۆڤه وه، ئەوه یه که هه موو ههسته کانی سنووردار کردوه، تاکو بتوانیت له م دنیا یه دا به شیوه یه کی سه روشتی بزیتیت. لێره دا ده سه لاتی خوای گه وره ده رده که ویت که هه موو شتێکی به ئەندازه گه ری دروست کردوه.

ده گه رپینه وه بۆ لایه کی تری ئەو حیکمه تانه ی له گۆرپینی جینگای نوێزه سوننه ته کاندایه له دوا ی جێبه جێکردنی نوێزی فه رزه وه، کاتیک نوێژخوین نوێزه فه رزه که ی به کۆمه ل ته واو ده کات، له و شوینده دا بۆن و خهرمانه ی خو ی به جی دێلی، هه روها هه موو نوێژخوینان، جا کاتیک ده گوازیته وه بۆ جینگایه کی تر، ئەوا له که ش و هه وایه کی پڕ له بۆن و خهرمانه ی برا که ی تریدا، نوێزه سوننه ته که ی ده خوینی، به مه ش ئەو خهرمانه و بۆنانه تیکه ل به یه ک ده بن و له دلی ئەو نوێژخوینانه ی که شوینی نوێزه سوننه ته کانیان

ده گۆرین، خوشه ویستی و به زهیی پۆحی و ئولفهت و هاوسهنگی
داده نین. ﴿ فَإِذَا فَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ فِيمَا وُعُودًا وَعَلَىٰ
جُنُوبِكُمْ فَإِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ النساء: ۱۰۳

کورتا وته:

له کورتاییدا، هر نه وه نده ده توانم که جه خت بکه مه وه له سه ر،
حه تمییه تی ده ست گرتن به نیوه ی یه که می نویژه وه، که نه ویش
بریتیه له به ندایه تی و ملکه چی رووت، له پیناو خوی کاریه جیدا ،
مه رجیشه که جووت بیت له گه ل ملکه چی و تی فکرین و دلئارامی
به دریزایی کاتی نه و نویژه، مه روه ها ده ستگرتن به نیوه ی دووه می
نویژه وه که تاییه ته به مروفه وه، که نه ویش پیکهاتوه له سووده
ئاوه زی و پۆحی و فسیؤلۆژی و تندرستی و کۆمه لایه تیه کانی نویژ،
له گه ل سووربوونی زۆر له سه ر، سه رقال نه بوونی بیروهۆش به لایه نی
به جیه پینان و سووده فیزیایی و تندرستییه کانه وه بو له ش، چونکه
نه وه لایه نی یه که م و گرنگی نویژ لاواز ده کات و له پیکهاته ی
پاسته قینه ی خۆی خالی ده کاته وه، نه مه ش نویژ ده کاته کۆمه له

جووله یه کی بی گیانی که رولال، چونکه مه به ست له نویژ په رستننه ،
ماقولیش نیه که نویژ خوین، هه موو جووله کانی نویژ وه کو پیویست
بزانی و بناسی و، لایه نی ملکه چی و خوشوع و تیفکرین و
پازونیازه که شی پشت گوئی بخات، له بهر نه وه پیویسته به پله ی
یه که م گرنگی به و لایه نانه بدریت، نه وه سه ره رای جیبه جیکردنی
هه موو جووله کانیش به شیوه یه کی دروست، نه ویش بو
مسوکه رکردنی به ده ست هینانی هه موو خیر و سووده جه سته یی و
پوچی و کومه لایه تیه کان و، مل که چ بوون بو فرمانه کانی خوای
که وره له نویژ داو، هه ست کردن به دلتییایی و هه سانه وه و
ناسایش.

١-MEDICAL PHYSICS AND BIOMEDICAL ENGINEERING, B H B rown, RH Smallwood, DC Barber, PV Lawford and DR Hose, Institute of Physics publishing Bristol and Philadelphia, 1999 IOP PUBLISHING Ltd.■

٢-Medical physics, By Cameron & James G-Skofronick, John Wiley Sons, 1978 .

٣- تشرح و علم وظائف العين، تأليف الدكتور سمر محمد القصب. دار الحكمة للطباعة و النشر، ١٩٩٢.

٤- الوجيز في السنة و الكتاب العزيز، تأليف عبدالعظيم بن بدوي، دار ابن حزم ١٩٩٥.

٥- فلسفة الصلاة، دراسة لدور الصلاة في حياة الفرد و الأمة، تأليف علي محمد كوراني، دار الأنوار للمطبوعات ١٩٧٩.

٦- صفة صلاة النبي ﷺ ، تأليف محمد ناصرالدين الألباني، الطبعة الحادية عشرة. مكتبة النهضة العربية ١٩٨٣.

٧- روح الدين الإسلامى تأليف عفيف عبدالفتاح طبارة، دار العلم للملايين،
الطبعة السابعة عشرة ١٩٧٨.

٨- اليوغا تطيل عمرك. تأليف شري يوجندا، ترجمة محمد روى البعلبكي،
دار العلم للملايين ١٩٨٨.

٩- اليوغا لتجديد الشباب، إعداد قسم التأليف و الترجمة في دار الرشيد
١٩٩٨.

١٠- الصلاة والرياضة والبدن، تأليف عدنان الطرشة، المكتب الإسلامى،
١٩٩٢.

١١- الصلاة وأسراها النفسية بالمفاهيم السلوكية المعاصرة، تأليف د. محمد
يوسف خليل، قطاع الشؤون الثقافية، الكويت، ٢٠٠٢.

١٢- سنن النسائى بشرح السيوطى و حاشية السندي، أبو عبدالرحمن أحمد بن
شعيب النسائى، تحقيق: مكتب تحقيق التراث، دار المعرفة، بيروت، ط ٥ ١٤٢٠
هـ.

١٣- سنن أبى داود: أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥ هـ)
تحقيق: شعيب الأرنؤوط و محمد كامل قره بللى، دار الرسالة العالمية، ط ١،
١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م.

١٤- مسند الإمام الشافعى، الشافعى أبو عبدالله محمد بن أدريس المطلبي
القرشى المكى، (ت ٢٠٤ هـ)، رتبه على الأبواب الفقهية: محمد بن عابد

السندي، عرف للكتاب وترجم للمؤلف: محمد زاهر بن الحسن الكوثري، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ١٣٧٠ هـ - ١٩٥١ م .

١٥ - مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني، مؤسسة قرطبة، بلا تاريخ طبع.

١٦ - المعجم الكبير، سليمان بن أحمد أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، تحقيق: حمدي عبدالحميد السلفي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة ط ٢ ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .

١٧ - سنن الترمذي، محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر وآخرون، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى، الباب الحلبي، مصر ط ٢، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .

١٨ - السند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الي رسول الله ﷺ، مسلم بن الحجاج أبو الحسن الشويري النيسابوري (ت ٢٦١ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بلا تاريخ طبع.

١٩ - الجامع الصحيح، محمد بن إسماعيل بن المغيرة البخاري أبو عبدالله (ت ٢٥٦ هـ) دار الشعب - القاهرة، ط ١ ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ / .

٢٠ - سنن ابن ماجه: ابن ماجه أبو عبدالله محمد بن يزيد القزويني (ت ٢٧٣ هـ) تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى الباب الحلبي، بلا تاريخ طبع.

... پيغمبهرى خوا صلى الله عليه و سلم

فهرموويه تى:

أول ما تفقدون من دينكم

الأمانة ، و آخره الصلاة

که و ابوو، ئيمه ئیستا دهستان

به دوا نه لقمى ئیسلامه وه گرتووه،

نه گهر ئه ویش وا بیټ، نازانم چۆن روومان بیټ

بلئین ئیمه شوین که وتوووی

پيغمبهرى خواين صلى الله عليه و سلم.

له راستیدا من وا تیده گم هر له بهر ئه وه شه،

که ئه مرؤ ژۆر به مان له دهره وهی مزگهوت

پیمان وه دیار نییه

که نوێژخوینین، چونکه نوێژه که مان نهیتوانیوه

کاریگه ریی له سه زمان به جټ بیلت.

بهرک : ایبرهیم صالح

کتیخانهای
حاجی قادری کوپری
بو جاب و بناو کره وه