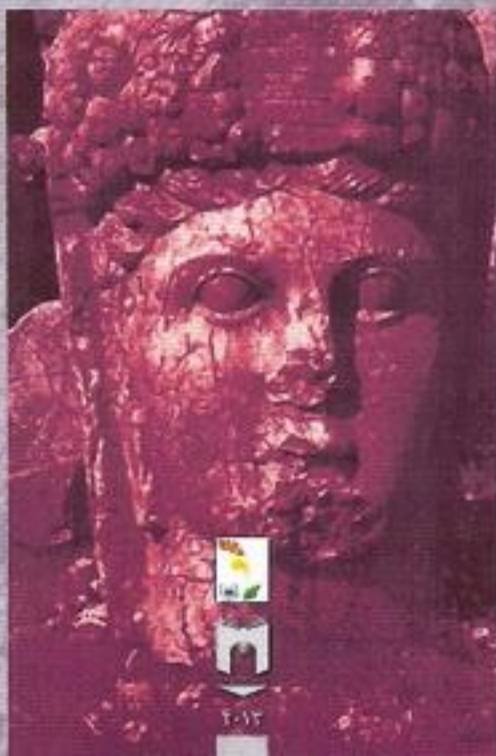


# سفرنامہی نیوور

## (له سہدہی ھہژدہدا)

وہرگیرانی  
ئەردەلان عەبدوللا



# سہفہ نامہ ی نیبور (لہ سہدہ ی ہہژدہ دا)



# سەفەرنامەى نىبۇر (لە سەدەى ھەژدەدا)

وەرگىرانى

ئەردەلان عەبدوئاللا

سەرپەرشتىيارى پرۇژە

رابىعە فەتاح شىخ محەمەد

ھەولئىر — ۲۰۱۳



پروژه‌ی هاوبه‌ش



کۆمه‌له‌ی ئینسکلۆپیدیای کوردستان

خانه‌ی موکیریانی بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه

● کوردستان له سه‌فه‌رنامه‌ی بیانیدا - (۵)

● گه‌شتی نیبوور بۆ عیراق له سه‌ده‌ی هه‌ژده‌ دا

● وه‌رگی‌رانی: هه‌ندریین عه‌بدوڵلا

● سه‌ره‌به‌رشتیاری پروژه: راببعه‌ فه‌تاح شیخ محمهد

● نه‌خشه‌سازی ناره‌وه: ری‌دار جه‌عفر

● به‌رگ: هۆگر سدیق

● نرخ: (۴۰۰۰) دینار

● چاپی یه‌که‌م: ۲۰۱۳

● تی‌راژ: ۱۰۰۰ دانه

● ژماره‌ی سپاردن: (۲۷۸۹) له‌سالی ۲۰۱۳

● چاپخانه: موکیریانی (هه‌ولێر)

زنجیره‌ی کتیب (۸۰۱)

مالپه‌ر: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمه‌یل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

## پیرست

۷	..... پیش گووتار
۱۱	..... پھیئیک له باره‌ی (نیبوور) و گه‌شته‌که‌یه‌وه:
۱۳	..... بیروک‌کی ئه‌م سه‌فه‌ره:
۱۹	..... (نیبوور) خۆ‌ی ده‌کاته‌ه‌بدولالا:
۲۳	..... (نیبوور) و کورد:
۲۷	..... چند و ته‌یه‌ک له باره‌ی وه‌رگیرانی ئه‌م کتیبه‌وه:
۲۹	..... به‌شی یه‌که‌م: به‌غدا
۳۳	..... به‌غدا: پاییز و زستانی سالی ۱۷۶۵ هه‌تا ۳ ئازاری ۱۷۶۶.....
۱۱۱	..... به‌شی دووهم: وه‌سفی موسل و باکووری عیراق
۱۸۱	..... به‌شی سێهه‌م: سه‌فه‌ر له موسله‌وه‌ بۆ ماردین.....



## پیش گووتار

سەفەر و گەرانى ئەوروپىيەكان بە ناو ولاتانى رۆژھەلات دا، مېژووئەكى كۆنى ھەيە. رۆژھەلات ئەو شوئىنە ئەفسووناويە بوو، كە پانتايەكى گەورەى لە مېشكى ئەوروپىيەكان داگير كردبوو. ديارە لەو كاتانە دا سەفەرکردن كاريكى ئاسان نەبوو، بەلكو كاريكى پر كيشەو گرفت و ناخوشىي بوو، بەتايەتى سەفەرکردن بۆ رۆژھەلات كاريكى ئەكجار ئەستەم بوو. جاران وەكو ئەمرۆ نەبوو، بچيتە فرۆكەخانە و سواری فرۆكەيەك بيت و پاش چەند سەعاتىك خۆت لە رۆژھەلات ببينيتهو، بەلكو سەفەرکردن بۆ رۆژھەلات، كاريكى تاقەتپرووكين بوو و كورد وتەنى پياوى خۆى گەرەك بوو.

لە لايەكى ترەو لەسەدەكانى پيشوو دا ھەر دوو لا (رۆژھەلات و رۆژئاوا) لە دۆخىكى ئالۆزى سياسىي و فەرھەنگى و ئابوورى دا ژيان. نامۆبوون بە يەكترى، ترس، بى باوەرى، رقىي ئايىنى... ھتد زال بوو بەسەر عەقلىيەتى رۆژھەلات و رۆژئاوا دا. ئەم نامۆبوونە بەيەكترى، واىكردوو كە لەيەك تيگەيشتن و پەيوەنديکردن بەيەكتريەو، زۆر زەحمەت بيت. ھەر دوو لا شوراييەكى بەرز لە نيوانيان دا بوو، لەو كاتانە دا ئايىن رۆلى سەرەكى گيژاوە لە ھزر و دیدى خەلكى بۆ ئەوى تر.

دابەش بوونى رۆژھەلات و رۆژئاوا بەسەر (ئيمە و ئەوان)، سەردەمانىكى زۆرىي پيچوو. ھەتا ئەم دوو بەرەيە لەگەل يەكترى ئاشنا بوون، دەريايەك خوين ريزراو، سەدان شار ويران كراو و سووتيتراو، مليونەھا مندال بى باوك بوو، ھەزاران ژن ئەتەك كراو. سەرکەوتنى بەرەيەك بۆتە ھۆى ھينانى خۆشىي و شادىي بۆ ھەموو كيشوەرەكە، بەپيچەوانەوئەشەو ژيركەوتنى لايەك، بۆتە ھۆى ناخوشىي و غەمبارىي بۆ كيشوەرەكەى تر.

لەگەل شەرە ديرين و خويناويەكانى ئەسكەندەرى گەرە و داراى فارسى دا، رۆژئاوا و رۆژھەلات يەكتريان ناسى. بەلام لەھەمان كاتيش دا



سەرەتاییەك بوو بۆ داھینانی شەپكى دريژخايەن لە نيوان دوو بەشى گرنكى زەوى.

ئەمڕۆكە تا رادەيەكى زۆر بارەكە باشتەر بوو، بەتايبەتى توانراوہ ئەو بارە نامۆبوون و بيگانەيى بوونە بە يەكترييە كەم بكریتەوہ. بەتايبەتى لەم چەند سالەى دوایى دا. سالانە ملیۆنەھا گەشتياری ئەوروپى خۆيان دەكەن بە رۆژەلەت دا و لەسەر كەنارەكانى رۆژەلەت پال دەكەون و لە نزيكەوہ ئاگادارى كۆلتورى رۆژەلەتى دەبن.

بە دۇنيایەوہ گەپیدە ئەوروپییەكان لە سەدەكانى پيشوو دا ھەريەكەيان بەھۆيەكەوہ سەفەرى رۆژەلەتى كړدوو، ھەيانە ھۆكارى تايبەتى بوو و زياتر ھينانەدى حەزىكى شينتانەى خۆى بوو، بۆ نموونە ماركو پۆلوى ئىتالى، كە خۆى بازركانىكى گەورەى ئىتالى بوو، حەزىكردوو جيهان بناسيت و شوينى نوئى بيبينت. ھەشيانە لەلایەن دەولەتەكانیانەوہ بۆ زانىارى كۆكردنەوہ و كارى سيخورى نيرداون، بەتايبەتى ئىنگليز و فەرەنسى و ئەلمانىيەكان. ھەشيان بوو زياتر وەكو زانايەك حەزى لە كۆكردنەوہى زانىارى لەبارەى گەلان و كۆلتور و زانستى گەلان بوو، دەشتوانين كارستن (نيبوور) بخەينە ئەم قالبەوہ.

ديارە لەناو گەشتيارەكان دا خەلكانىكى تيدا بوو، خاوەنى شارەزايى و زيرەكییەكى زۆر بوو، بۆ نوونە (نيبوور). ئەم كەسايەتيانە زۆر بەباشى توانيويانە وەسفى ژيان و گوزەرانى خەلكى رۆژەلەت بكەن. ديارە لەناو گەشتيارەكانيشدا ھەبوو، كە ھيندە شارەزايى و رۆشنيرى نەبوو، ھەربۆيە بەباشى نەيتوانيوو وینەيەكى راستەقینەى ژيانى ئەو كاتەى رۆژەلەت بگريت.

ديارە بۆ ئيمەى كورد كارى ئەم گەشتيارانە زۆر گرنگە. بۆچى؟ چونكە بەداخوہ ئيمە لە سەدەكانى پيشوودا زۆر بە باشى نەماتوانيوو ميژووى خۆمان بنووسينەوہ، ھەربۆيە ناچارين لەناو كتيبەكانى خەلكى تردا بەدوای ميژووى خۆمان دا بگەريين. لەلایەكى تريشەوہ، كردنى ئەم كتيبەيانە بە كوردى، ھەولێكى باشە بۆ ئەوہى نەوہى نوئى، ئاشناى ژيان و گوزەرانى نەوہى پيش خۆى بيت. جگە لەمەش ئەم گەپیدانە ھەليكى باشيان بۆ ئيمە رەخساندووہ، كە دیدى خەلكى تر بەرامبەر بە خۆمان بزائين چۆنە.

ئىمە تەنھا لە ئاوينەى خۆمانە بۇ تاكى خۆمان دەپوانىن، گىرنگە ھەول بەدىن خۆمان لە ئاوينەى خەلكى تردا بىيىنەو، چونكە زۆر جار خۆمان بە ھوكمى ئەوھى نەرىت و دەسەلاتى سىياسىيمان ھىندە شەفاف و ئازاد نەبوو، نەمانتوانىوھ دياردە دزىو و شتە ناشرىنەكانى خۆمان بىيىن.

بە دلىيايەوھ زۆر جار گەپىدەكان ھەولىيان داوھ تەنھا كارە دزىو و ناشرىنەكانمان دەرېخەن، بەلام ھەندىكىشيان تانىويانە وىنە جوانەكانىشمان دەرېخەن. ھەندىكى ترىان تانىويانە وىنەيەكى راستەقىنەى ژيان و گوزەرانى كورد لەو سەردەمە دا دەرېخەن، بە باش و بە خراپىيەوھ، بە جوان و دزىوييەوھ. بەلام لەگەل ھەموو ئەو خەوشانەش، ئەو گەپىدە ئەوروپىيانە، كارىكى زۆر باشىيان كردووھ و بە دلىيايەوھ وەرگىرانى ئەم كىتابانە بۆ سەر زمانى كوردى كارىكى زۆر باش و بە سوودە.

لێرەدا جىگای خۆيەتى كە دەستخۆشەيەكى گەورە لە برايانى دەزگای موكرىان بەگشتى و كاك محىەدىن بەتاييەتى بكەين، كەھاتووھ دەستىكردووھ بەئەنجام دانى ئەم پىروژە گىرنگ و مەزنە. وەرگىرانى كىتابى ئەم گەپىدانە، پىروژەيەكى زۆر باشە، ئىمە دەتوانىن لە پرووى مېژوو، كۆمەلايەتى، سىياسى، سوودىكى زۆر لەم كىتابانە وەرېگرىن. ديارە ئەم پىروژەيە خۆى لەخۆى دا لە چەندىن لاوھ سوود بە كىتابخانەى كوردى دەگەيەنيت. لەلايەكەوھ بە كىتابى نوئى دەولەمەندى دەكات، لەلايەكى ترىشەوھ، ئەم كىتابانە سوودىكى گەورە بەو كەسانە دەگەيەنيت، كە لە بواری مېژوو، كۆمەلناسى، زانستى سىياسى دا كار دەكەن.

ئىمەش ھىوادارىن بە وەرگىرانى ئەم كىتابە بۆ زمانى كوردى، تانىيىتەمانە خزمەتىكى بچوك بە گەل و نىشتمان بكەين. ھەرەھا ھىوادارىشيان كەسوودىكمان بە خوينەرانى كورد گەياندىت و بەردىكمان خستىتە سەر تەلارى كىتابخانەى كوردى.

ئەردەلان عەبدوللا

سلىمانى/۱۱/۰۹/۲۰۱۲



## په ښځه کې له باره ی (نیبوور) و گه شته که په وه:

کارستین نیبوور Carsten Niebuhr زانای ماتماتیک و نه خشه ناس و گه پریده ی به ناو بانگی ئەلمانیه که له خزمه تی میرنشین دهنیماریکی دا کاری کردوه. (نیبوور) له بنه ماله یه کی هه ژار و جووتیاری ئەلمانی له دایک بووه، له ۱۷ ی مارس ۱۷۳۳ له شاروچکه ی لویدینگ فورت Luedingworth سه ر به ویلایه تی لاونبیرگ Lauenberg له دایک بووه، له ۲۶ ئەوریلی ۱۸۱۵ دا له تهمه نی هه شتا و دوو سالی دا له شاری میلدورف Meldorf کوچی دواپی کردوه. سه ره تا ئەویش وه کو هه موو مندالیکی هه ژاری جووتیار یارمه تی باوکی دها و خه ریکی جووتیاری بوو. خه ونه کانی له و کاته دا له ناو کیلگه و گژوگیاکان دا ژیر گل ده که وت. به لام له ناو میثکی ئەم جووتیاره هه ژاره ی ئەلمانیا دا هیوایه کی گه وره، زانایه کی مه زن، گه پریده یه کی سه رکیش و ئازا، سه وز بوو.

پاشان ده چپته زانکوی دیرینی گوتینگین Göttingen له ویندهر کولیژی ماتماتیک ته واو ده کات و له گه ل ئەوه ش دا شاره زاییه کی باشی له نه خشه سازی و له بواری روژه لاتناسی دا ده بیت. جیگای گووته (نیبوور) له تهمه نیکی گه وره دا ده چپت بخوینیت. کاتیک چوه زانکو گوتینگین تهمه نی بیست و دوو سال بوو. ئەمه ش له چاو خویندکارانی تر دا زور بووه. به لام

نايیت له بیرمان بچیت، که هه ژاری و دهستکورتی هۆکاری سه ره کی دواکه وتنی (نیبوور) بووه له خویندن.

له و کاتانه دا زانکوی گۆتینگین، یه کیک بووه له مه لبه نده مه زن و گه وره کانی زانست و خویندن له ئەلمانیا. ئەم زانکویه له سالێ ۱۷۳۲ دامه زرا، به لام زۆر به خیرایی گه شه ی سه ند و بوو به یه کیک له زانکو مه زنه کانی ئەوروپا. کۆمه لیک مامۆستا و زانا و پرۆفیسۆری مه زن، تیبدا وانه بیان ده گوته وه. یه کیک له و مامۆستایانه ی که سوودیکێ گه وره ی به (نیبوور) گه یاند، Mayer Tobias تو بیاس مایه ر بوو، که ئەمه ش مامۆستایه کی زیره کی ئەسترو نۆمی (گه ردووناسی) بوو. (نیبوور) زانیاریه کی زۆری له م مامۆستایه وه رگرت و سوودیکێ گه وره ی پیگه یاند. پاشتر ئەو زانسته ی که لای ئەم مامۆستایه فیزی بوو، سوودیکێ گه وره ی بۆ گه شته که ی (نیبوور) هه بوو. مامۆستایه کی تری (نیبوور) که زۆر سوودی پیگه یاندوه، (جوان دایقید) Johann David 1717 - 1791. دایقید رۆژه لاتناسیکێ مه زنی ئەلمانی بوو، شاره زاییه کی ئیجگار باشی له باره ی رۆژه لاته وه هه بووه.

ده توانم بلیم ئەو که سه ی که له پشت سه رکه وتنی (نیبوور) هوه بووه، ئەم مامۆستایه ی بوو. دایقید هه ر زوو (نیبوور) ی ناسی و توانی خاله به هیزه کانی که شف بکات. ئەم مامۆستایه (نیبوور) ی بۆ ئەم گه شته هه لبژارد و له هه مان کاتیش دا زۆر شتی له باره ی رۆژه لاته وه فیزکرد، که دوا یی ئەم زانیارانه سوودی زۆری پیگه یاند، هه ر ئەویش فیزی زمانی عه ره بی کرد و له باره ی کولتوری ئیسلامیسه وه شاره زاییه کی زۆری پیدا.

جوان دایقید، سیناریست و ریژیسۆری گه شته که ی (نیبوور) بوو. هه ر ئەم پیاوه ش توانی (نیبوور) له کیلگه کانی باکووری ئەلمانیا ده ربه نیت و بیکات به یه کیک له ئەستیره گه شه کانی رۆژه لاتناسی، له هه مان کاتیش دا بیکاته ناویکی مه زن که ئەمرۆ ئەلمانییه کان و ده نیمارکییه کان، شانازی پیوه ده که ن وکتیبه کانیشی بوونه سه رچاوه بۆ زۆر گه ریده و رۆژه لاتناسی دیکه ی ئەوروپی.

## بیرۆکه‌ی ئەم سەفەرە:

بیرۆکه‌ی ئەم سەفەرە دەگەرێتەوێه بۆ یه‌کیکه له رۆژه‌لاتناسه ئەلمانیه‌کان به ناوی Johan David Michaelis رۆژه‌لاتناس و مامۆستای زانکۆی گۆتینگن. جوان داڤید میشایل (۱۷۱۷ - ۱۷۹۱) وه‌کو رۆژه‌لاتناسیه‌کی شاره‌زا، ده‌یویست زانیاری زیاتری له‌باره‌ی ئەم شوینه نامۆیه‌ی جیهان ده‌ست بکه‌وێت، هه‌ر بۆیه بیرۆکه‌ی نارڤنی شانڤیه‌کی زانستی بۆ ئەم ناوچه‌یه‌ی دای له‌که‌له‌ی.

ئهو ده‌یویست له‌ریگی کۆمه‌لیک زاناوه، زانیاری ته‌واو له‌باره‌ی (ئه‌ده‌ب، جوگرافیا، پزیشکی، نه‌ریت، ده‌رمانسازی، سامانی سروشتی، سیسته‌می ئیداری، سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی، ئابووری...هتد بزانی‌ت. ده‌یویست گه‌شتیک ریک بخت که به وردی باسی رۆژه‌لاتیه‌ی بۆ بکه‌ن.

له‌ ساڵی ۱۷۵۶ دا یه‌کیک له‌ وه‌زیره‌ ده‌سه‌لاتاره‌کانی شانشینیه‌ی ده‌نیماریک Johann Hartwig Ernst Graf von Bernstorff جوان هارتڤیگ ئیرنست بیرنشتروڤ (۱۷۱۲ - ۱۱۷۲) بوو. ئەم وه‌زیره‌ که‌خۆی ئەلمانی بوو، به‌لام له‌ حکومه‌تی ده‌نیماریکی ئه‌و کات دا رۆلیکی گه‌وره‌ی هه‌بوو. له‌ هه‌مان کاتیش دا یه‌کیک بوو له‌ وه‌زیره‌ رۆشنیبه‌ره‌کانی ئه‌و کاتی ده‌نیمارک که‌ دۆستایه‌تی له‌گه‌ڵ بیرمه‌ند گه‌وره‌ی ئه‌وروپا دا هه‌بوو، وه‌کو فۆلتیر و مۆنتسیکیۆ.

جوان داڤیدیش بوونی ئەم وه‌زیره‌ رۆشنیبه‌ره‌ی به‌هه‌ل زانی و نامه‌یه‌کی بۆ نارڤ و تییڤا پرۆژه‌که‌ی خۆی بۆ باس کرد. داڤید له‌ نامه‌که‌ی دا داوای ئه‌وه‌ی کردبوو، داخۆ حکومه‌تی ده‌نیمارک ده‌توانی‌ت یارمه‌تی دارایی گه‌شتیک بدات بۆ رۆژه‌لات؟ هه‌روه‌ها ئاخۆ حکومه‌تی ده‌نیمارک ده‌توانی‌ت یه‌کیک له‌و که‌شتیانه‌ی که‌ سەفهری کۆلۆناله‌ ده‌نیماریکیه‌کان ده‌کات

(تارانگامبادی Tharangambadi)\* بخاته خزمه تی ئەم شاندهوه و  
بیانگوییژیتهوه بۆ روژههلات؟

له پاش ماوهیهک وهلامی رهمانهنبوونی گهشتهکه گهیشه دهستی داقید.  
جگه لهوهش حکومه تی دهنیمارک ئاماده بوو، که بری ۲۱ ههزار Rigsdaler  
ریگسداله ر بۆ ئەم کاره تهرخان بکات. دیاره ئەم بره پارهیهش بۆ ئەو کاته  
زۆر بووه. ههروهها دابین کردنی ئەم بره پارهیه بۆ گهشتیکی لهو جۆره،  
کاریکی گهوره بووه. لهههمانکاتیش دا ئەم بره پارهیه توانی بیروکی  
سهفههکه سهربخات و به ئەنجامی بگهیهنیت.

### ئهندامانی شاندهکه:

له پاش ئەوهی میشایل رهمانهندی بیرنشتروفی پیگهیشهت، ئەویش  
یهکسه ر کهوته کۆکردنهوهی گروویک له باشتین زانا وپسپورهکان که  
گونجاو بوون بۆ ئەم گهشته. سهههتا یهکسه ر بیرى له یهکیک له خویندکاره  
زیرهکهکانی خوی کردهوه که ناوی Frederik Christian von havn فردریک  
کریستیان قون هافن (۱۷۲۷ - ۱۷۶۳) بوو که روژههلاتناسیکی به توانا و  
خه لکی دهنیمارک بوو و شارهزاییهکی باشی دهربارهی روژههلات ههبوو و  
هه ر وهک ئاماژهی بۆ کرا پینشتیش خویندکاری خوی بووه.

لهپاش ئەمیش خویندکاریکی تری زانکوی گوتینگین، پیتروس فۆرسکال  
Petrus Forsskal 1732 - (1763) که زانایهکی سویدی بوو و پیشتر له  
زانکوی ئۆپسالای زانستی سروشتی خویندبوو، پاشان هاتبووه زانکوی  
گوتینگین و زمانی عه رهبی خویندبوو، ههروهها دکتۆر Christian Car  
Kramer کریستیان کارل کرامه ر (۱۷۳۲ - ۱۷۶۳) که دکتۆریکی دهنیمارکی  
بوو. دیاره بوونی ئەم دکتۆره سویدیکی گه رهی هه بوو بۆ شاندهکه،  
چونکه زۆر جار مسیۆنیره ئه وروپییهکانیش، که دههاتن بۆ روژههلات  
دکتۆریکیان لهگه ل خویان دههینا، یان دهچوون خویان فیری دهرمانسازی

---

\* Tharangambadi شاریکه دهکهویته باشووری روژههلاتی هیندستان. لهسالی ۱۶۲۰ تا  
۱۸۴۵ کۆلونیالی دهنیمارکی بوو. لى پاشان ئینگلیزهکان له دهنیمارکیهکانیان سهندهوه.

دهکرد، چونکه ههروهه کو (نیبوور) یش دهلیت، بوونی ئەم دکتورانە وهکو پاسپۆرتیک وابوو بۆ قەشه ئەوروپییەکان، بۆ ئەوەی خۆیان لە پاشا تورکهکان نزیک بکەنوه، زۆرجاریش ئەمانە دەبوونه دکتۆری تایبەتی پاشا که به (حهکیم باشی) ناویان دەبردن. لئ سەیر لەوه دایه، ئەم دکتۆره له ریگادا ناتوانیّت چارهسەری خۆی بکات و بەنەخۆشی مه‌لاریان دەمریّت!

ئەندامیکی تری شاندهکه بریتییه له Georg Wilhelm Bauernfeind جورج قلییه‌م باوه‌رفایند (۱۷۲۸ - ۱۷۶۳) که نه‌خشه‌ساز و وینه‌کیشیکی زیره‌ک بووه. (نیبوور) له‌کاتی گه‌شته‌که‌ی دا زۆر پشتی به وینه‌کانی ئەو به‌ستووه، هه‌روه‌ها له‌رووی هونه‌ری وینه‌کیشانی‌شه‌وه یارمه‌تییه‌کی زۆری (نیبوور)ی داوه. شانده‌که به‌هینانی سوارچاکیکی سویدی کوتای دیت. Lars Berggren لارس بی‌رگگ‌ره‌ن (۱۷۶۳ له‌سه‌فه‌ره‌که‌ دا کۆچی دوا‌یی کردووه).

ئەوه‌ی جیگای سه‌رنجه‌ شانده‌که هه‌ر یه‌که‌یان خه‌لکی ولاتیکه و هه‌لگری ناسنامه و کولتووریکی جیاوازه، لئ ئەمه‌ هه‌چ کاتیک ریگری له‌به‌رده‌م کاره‌کانی شانده‌که دروست ناکات. به‌لام ناییت له‌هه‌مان کاتیش دا ئەوه‌مان له‌بیر بچیت، ئەو که‌سانه‌ی که له‌م سه‌فره‌ دا به‌شدار بوون، ئەو کات هه‌موویان هاوولایی شانیشینی ده‌نیمارک بوون، چونکه هه‌تا ماوه‌یه‌کی زۆر، مه‌مله‌که‌تی ده‌نیمارک ولاتانی (سوید، گرین لاند، نه‌رویج، باکووری ئەلمانیا به‌تایبەتی ویلایه‌ته‌کانی، هانۆفەر و کیل) داگیر کردبوو. له‌م کاته‌ دا ئەمانه هه‌موویان هاوولاتی ده‌نیمارکی بوون.

له‌لایه‌کی تریشه‌وه، هه‌موویان سه‌ر به‌مه‌زه‌به‌ی پرۆتستانی مه‌سیحی بوون. دیاره‌ له‌و کاتانه‌ش دا، شه‌ریکی گه‌وره‌ له‌ نیوان مه‌زه‌به‌ی کاتۆلیکی و پرۆتستانی له‌ ئارا دا بووه، که هه‌موو ئەوروپای تیوه‌ گلابوو. له‌و کاتانه‌ دا ناسنامه‌ی مه‌زه‌به‌ی، پیش ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی که‌وتبوو. گه‌ر به‌ وردیش سه‌یری کتیبه‌که‌ی (نیبوور) بکه‌ین، تارا‌ده‌یه‌ک بیری مه‌زه‌به‌ی زاله‌ به‌سه‌ر بۆچوونه‌کانی دا.



## سەفەرگەرد بەرەو رۆژھەلات:

لە ۱۷۶۱/۱/۴ بەرەبەیانیکى زۆر ساردى كۆپنھاگن، كەشتى (گرىنلاندا) لە بەندەرى كۆپنھاگن بەرەو بەندەرى مەرسىلىيى فەرەنسى بەرىكەوت. لەوئىشەو بەرەو ئەستەنبول و لە رۆژى ۱۷۶۱ /۷/۳۰ دا گەشتەنە ئەوى. واتە پاش حەوت مانگ ئىنجا گەشتونەتە ئەستەنبول. لەوئىندەر لەلایەن سەفیری دەنمارك لە ئەستەنبول قون گىپلەر Von Gähler پىشوازيان لى دەكرىت. ئەم پىاوه يارمەتییەكى زۆرى شاندەكە دەدات، كۆمەلىك پىشنيارى باشيان پىدەدات، بۇ نموونە يەكسەر پىيان دەلىت كە چوونە ولاتانى عەرەبى، جلو بەرگى عەرەبى لە بەر بكن و ھەر لەوئىندەر جلو بەرگى عەرەبى دەكرن.

لى گەشتەكە دوو مانگ دوا دەكەوئىت، چونكە بارى تەندروستى (نىبوور) زۆر خراب دەبىت، تووشى پەتايیەكى زۆر پىس دەبىت و خەرىكە ژيانى لە دەست دەدات. پاش باشبوونەوى تەندروستى (نىبوور)، كەشتییەكە لە ۱۱ى سىپتەمبەر دا بەرى دەكەوئىت. لە ۱۹ سىپتەمبەر دا بەرەو دورگەى (ساموس)، پاشان رۆژى ۲۱ دەگاتە دورگەى (رۇدوس)، لە ۲۶ سىپتەمبەر دا دەگاتە بەندەرى ئەسكەندەرىيە لە مىسر.

شاندەكە نزیكەى سالىك لە مىسر دەمىنیتەو، لەوئىندەر خەرىكى لىكۆلىنەو، لەبارەى مىسر و شوئىنەوار و زانستى كۆنى مىسرى فیرعەونى، پاشان بەكەشتى لە ئەسكەندەرىيەو بەرەو سوئس دەروون. ديارە ھىشتا ئەوكاتە ئۆكەندى سوئس دروست نەكرابوو (سالى ۱۸۶۹، ئۆكەندى سوئس كرايەو).

لە ۵ ئۆكتۆبەرى ۱۷۶۲ دا شاندەكە لە سوئسەو بەرەو بەندەرى جدەدى سعودیە بەرى دەكەوئىت. پاشانىش لەوئىو بەرەو (مخا) ى ولاتى يەمەن بەرىدەكەون. لەوئىندەر شاندەكە تووشى شۆكىكى گەرە دەبىت، ئەوئىش پاش ئەوئى سەرۆكى شاندەكە Frederik Christian von havn فردرىك كرىستيان قون ھاڤن بە نەخۆشى مەلاريا دەمرىت.

له پاش مردنی سهروکی شاندهکه، له ۱۷۶۳/۷/۱۳، واته هه مان سال،  
ئهدامیکي تری شاندهکه پیتروس فورسکال Petrus Forsskal که زانایهکی  
زانسته سروشتییهکان و خه لکی سوید بوو، ئه ویش به نه خووشی مه لاریا  
دهمریت. دیاره له و کاتانه دا نه خووشی مه لاریا یه کییک بووه له نه خووشییه  
کوشنده و ترسناکهکانی ئه و سهردهمه که بوته هوئی مردنی ملیونه ها مروفت.  
مانه وهی شاندهکه له یه من هه لی ئه وه بو (نیبوور) دهره خسینیت، که  
به ته وای به ولاتی یه من دا بگه ریت. پاشان ده چن بو سه نعا ی پایتهخت و  
ئهمیری ولات ده بینن. لی مانه وهی شاندهکه له یه من هه له یه کی گه وره بووه،  
چونکه له و کاتانه دا نه خووشی مه لاریا له و ولاته دا زور بلاو بووه. پاشان  
ده گه رینه وه بو مخا و هاوین له ویندهر ده میتنه وه.

له مخا وه به ره و به ندهری بومبای هیندی به ری ده که ون. له ویندهر  
ئهدامیکي تری شاندهکه دهمریت، ئه ویش Georg Wilhelm Bauernfeind  
جوړ قلیه م باوه رنفایند، که وینه کیشیکی به توانا بوو، به شی زوری نه خسه  
و وینه کانیش هه تا وه کو ئه و کاته ئه م کیشاونی.

له هه مان سالیس دا سوارچاک Lars Berggren به نه خووشی مه لاریا  
دهمریت. له ۱۰ فبرواوه ری ۱۷۶۴ ئهدامیکي تری شاندهکه دکتور Christian  
Carl Kramer کریستیان کارل کرامه ر دهمریت. دیاره له به ندهری  
کو پنه اگنه وه هه تا وه کو ئه و کاته، ئه م پیاوه ئه رک و کارهکانی شاندهکه ی  
دیاری ده کرد.

جیگای گووته مردنی دکتور Christian Carl Kramer کریستیان کارل  
کرامه ر جیگای پرسیاره، چونکه ئه م پیاوه که نه خسه دارپژدهری شاندهکه  
بووه، هیچ بیره وه ری و لاپه ره یه کی له پاش خوئی به جی نه هیشته وه.  
ده شگوتریت که هه موو کاتیک له ریگا دا له گه ل (نیبوور) کیشه و ده مه قالی  
زوریان بووه. هه ربویه مردنی سهروکی شاندهکه ئالوزی و کو مه لیک  
پرسیاری شاراوه ی له پاش خوئی به جی هیشته وه که تا کو ئه مروش هه روا  
ماوه ته وه.

بەم شتوھە (نیبوور) لە ولاتی ھیندستان بەتەنیا دەمینیتەو، ھەست بە  
بیتاقەتییەکی زۆر دەکات و دەیەوێت بگەریتەو، بۆ دەنیمارک و واز لە  
گەشتەکەیی بەینیت. بەلام لەو کاتەیی کە لە ھیندستان دەبیت، سەفەری ولاتی  
چین دەکەوێتە کەللەیی و ھەز دەکات بچیت سەردانی ئەو ولاتە مەزنەیی جیھان  
بکات، بەلام بەھوکی ئەوھیی ھیندە پارەیی پێ ناییت، واز لەم سەفەرەش  
دەھینیت.

(نیبوور) بۆ ئەوھیی کار و چالاکییەکانی بە فیرۆ نەروات، بەکشتییەکی  
ئینگیزی دا، ئەو بەلگە و دۆکیۆمینت و نەخشە و زانیارییەیی کە شانەدە  
دەستی کەوتبوو، دەنیریتەو بۆ ھاورییەکی لە لەندن، لەترسی ئەوھیی نەکا  
ئەم ھەموو ھیلاکییەیی بە فیرۆ بروات.

پاشان خۆی بەسواری کەشتی دیت بۆ بەندەر عەباسی ئێران. لەوێو  
دەچیت بۆ شاری شیراز. پاشان دەچیت بۆ شارە کۆنەکەیی (پێرس پۆلیس).  
ماوھیی بیست و چوار رۆژ لەویندەر دەمینیتەو و لیکۆلینەوھیی ورد و  
دروست لەبارەیی ئەم شارەو دەکات. لە ۱۷۶۵/۴/۷ ئەم شارە بەجی  
دەھیلێت. لەوێ چاوی تووشی نەخۆشی دەبیت. پاش ماوھیک بەرەو  
بوشەر بەرێ دەکەوێت و لەویشەو بۆ بەسەر.

لە ۱۷۶۵/۵/۳۱ دەگاتە دوورگەیی خارج. لەویندەر شانسی ناییت، چونکە  
پیش ئەوھیی ئەم بگات، کەشتییەکی ئینگیزی سەفەر دەکات بۆ بەسەر، ھەر  
بۆیە دوو مانگی ھاوین لەویندەر دەمینیتەو و ھاوینەکەشی زۆر گەرم  
دەبیت.

بەلام پاش ماوھیک کەشتییەکی ھیندی پەیدا دەبیت کە کەپیتانەکەیی بەبی  
پارە سواری دەکات و دەبیات بۆ بەسەر. ئەم گەشتە دوو رۆژی پیدەچیت،  
لە رینگا دا بەناو (شط العرب) دا تیدەپەریت، کە پرییەتی لە دار خووما و  
سەوزایی، دیمەنیکی زۆر جوان و سەرنج راکیش دەبیت بەلایەو، کە  
چەندین وینەیی ئەو شوینانەیی کیشاوە. ھەرودھا ناوی نەوت و دوو گوندی  
ئەو ناوچەییەش دەنووسیت.

## (نیبوور) خوی دهکاته عهبدوئلا:

کاتیک دهگاته بهسره، (نیبوور) جلوبه‌رگی عه‌ره‌بی له‌به‌ر دهکات و ناوی خۆشی له (نیبوور)هوه دهکات به عبدالله، چونکه ئەم ناوه له‌نیو و لاتانی رۆژه‌ه‌لات دا زۆر باوه. ماوه‌ی شه‌ش مانگ له به‌سره ده‌مینیت‌ه‌وه و که‌س نازانیت که ئەم پیاوه ناوی (نیبوور)ه و ئەوروپییه و ته‌نانه‌ت خزمه‌تکاره‌که‌شی نازانیت ناوه ئەسلییه‌که خۆی چیه و ئەم پیاوه چی دهکات له‌م و لات‌ه‌دا.

پاشان ده‌چیت بۆ به‌غدا، له ویشه‌وه به‌ره‌و موسل. له ۳ مارس ۱۷۶۶ دا به‌غدا به‌جی ده‌هیلت و له ۱۸ مارس دا ده‌گاته موسل. له ریگا دا به‌ ناو دوزخ‌وماتو، له رپی چیا‌ی حه‌مرین و که‌رکوک و قوشته‌په ده‌گاته هه‌ولیر. پاشانیش له‌ویوه به‌ره‌و زیی گه‌وره و له که‌له‌ک به‌ زیی دا ده‌پریت‌ه‌وه بۆ موسل. له ریگا دا کۆمه‌لیک گوندی ئیزیدی ده‌بینیت و باسی ژیان و گوزه‌رانی خه‌لکی ئیزیدی ده‌کات که‌چۆن له‌لایه‌ن زۆرینه‌ی موسلمان‌ه‌کانه‌وه ده‌چه‌وسینرینه‌وه.

پاشانیش له‌ویوه ده‌چیته‌ ماردین و ئامه‌د و له‌ویوه بۆ شاری حه‌له‌ب، پاشان ده‌چیته‌ ولاتی لوبنان و فه‌له‌ستین (ئیسرائیل) ده‌بینیت و پاشا به‌ که‌شتی ده‌په‌ریت‌ه‌وه بۆ به‌نده‌ری ئەنتاکیا و له‌ویوشه‌وه بۆ ئەسته‌بول. له ئەسته‌بول‌ه‌وه به‌ ناو به‌لکان دا (بولغاریا، رۆمانیا و یوگوسلاقیا) ده‌گاته‌وه ئەوروپا. پاشان ده‌چیته‌ وارشو‌ی پایته‌ختی پۆلۆنیا. له‌وینده‌ر مه‌لیکی پۆلۆنیا پيش‌سوازی لیده‌کات و خه‌لاتیشی ده‌کات. پاشان به‌ره‌و ئەلمانیا ده‌روات و له‌ویشه‌وه بۆ ده‌نیمارک. له ۱۷۶۷/۱۱/۲۰ ده‌گاته‌وه کۆپنه‌گنی پایته‌ختی ده‌نیمارک.

## گرنگی ئەم گەشتەى (نیبوور):

ئەم گەشتەى (نیبوور) لە ڕووی میژوووییه‌وه گرنگی و بایه‌خیکى ئیجگار زۆرى هه‌یه. (نیبوور) زۆر به جوانی وه‌سفی ئەو شوینانه‌ی کردووه که پینیدا تیپه‌ریوه. جگه له‌وه‌ش وینه‌ی زۆر شوینی کیشاوه. (نیبوور) زۆر به وه‌ده‌کارییه‌وه وه‌سفی ژيانی رۆژانه‌ی خه‌لکی کردووه. له هه‌مان کاتیش دا به‌حوکمی ئەوه‌ی سه‌ردانی ده‌سه‌لاتدارانی کردووه و پاشا و ئەمیر و به‌گزاده‌کان پیشووازیان لیکردووه، هه‌ر بۆیه زانیاری وردی له‌باره‌ی جۆری حکومی تورکی و ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ده‌سته‌که‌وتووه.

دیاره به‌حوکمی ئەوه‌ی جاران وه‌کو ئیستا تیقی و کامیرا و فیدیۆ نه‌بووه، ته‌نها نووسین ده‌توانیت راستییه‌کانی ژيانی ئەو کاتمان بۆ ده‌ریخات. له‌لایه‌کی تریشه‌وه له چاوی کامیرای گه‌ریده‌یه‌کی بیگانه‌وه وینه‌کانی ئەو سه‌رده‌مه تۆمارکراون، که ئەمه‌ش تا راده‌یه‌ک بیلایه‌نی پێوه دیاره.

ئەوه‌ی به‌لای منه‌وه له‌م گەشته‌ دا زۆر گرنگه ئەوه‌یه که (نیبوور) زۆر به جوانی باسی حوکمی داگیرکاری و چه‌ته‌گه‌ری تورکی عوسمانی کردووه. هه‌روه‌ک خۆی ده‌لیت: پاشا تورکه‌کان ته‌نها ئامانجیان کۆکردنه‌وه‌ی سامان و تالانکردنی ئەو ویلایه‌تانه‌ بوو که تینیدا ده‌سه‌لادار بوون.

له‌لایه‌کی تره‌وه باسی ئەو مه‌رگه‌سات و برسیتییه‌ گه‌وره‌یه ده‌کات که له‌ سالی ۱۷۶۰ دا واته‌ چه‌ند سالی‌ک پیش هاتنی بۆ رۆژه‌لات، له ئامه‌د تووشی خه‌لکی بووه. (نیبوور) ده‌لیت: کاربه‌ده‌سته‌ تورکه‌کان هۆکاری سه‌ره‌کی ئەم برسیتییه‌ بوون، چونکه هه‌یچ ڕی و شوینیکی پێویستیان نه‌بوو بۆ ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی وشکه‌ سالی. ئەم کاره‌ساته‌ش واده‌کات که به‌شی زۆری خه‌لکی منداله‌کانیان بفرۆشن به‌تاییه‌تیش مه‌سیحییه‌کان.

هه‌روه‌ها زۆر به جوانی وه‌سفی درنده‌یی و دل ره‌قی و دزی و تالانی والییه‌کانی به‌غدا و موسل ده‌کات، به‌تاییه‌ت به‌رامبه‌ر به‌ کورد. چۆن هه‌موو کاتیک ئەم والییه‌ درنده‌ سلیمان له کوشتنی هه‌زاران کوردی بی گوناح نه‌کردوته‌وه.

له ږووی زانستیشه وه (نیبوور) نه خشه یه کی ئیجگار جوانی کیشاوه. بؤ نمونه ئه و یه که مین کهس بوو که توانی زانیاری باش له باره ی نووسینی (بزماری) میز و پو تامیا بنووسیته وه، که پاشتر ئه و نووسینانه ی ئه و بوونه سه رچاوه یه کی گه وره بؤ خه لکی تر له ئه وروپا.

هر وه ها ئه و توانی له ریگای کیشانی کومه لیک نه خشه وه، به ردی خو ی له ته لاری جوگرافی ناسی جیهان دا دابنیت. نه خشه که ی ئه و له باره ی نیمچه دوورگی عه ره بییه وه، بوو به سه رچاوه بؤ هه موو زانکوکانی ئه وروپا.

جگه له وه ش کومه لیک زانیاری له باره ی زانستی ږووه کی و ده رمانساز ی و حیکمه تی روژ هه لات ی کوکرده وه و نارديه وه بؤ ئه وروپا، که پاشتر زانکوکانی ئه وروپا سوودیکی زوریان له م زانیاریانه وه رگرت.

### خانه لاوازه کانی کتیبه که ی (نیبوور):

دیاره ئه م کتیبه له خه وش و خالی لاواز به ده ر نییه. (نیبوور) له کاتی باس کردنی هه ندیک بابته دا به تاییه تی کاتیک باسی گه لان و ئایینه کان ده کات، پشت به میتودی زانستی نابه ستیت و زورجاریش لایه نگیری پیوه دیاره. بؤ نمونه کاتیک باسی جووله کان ده کات، هه ستیکی ئه نتی سامیزمی (دژه جووله که یی) پیوه دیاره. جووله که کان به (ږه زیل و پیسکه و تاوانکار و مندالکوژ و ترسنوک) وه سف ده کات. ئه مه ش خو ی له خویدا نه فه سیکی ږاسیزمانه ی پیوه دیاره.

لی ئه وه ی که بؤ من گرنگ بوو، ئه وه هه سه ته دژه جووله که بییه ی (نیبوور) ه، که به ده ر نییه له وه هه سه ته ږاسیزمه ی که هه موو ئه وروپییه کان به گشتی و ئه لمانییه کان به تاییه تی به رامبه ر به جووله که هه یانبووه. ئیمه گه ر کتیبه کانی سه ده ی پیشوو بخوینینه وه، به تاییه ت هی نووسه ره ئه لمانییه کان، ده زانین که چه نده ئه لمانییه کان دوژمنی سه ره سه ختی گه لی جووله که بوون. هه روه ها بؤشمان ده رده که ویت که بؤچی هه موو گه لی ئه لمانیا ده نگیان به که سیکی وه کو هیتله ر دا و زیاتر له ده ملیون جووله که شیان سووتاند.

خالیکی لاوازی تر ئەوهیه، کاتیک باسی ئابین و مەزەهەبی ئیزیدی دەکات، نووسەر ھەرۆک خۆی دەلێت، پشت بە قسە ی کۆمەڵیک مەلا و زانای ئابینی مەسیحی و موسڵمانی عەرەب و تورک دەبەستێت. لەبەر ئەو خۆی ھیچ زانیارییەکی تەواوی لەبارە ی ئەم ئابینەوہ نییە. ھەر لەبەرئەوہ لەکاتی باس کردنی ئیزیدیەکان دا دەکەوێتە کۆمەڵیک ھەلە ی گەرۆرەوہ. بە دنیایەوہ کاتیک خۆنەر کتیبەکە دەخوینیتەوہ، دەزانیت ئەو ھەلانیە چەندە گەرۆرن.

بە رای (نیبوور) ئیزیدیەکان بە رەگەز دەگرێنەوہ سەر عەرەبەکان. ئەمەش بۆچوونی عەرەبە ناسینۆلیستەکانە بۆ ئەم مەزەهەبە. ھەرچەندە ئیزیدیەکان خۆیان بە کورد دادەنن، باشتەین بەلگەش کتیبە پیرۆزەکان و سرووتی ئیزیدیەکانە کە ھەموو بە زمانی کوردییە.

کاتیکش کە دیتە سەرباسی کورد، بەھەمان شیوہ خۆی دەلێت:

"من سەردانی ئەم ناوچە یەم نەکرد، بەلام خەلکانیکی زۆر لە بەغدا بەم شیوہ یە باسی ئەم گەلە یان بۆ کردووم"، ھەر بۆیە (نیبوور) دەکەوێتە ھەلە یەکی گەرۆرەوہ کاتیک باسی کورد دەکات. ئەو پێیوایە تاکە سیفەت کە بە سەر گەلی کورد بسەپێت ئەوہ یە، کە گەلێکن زۆر تینووی تۆلەسەندنەوہن.

ئەمە لە کاتیک دایە کە خۆی باسی تۆلەسەندنەوہ ی والییە وەحشییە تورکەکانی بەغدا دەکات دژ بەگەلی کورد، کەچی سیفەتی تۆلەسەندنەوہ بەسەر ئەوان دا ناسەپینیت بەلکە بەسەر کورد دا دەیسەپینیت.

بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەش دا ئەم کتیبە گرنگی و بایەخی گەرۆری ھە یە بۆ ئیمە ی کورد، چونکە وینە یەکی سەردەمی کۆنی کوردیمان پێ پێشان دەدات و لە رێگای ئەم کتیبەشەوہ ئیمە کەمیگ ئاگاداریی سەردەمە کۆنەکانمان دەبین.

## (نیبوور) و کورد:

هەر وهک پښتريش گوتم، (نیبوور) یه کیکه له و گه ږیدانه ی که به باشی وهسفی کوردیان نه کردووه. یان ده توانم بلیم زور ئاگاداری و زانیاری له باره ی کوردهوه نه بووه. به لام ئه و به چه ند شار و شاروچکه و گوندیکی کوردی دا تیده په ږیت و که میک وینه ی ژیانی خه لکیمه بو دهرده که ویت، به تاییه تی کاتیک به ناو که رکوک و دوزخو رماتوو و قوشته په و هه ولیز و ئامیدی و موسل و نسیبین و ماردین و ئامه دا تیده په ږیت. هه روه ها وهسفی سه وزایی وده وله مهندي ولاتی کوردستان دهکات. ئه وکاته له کوردستانه وه (دار و گويز و بادام و گه نم و جو و تووتن) چوته بازاره کانی ئه وروپا. هه ر وه ها له قووشته په ش دیمه نیکی جوانی ژنی کورد باس دهکات و ده لیت:

"له وه تی هاتوومه ته ولاتانی روژه ه لات، ئه مه یه که مین جاره ژنیک بییم و له ده شتاییدا به ته نها نویژ بکات. چونکه له شوینه کانی تر دا ژنان ناییت بچنه دهره وه و هه ر له ماله وه ده بن."

خوی له خویدا ئه مه جوړه ئازادییه کی ژنی کورد پیشان ده دات، ئه م خاله زوریک له گه ږیده کانی تریش باسیان لیوه کردووه.

به لام به گشتی وهرگیړانی ئه م کاره ی (نیبوور)، کاریکی گرنکه بو ئه وه ی ئیمه ئاگاداری ژیانی نه وه کانی پیشوو بین و بزانی چهنده ئه و کاته ژیانی باب و باپییرانمان زه حمه ت و پر ئازار و ئه شکهنجه بووه. هه روه ها با ئیمه له وه سستی نه رجسیه ته ش بکه وین که هه موو کاتیک بمانه ویت خه لکی تر به جوانی وهسفمان بکن. به دلنیا یه وه ئیمه وه کو هه موو گه لانی تری جیهان،



خالى جوانمان ههيه كه پڻويسته شانازى پټوه بكهين، به دنيايشهوه خالى زور ناشرين و دزيويشمان ههيه كه جيگاي قيز ليهاتهنهوه و شهرمهزاريهه. لى گرنگ ئهوهيه ئيمه بتوانين ئهه و خاله قيزهون و ناشرينانهمان چاك بكهيهنهوه و نههلين دوژمنانى گهلهكهمان ئهه م خالانهمان بو بكهنه ناسنامه و كهسايهتيمان و هر وهختيكيش بيانهويت بهئارهزوى خويان له دژمان بهكارى بينن.

له كوټايى دا هيوادارين به وهرگيراني ئهه م كتيبه، بهرديكمان خستبيته سهه تهلارى كتيبخانهى كوردى و خزمهتيكى بچووكيشمان بهگهلهكهمان گهيانديت.

ئهردهلان عهبدوللا

سليمانى / ۲۰۱۲/۰۹/۱۱

بؤ نووسينى ئەم پيشه كىيە سوودم ئەم سەرچاوانە وەرگرتوود:

د.محمود حسين الامين. رحلة (نيبهور) الى العراق في القرن الثامن عشر.  
دار العربية للموسوعات. بيروت. لبنان. ٢٠٠٦.

1. Dieter Lohmeier. Mit Carsten Niebhur im Orient. Boyens Buchverlag.GmbH..2011.S8.12.19
2. Carsten Niebhur.Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern.Manesse Verlag. Zürich .



## چهند وتهیهک لهبارهی وهرگیڕانی ئەم کتیبهوه:

پێش ماوهیهک برای هیژام کاک محیهدین له دهزگای موکریان، داوای لیکردم که ئەم کتیبه وهرگیڕمه سهر زمانی کوردی. ئەو خۆی کتیبهکهی به زمانی عهرهبی لایبوو، داوای له منیش کرد که ههول بدهم سهرچاوه ئەلمانیهکهش پهیدا بکه. منیش داوام له کاک ئازادی برام کرد، که ئەم کتیبه بۆ پهیدا بکات و بۆم بنیڕیتهوه. زۆر نهوهستام تاوهکو کتیبهکه له ئەلمانیاوه بگاته دهستم، لهبهڕئهوه دهستم کرد به وهرگیڕانی کتیبهکه له عهرهبیهوه. پاش ۲ مانگ کاک ئازادی برام کتیبهکهی (نیبوور) و کتیبیکی تریشی بۆ ناردمهوه که لهسهر (نیبوور) نووسرابوو.

لیژه دا جینگای خۆیهتی که زۆر سوپاسی کاک ئازاد بکه م سهبارت به ناردمی کتیبهکه و له راستی دا ئەم کتیبه هاریکاری کردم و زۆر زانیاری باشی پێدام.

من کاتیک کتیبهکهی (نیبوور)م به ئەلمانی دهستکهوت، وهرگیڕانهکه م له عهرهبیهوه تهواو کردبوو. بهلام ئەم وهستانهی من باش بوو، چونکه کاتیک سهیری دهقه ئەلمانیهکه م کرد، بۆم دهركهوت له بهشهکانی تر دا زۆر باسی کوردی کردوو. گهشتهکهی (نیبوور) له بهغداوه بۆ موسل له عهرهبیهوه وهرمگیڕاوه، بهلام گهشتهکهی له موسلهوه بۆ ماردین، ئینجا له ماردینهوه بۆ چهلهب له ریگای دیاربه کرهوه، له زمانی ئەلمانی وهرمگیڕاوه.

پاشان توانیم دهقه عهرهبیهکه له گهڵ دهقه ئەلمانیهکه بهراورد بکه، له ههندیك شوین دا ههله م تیندا دۆزیهوه، له پهراویژهکاندا باسم کردوو. بهلام بهگشتی د. محمود حسین الامیر، وهرگیڕانهکهی بۆ زمانی عهرهبی باش بووه. ههروهها به ئینساف و به شیوهیهکی ئەکادیمی کارهکهی به ئەنجام گهیاندوو.

واته ئەم کتیبه له دوو سهرچاوه کراوه به کوردی، (عهرهبی و ئەلمانی).

نهمهش سه رچاوه عه ره بی و نه نمانییه که یه

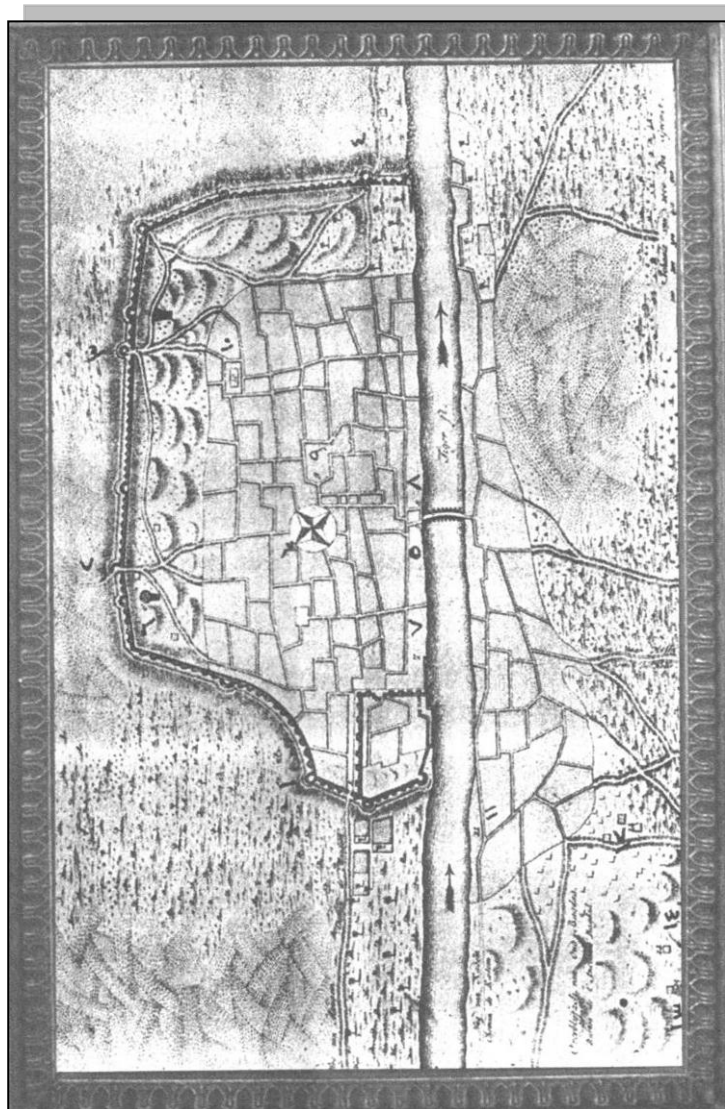
د. محمود حسین الامین. رحلة (نیبهور) الی العراق فی القرن الثامن عشر.  
دار العربیة للموسوعات. بیروت. لبنان. ۲۰۰۶.

Carsten Niebhur. Reisebeschreibung nach Arabien und andern  
umliegenden Ländern. Manesse Verlag. Zürich

**به‌شی یه‌که‌م**

**به‌غدا**





نہخشہی بہ غدا ہر و ہک (نیبور) سالی ۱۷۶۶ کیتشاویہ تی



نہو شوینانہی کہ لہ نہ خشہی بہ غذا ناویان ہاتوہ  
ہہر وہکا (نیبوور) سائی ۱۷۶۶ کیشاویہتی

۱. باب المعظم (یان باب السلطان)
۲. باب الوسطاني
۳. باب الطلسم.
۴. باب الظلمات یان (باب الشرقي)
۵. صوقايي (باب الجسر)
۶. تیبی توپخانہ.
۷. سہرای (کوشکی پاشا)
۸. المدرسة المستنصرية.
۹. منارة سوق الغزل
۱۰. مہرقہدی شیخ عہ بدول قادری گہیلانی
۱۱. تہکیہی بہکتاشی
۱۲. مہرقہدی ست زوبہیدہ
۱۳. قہبری بہہلول - راویژکارہ زیرہکہکہی (ہاورن الرشید)
۱۴. قہبری یوشع.

## به‌غدا

پاییز و زستانی سالی ۱۷۶۵ هه‌تا ۲ ئازاری ۱۷۶۶

شاری به‌غدا ده‌که‌وینته ههریمی "خالص" وه که نزیکه‌ی ۲۰ ده‌قیقه له به‌ری رۆژ‌ه‌لاتی ر‌ووباری دیج‌ه‌وه دووره. ههر له ویشدا مه‌لبه‌ندی ویلایه‌ت و پاشای لیه که پله‌ی یه‌که‌می پاشایه‌تی<sup>۱</sup> هه‌یه. دیاره له ده‌ره‌وه‌ی بیناکه، شوارییه‌ک هه‌یه که له خشت دروست کراوه.

به‌شیکی زۆری شاره‌که له ناوه‌وه ویرانه بوو، خه‌لکیکی زۆر که‌میشی تینیدا ده‌ژیا، به‌لام ئه‌و به‌شه‌ی که خه‌لکیکی زۆری تیدابوو، ئه‌و ناوچه‌یه بوو که ده‌که‌وته سه‌ر که‌ناری ر‌ووباری دیج‌ه‌ و نزیکه له سه‌رای پاشا و زۆربه‌ی بازاره‌کانی شاریش له‌م ناوچه‌یه دان. به‌غدایش وه‌کو هه‌موو شاره‌کانی رۆژ‌ه‌لات، که پ‌ریه‌تی له باخچه، پ‌ریه‌تی له خه‌لک و قه‌ره‌بالخه، شه‌قامه‌کانی زۆر ته‌سک و تروسکن و بازاره که‌شخه‌کانی به "قوبه" داپۆسراون. هه‌روه‌ها کۆمه‌لێک شه‌قامی لاوه‌کی تیدایه که شه‌وان ده‌روازه‌کانی داده‌خریت، به‌و شیوه‌یه‌ی که له قاهیره هه‌یه.

ههر وه‌ها به‌شی زۆری ماله‌کانی له خشت دروست کراوه، که تاراده‌یه‌کی باش کوالیته‌یه‌کی باشیان هه‌یه، هه‌روه‌ها هیشتا ئه‌م مالانه پارێزگاری له

---

۱. شیوازی سیسته‌می ئیداری له سه‌رده‌می عوسمانی دا، پاشای به‌ پله‌ی یه‌که‌م بۆ ئه‌و ویلایه‌تانه‌ی داده‌نا، که له رووی جوگرافییه‌وه گه‌وره‌ن، بۆ نمونه ویلایه‌تی "میسر" یان ویلایه‌تی "به‌غدا". ئه‌م پاشایانه‌ی سێ خه‌تیان هه‌بوو. به‌لام ئه‌و پاشایانه‌ی که پله دوو بوون، دوو خه‌تیان هه‌بوو، زیاتر ئه‌و پاشایانه‌ی بوون که حکومی ویلایه‌ت یان ناوچه‌ی بچووه‌که‌کانیان ده‌کرد بۆ نمونه ولایه‌تی "شاره‌زور". به‌لام ئه‌و پاشایانه‌ی که پله سێ بوون، ئه‌وا ته‌نها یه‌ک خه‌تیان هه‌بوو، که زیاتر ده‌کران به سه‌رۆکی لیوایه‌ک یان "سنجه‌ق" یه‌ک. وه‌رگیزی عه‌ره‌بی

شيوازی بيناسازی ئىسلامى دهكەن و دەرەوہى مالەكان زۆر بەكەمى  
پەنچەرەيان لەسەر كۆلان و شەقامەكان ھەيە و ھەندىك جار ھەر  
پەنچەرەيان نىيە، گەر ھەشيان بىت ئەوا ھىچ نايىنيت.

لە ناوہراستى ئەم مالەنە دا، بۆشايەكى بچووكى چوارگۆشە ھەيە، كە  
باشترىن ژوورەكان دەكەونە سەرى. جىگای گووتنە ئەم شيوازی بيناسازىيە  
لە ولاتانى رۆژھەلاتدا، بەھىچ شيوەيەك لەگەل بەرزى پلەى گەرمای ھاوین  
دا ناگونجىت كە واىكردووہ ھەموو دانىشتوان لە ھاوین دا بەدەست ئەم  
گەرمایەوہ بنايىنن. بەم شيوەيە كاتىك خۆر لە نيوەرۆ دا دەداتە ئەم ھەوشە  
بچووكە، ئەو ژوورانەى دەكەونە سەر ئەم ھەوشە بچووكە دەبنە فرنىك و  
كەس ناتوانىت تىندا بژی، چونكە ھىچ پەنچەرەيەكيان نىيە و ھەتا وەكو  
تۆزىك ھەواى سروشتى ژوورەكە فىنىك بكاتەوہ.

لەبەر ئەوہ زۆرەيى دانىشتوان ، بۆ ئەوہى خۆيان لەم گەرما بەھىزەى  
ھاوین پيارىزن، لە ھەموو مالێكدا سەردايىك دروست دەكەن و زۆرەيى كات لە  
رۆژدا، لەم سەردابانە دا دەژىن. ئەم سەردابەش برىتييە لە ژوورىك سەقفەكەى  
قووبەيەكى گەرەيە و كونىكى ھەوايى تىندايە و پەنچەرەيەكى بەسەرەوہ<sup>۱</sup>  
زۆرجار پەنچەرەكە بە پووى باكور دا دەكرىتەوہ، چونكە لە رۆژە گەرمانەكانى  
ھاوین دا، با لە باكورەوہ دىتە بەغدا، ديارە قاھىرەش بەھەمان شيوەيە و لە  
دوورگەى "خارج Charedsch"<sup>۲</sup> یش ھەر بە ھەمان شيوە بوو.

---

۱. لەبەغدا بەم پەنچەرەيە دەلین: "البادكىر". و.ع

۲. ئەم دوورگەيە لە بەسەرەيە، كە يەكەم جار نىبور تىندا دابەزى و چوو بۆ بەسەر. لەم دوورگەيە دا  
نزىكەى دوو مانگ ماوہتەوہ، جىگای گووتنە ئەم دوورگەيە پىي دەلین "خارج-Kharg". و.ع  
بۆ ئەوہى بتوانم بەشيوەيەكى دروست باسى ئەم شارە بۆ خوینەرەن بكەم ، شوینەكەشى  
جوان ديارى بكەم ، خوینەر لەو نەخشانەى كە دروستم كردوون لە "نەخشەى ژمارە ۲"  
دەتوانىت سوود بگرىت. ديارە بەغدا سى دەرگای ھەيە. دەرگای يەكەم كە ژمارە "۱"م بۆ  
داناوہ و پىي دەلین "باب المعظم". ئەم ناوہش لە ناوى (ابى حنىفە النعمان)وہ ھاتووہ، كە  
خەلكى سونە بە "الاعظم" ناوى دەبن. ديارە قەبرەكەى نىو سەعات لەم دەرگايەوہ دوورە.  
پاشان دەرگای ناڤىن دىت، كە لە نەخشەكان دا ژمارە "۲"م بۆ داناوہ و ژمارە "۳" ئاماژەيە

دیاره پله‌ی گه‌رما له زستان دا له به‌غدا هیچ وه‌ختیک دانابه‌زیت، هه‌روه‌ک له ولاتی خو‌مان "ئه‌لمانیا" داده‌به‌زیت. به‌لام له‌کو‌تایی مانگی فئیراوه‌ر دا سه‌هۆلم بینی و چه‌ن ماسییه‌کیش ره‌ق ببونه‌وه. له‌و کاته دا خه‌لکی به‌م شه‌پۆله سه‌رمایه سه‌رسام بوون، ده‌یانگوت که‌ئه‌مه شتیکی سروشتی نییه، به‌ تاییه‌ت کاتیکی زانیان که زیاتر له ۲۰ که‌س له‌شه‌ودا له سه‌رمان ره‌قبوو‌بونه‌ته‌وه. دیاره ئه‌م رووداوانه ئاساییه که له شه‌وانی زستانیکی ساردا روو بدن، چونکه هه‌ژارانی ئه‌م ولاتانه، رووتوقوتن و شه‌وانیش له ناو کۆلان و شه‌قامه‌کان دا ده‌میننه‌وه.

جیگای ئاماژیه کاتیکی سولتان موراد په‌لاماری به‌غدای دا و له ده‌ستی فارسه‌کانی ده‌رهینا، ئه‌م ده‌رگایه یه‌کێک بوو له ریگره گه‌وره‌کان که که‌وته به‌ر ریگای هیزه‌کانی، هه‌ربۆیه پاشان فه‌رمانی ده‌رکرد که ئه‌م ده‌رگایه دا‌بخریت و نه‌کریته‌وه. له‌و کاته‌شه‌وه ئه‌و ده‌رگایه دا‌خراوه و هه‌تاوه‌کو ئه‌مرپۆش نه‌کراوه‌ته‌وه. پاش ئه‌م ده‌رگایه، ده‌رگای "قه‌رولوق قاپی" دیت، که له نه‌خشه‌که دا ژماره "۴" م بو داناو. له‌په‌نا پرده‌که‌شدا ده‌رگایه‌کی لیییه، پیی ده‌لین "ده‌رگای پرد- باب الجسر". له نه‌خشه‌که‌دا ژماره "۵" م بو داناو.

له لایه‌کی تره‌وه، له په‌نا هه‌ریه‌ک له‌م ده‌رگایانه، سه‌نگه‌ر یان بورجیکی مه‌زن دروستکراوه، که به‌سه‌ر شورای شاره‌که دا دابه‌شکراون و له کاتی تیپه‌ربوون به‌م شاره دا ده‌یانینیت. له هه‌ر یه‌ک له‌م سه‌نگه‌رانه‌ش دا شه‌ش یان چه‌وت تۆپی تیدا، به‌لام نیوه‌یان گووله تۆپی ئاماده‌بیان نییه. بوونی ئه‌م هه‌موو تۆپه زۆرانه له‌ناو بورجه‌کان دا ناگونجیت چونکه جیگه‌ی هه‌موویان نابیته‌وه.

له بورجه‌کانی "قه‌رولوق قاپی و ته‌لسم و ده‌رگای نا‌فین" دا، هیچ جووره تۆپیکی قورسی تیدا نییه. هه‌ر له به‌ر ئه‌مه‌شه که "ئه‌حمه‌د پاشا" فه‌رمانی به‌ هیئانی دوو تیپی سه‌ربازی داوه له‌و شوینته دا جیگیری کردوون که ژماره "۶" م بو داناو.

---

بو بورجیکی گه‌وره که پیی ده‌لین "طلسم" که پیشتر ئه‌مه‌یان گه‌وره‌ترین ده‌رگای شاره‌که بووه.

دیاره له نیوهندی بورجه مهزنهکان دا، چهند بورجیکی بچووکیش ههن که تهنه بۆ کاتی بهرگری کردن به چهکی بچووک بهکار دیت. له ناو شورای شارهکەش دا چهند بازنهیهکی دوو لایه نه و ئالۆز ههیه که چهند سهنگه ریکی بچووک تیدا دروستکراوه، بۆ ئهوهی به تیر و چهکی بچووک له کاتی هیرشی دوژمن بهرگری له خندهقه که بکریت که به دوری شورای شارهکه دا ههیه.

جیگای ئاماژهیه شورای شارهکه زۆر لاوازه و هیچ بهکه لکی بهرگری کردن نایهت و هیچ جوړه وهسیلهیهکی بهرگری له دهرهوهی شورا که نییه. ههروهها خندهقه که ش وشکه و هیچ ئاوی تیدا نییه، له بهرئهوه ناتوانیت بهرگری هیرشی له شکریکی ئه وروپی بکات، به لکه زۆر به ئاسانی دهتوانریت دهستی به سهر دا بگیریت.

به لام له گه ل ئه وهشدا قه لای به غدا، له چاو شارهکانی تری ولاتانی، روژه لات، به قه لایهکی به هیژ داده نریت. ئه مهش به وهدا بۆمان دهرده که ویت، که چهن دین جار له به رام بهر هیرشه زۆرهکانی نادرشا دا بهرگری کرد و مایه وه و نادرشا نهیتوانی به غدا داگیر بکات.

له سووچی روژئاوای شارهکه شه وه، قه لایهکی بچووک ههیه که پیی ده لاین " ئیچ قلعه"<sup>۱</sup>. به لام ئیستا تهنه وه کو جبه خانهیهکی سه ربازی به کار دیت و هیچ سوو دیکی تری نییه. جیگای گووتنه له م قه لایه دا سه ربازی هیزی "یه نیجیری"<sup>۲</sup> تیدایه، که زۆر زهحمه ته بۆ که سینی ئه وروپی بتوانیت ریگای پیندهن بیته ناو قه لاکه وه، به لام من زۆر که م تووشی نار هه تی بووم و هیچ که سیش ریگری لی نه کردم کاتی که سه ردانیم کرد و تیدا باش گه رام، به پیچه وانهی دهرگاکانی تره وه که هه رکاتی که بچوومایه ته ژووره وه، سه ربازه

---

۱. ئیچ قلعه، وشهیهکی تورکییه به مانای قه لای ناوه وه دیت که ئیستا ئه م شوینه ته لاره ی "کۆشکی عه باسی" تیدایه که بوته موزه خانه ی شوینه واری ئیسلامی . و.ع.

۲. یه نکشاری که زور جار به ئه نکشاری دهنوسریت که به "یه نی شری" ته له فوز ده کریت، مانای "سیسته می نوئ" ده گه یه نیت. ئیمه پیمان باش بوو هه ر به "یه نیجیری" دایینین، به و شیوه یه ی که نو سه ر نووسیویه تی . و.ع.

یەنجیرییه‌کان رایانده‌گرتم داوای ناسنامه‌یان لێده‌کردم. جینگای ئاماژەیه سەربازە یەنجیرییه‌کان شەو و رۆژ لەبەردەم ئەم دەرگایانە وەستاون و پاسەوانی ئەم دەرگایانە دەکەن.

جینگای گووتنە سەربازە یەنجیرییه‌کان کە پاسەوانی ئەم قەلایە دەکەن، کاریکی زۆر ئالۆز و زەحمەتیان نییه، بە‌لکە بە پێچەوانەوێ ئەوان زۆر مورتاخن و زۆر بە‌کەمیش چە‌کەکانیان بە شانەوێ دەگرن، زۆر بە‌کەمیش ئەو رێبوارانە رادەگرن و لیکۆلینەوێیان لە‌گەڵ دا دەکەن کە دەیانەوێت بێتە ژوورەوێ یان بچنە دەرەوێ.

لەو رۆژانەی کە کە‌شوه‌واش زۆر ناخۆشە، ئەوان لە ژووری پاسەوانە‌کان دادەنیشن و یاری "تاو‌لە" دەکەن. بە‌گشتی ئەوان هەموو کاتیکی خەریکی شوخی و یاریین و چییان بویت دەیکەن و هیچ گرنگیش نادن بە‌وێ کە چی لە دەورووبەریان دە‌گوزەریت، تەنانەت گەر بێت و لە‌ناو شاریش پشیوی لە‌ناو شە‌قامە‌کان ر‌ووبدات و حکومە‌تیش ب‌روخیت، ئەوان هەر گوییان لێ نییه.

سەرای پاشا "کۆشکی پاشا" دە‌کە‌وێتە بە‌ردەم قە‌لاکە‌وێ لە‌سەر ر‌ووباری دیجلە کە لە نە‌خشە‌کە دا ژمارە "۷" م بۆ دان‌اوه. سە‌راکە‌ش زۆر گە‌ورە‌یە و کۆمە‌لیک بێ‌نای تێ‌دایە، بە‌لام زۆر‌بە‌ی وێرانە‌یە. ژمارە "۸" ئاماژە‌یە بۆ تە‌لاری قوتابخانە‌ی موس‌تە‌نسە‌رییه (المستنصریة) یە، کە جینگای ئی‌عجابی نووسە‌ران و می‌ژوونووسانی عەرە‌بە.

بە‌لام ئە‌م‌رۆ ئە‌م تە‌لارە چیتەر وە‌کو م‌الیک بۆ زاناکان و سە‌نتە‌ریکی خویندن بە‌کارنا‌یەت. ئە‌م‌رۆ ناندینە (مطبخ)، بۆتە ناندینی ئە‌و م‌امۆستا و خویندکارانە‌ی لە بە‌شی سەر بە‌م قوتابخانە‌یە نیش‌تە‌جی دە‌بن و ئی‌ستا بۆتە مە‌لبە‌ندی گومرگ، بە‌شە‌کانی تری ئە‌م پە‌یمانگایە‌ش کە گە‌ورە‌ترین بە‌ش

پیکدههینن، بۆته خانیک که کاروانچییهکان تئیدا دادهبهزن. ئەمڕۆ خەلکی پێی دەلێن "ئوت مهیدانی خان"<sup>۱</sup> وه بهشیک زۆری ئەم ته‌لاره وێرانه و خاپووره. له‌سه‌ر دیواری ده‌ره‌وه‌ی ئەم ته‌لاره، که ده‌که‌وێته‌ سه‌ر رووباری دیجله، نووسینیکی گه‌وره‌ نووسراوه، که تئیدا هاتووه که ئەم ته‌لاره خه‌لیفه "المستنصر" سالی ۶۰۳ کۆچی (۱۲۳۲زایینی) دروستی کردووه. له‌ هه‌ولێکی شیتانه‌دا، ده‌مویست له‌سه‌ر پرده‌که‌وه ئەم نووسینه بنووسمه‌وه، به‌لام له‌به‌ر زۆری ریبواران که له‌سه‌ر ئەم پرده بوون و له‌ترسی ئەوه‌ی به‌م کاره‌م شتیکی وا نه‌که‌م که بیه‌ جیگای تیرامان و سه‌رنجی ئەوان، هه‌ربۆیه داوام له‌ مه‌لایه‌ک کرد که ئەم نووسینه‌م بۆ بنووسیته‌وه و پاشان ئەم نووسینه‌م له‌گه‌ل نووسخه‌ ئه‌سلێیه‌که‌یدا هه‌لسه‌نگاند.

هه‌روه‌ها "المستنصر" سی سال پاش ئەم سالژمێره، مزگه‌وتیکی دروست کرد، که پله‌یه‌کی ئیجگار به‌رزی هونه‌ر و جوانیی هه‌بووه. ئەم مزگه‌وته ده‌که‌وێته‌ گه‌ره‌کیکی ناسراو که پێی ده‌لێن گه‌ره‌کی بازاری چنن، که له‌ نه‌خشه‌که‌ی به‌غدا دا ژماره "۹" م بۆ داناوه. به‌لام هه‌چ شوینه‌واریکی ئەم مزگه‌وته نه‌ماوه ته‌نها مناره‌که‌ی نه‌بیته. له‌ شواری مزگه‌وته‌که‌ش که دوو ده‌رگای هه‌بووه، یه‌کیک له‌م ده‌رگایانه، ئیستا کراوته‌ قاوه‌خانه‌یه‌کی پیس و پۆخل. له‌سه‌ر ده‌رگای ئەم مزگه‌وته ئەم نووسراوه‌م بینی، که تئیدا هاتووه کێ دروستی کردووه و ئەمه‌ش ده‌قه‌که‌یه‌تی:

"گه‌وره و مه‌ولانا ئیمام المستنصر بالله ئەمیری ئیمانداران، فه‌رمانی دروستکردنی دا، بۆ ئەوه‌ی شوینه‌واری ئیسلام پایه‌به‌رز و بلندتر بیت، ئەمه‌ش له‌ سالی ۶۳۳ دا دروستکرا."<sup>۱</sup>

۱. له‌ قسه‌کانی نیبور ده‌رده‌که‌ویت که به‌شیک قوتابخانه‌ی موسته‌نسه‌رییه بۆته شوینی فرۆشتنی ئالیک و کا بۆ ئەو کاروانانه‌ی که ده‌هاتنه ئەم شاره، چونکه وشه‌ی "ئوت" به‌تورکی مانای "کا" ده‌دات، که وه‌کو ئالیک ده‌دریته‌ به‌ ئاژه‌له‌کان. و.ع.

۱. جیگای گووته‌ خه‌لیفه (المستنصر) مزگه‌وتی بازاری چننی دروست نه‌کردووه، هه‌ر وه‌ک نیبور ده‌لێت، به‌لگه ئەوه‌ی ئەم مزگه‌وته‌ی دروستکردووه، خه‌لیفه (المکفی) بوو، که له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی سیی کۆچی دروستی کردووه، که ئەوکات ناوی مزگه‌وتی "القصر یان

به‌لام ئەو قوتابخانەییە ئەمرۆ هەیه، که به قوتابخانەیی سەرەکی شارەکه دادەنریت، له‌لایەن "مرجان" وه سالی ۷۵۸ کۆچی دروست کراوه که تاییه‌ته به خویندنی زانسته ئایینه‌کانی هەردوو مەزه‌بی حەنەفی وشافعی. جیگای گووتنه "مرجان" جگه له‌مه‌ش مزگه‌وتیک و کۆمه‌لیک ته‌لاری تری دروستکردوه.<sup>۱</sup>

خه‌لکی پێیانوایه که "مرجان" شارەزایی له‌ بواری زانستی کیمیا هەبووه، واته ئەو شارەزایی له‌ پێشه‌شازی ئالتون دا هەبووه. هەربۆیه "مرجان" به‌یه‌کیک له‌ که‌سایه‌تییه ناوداره‌کانی به‌غدا دیته ژماردن. ئەو له‌ کاتی سه‌فه‌رکردنی سه‌رۆکه‌که‌ی، ویلایه‌ته‌که‌ی ده‌برد به‌ریوه، هەروه‌ک دیاره‌ خاوه‌نی ده‌سه‌لات و پارهی زۆر بووه، هەربۆیه کۆمه‌لیک ته‌لاری گرنگی دروست کردوو.

ئهم ده‌ستنووسه‌ی که ئیستا باسی لێوه ده‌که‌م، له‌ به‌رده‌م یه‌کیک له‌ ته‌لاره‌کانی قوتابخانه‌که وه‌رمگرت، که مه‌لایه‌ک بۆی نووسیمه‌وه. به‌لام نه‌متوانی له‌گه‌ل ده‌قه ئەسه‌لیه‌که‌دا هه‌لیسه‌نگینم، چونکه له‌م ناوچه‌یه‌دا مندالی زۆری تیدابوو، ده‌ترسام که له‌کاتی هه‌لسه‌نگاندنی ده‌قه‌که، منداله‌کان بیزارم بکه‌ن.

هه‌روه‌ها له‌ خان یان "کاروان سه‌را" که خه‌لکی پێی ده‌لین "چغال"،<sup>۲</sup> که له‌ سالی ۹۹۹ کۆچی دروستکراوه، که ده‌کاته سالی ۱۵۹۰ زایینی، له‌م کاتانه‌دا سه‌رده‌می حوکی سولتان موراد بووه، له‌سه‌ر نه‌فه‌قه‌ی سینان پاشا ئەم

---

مزگه‌وتی الخلیفه یان الخلفاء" بوو. ئەو نووسراوه‌ش که نیبور باسی لێوه ده‌کات، باسی نوژه‌نکردنه‌وه‌ی ده‌رگای مزگه‌وته‌که ده‌کات. هەروه‌ک له‌ کتییی "الحوادث الجامعة و التجارب النافعة" ی دکتور مسته‌فا جه‌واد له‌ لایه‌ره ۱۰۳ دا ده‌لێت: (ابن الفوطی) ئەمه‌ی نووسیوه، که له‌ سالی ۶۳۵ کۆچی کراوه. هەروه‌ها له‌ نه‌خشه‌ی به‌غدا، له‌ کتیبه‌کانی هەر دوو مامۆستایان مسته‌فا جه‌واد و ئەحمه‌د سوسه‌ش، هه‌مان شت باس ده‌کریت. و.ع.

۱. مرجان مزگه‌وتی دروست نه‌کردوو، به‌لکه‌ خانیکی "به‌ناوی تیما" دروستکردوو که پاشان کردی به‌ وه‌قفی قوتابخانه‌که‌ی، ئەویش له‌ سالی ۷۶۰ کۆچی. ئەمرۆ به‌و خانه‌ ده‌وتریت خان مرجان یان "خان الاورتمه". و.ع.

۲. ئەم ناوه ده‌گه‌ریته‌وه بۆ چغاله‌ زاده. سینان پاشا که والی به‌غدا بووه له‌ نیوان سالانی ۹۹۵ تا ۹۹۹ کۆچی (۱۵۸۶ / تا ۱۵۸۹ زایینی). خه‌لکی ئاسایی به‌م خانه‌ ده‌لین "خان جغان". و.ع.



خانه دروستکراوه. له سهر دهرگای ئەم خانه نووسراویکی دريژ به زمانی تورکی نووسراوه، که هه نديک پرستهی به عربی تیدایه. ئەمهش به دهست نووسراوه.

ئەم خانه و هه مو ئەو بینایانهی که تیدایه له رۆژانی حوکمی سولتان کورپی سولتان موراد خان، خودا مولک و سولتانی بیاریژت و خودا خیر و سهروهت سامانی زۆرت بکات دروستکراوه. سالی ۹۹۹ کۆچی.

له بهغدا تهکيههکی تیدایه که کومه لیک دهرویشی تیدایه دهژین، که هۆگری چهند رهوتیکی جیاوازن وهکو "قادری و بهکتاشی و مهولهویی و رهفاعی و نه قشبهندی و قهله ندهری و شاکریی." بهلام تهکيهه که زیاتر تایبه ته به خه لکانی سهر به تهریقتهی شاکرییه<sup>۳</sup>. ئەم تهکيهه زیاتر وهکو شوینیکه بۆ هیندی موسلمانهکان که هاتوون بۆ زیاره تکردنی ئەم مهرقه دانه.

جیگای گووتنه دامه زرينهري تهریقتهی قادری، ناوی شیخ "عبد القادر الگيلاني" یه که له سالی ۵۶۰ کۆچی له دایک بووه.<sup>۴</sup> ئەم پیاوه وهکو ههوادارنی دهلین، نزیکه ی ۹۱ سال ژیاوه، قهبره کهشی له بهغدايه، که به ژماره "۱۰" له نه خشه که دا ئامازهم پیداووه. ئەو له ژیر قوبهیهکی گهره دا نیژراوه.

تهکيههکی تایبهت به خوی ههیه، که له کومه لیک هۆل و ژووری زۆر پیکهاتووه، که جیگای نزیکه ی ۳۰۰ کهس دهبیته وه. له گه ل ئەوهش دا کومه لیک مالی زۆر له نزیک تهکيهه که دان، که سهر بهم تهکیین و ههوادارنی تهریقته تهکهی تیدایه دهژین و به شیکیشیان بۆ زیاره تکه رانی مهرقه دی شیخ دانراوه.

ئەم تهکيهه که دهکه ویته ناوچهیهکی دوور له رووباری دیجله وه، هه ربۆیه ریچکهیهکی ئاوی تایبه تیان بۆ دروستکردووه بۆ ئەوهی ئاو له رووباره که وه بیتن بۆ تهکيهه که.

---

۳. پیدهچیت مه بهستی له "شاکری" تهریقتهی شاکان بیت. و. ع.

۴. جیگای گووتنه شیخ عبدالقادر گهیلانی سالی ۵۶۱ کۆچی، ۱۱۶۵ زایینی "کۆچی دوايیکردووه. ئەو سالی که (نیبوور) باسی لیوه دهکات، واته سالی که پیش وهفاتی شیخ دهکات. و. ع.

جیگای گووتنه کاتیک چووم بۆ زیارهتی مزگهوتی شیخ عهبدولقادی گهیلانی، بۆ ئهوهی سهیری قهبرهکهی بکهه و سهیری دیوی ناوهوهی مزگهوتهکه بکهه تا بزانه له پرووی هونهرییهوه چۆنه، ههروهها بۆ ئهوهی له نزیکهوه ئاگاداری شیوهی ئیداری و رهوشی ژیانی ئهوه کهسانه بکهه که له مهرقهدا کار دهکن، بۆم دهکهوت که قوبهی مزگهوتهکه بهو شیوهیه نییه که پیشتر بۆیان وهسف کردبووم. ° چونکه ئهوه له قوبهی " قصر العینی - التکیة"، که دهکهوتیه سهه پرووباری نیل که نزیکه له شاری قاهرهوه، بچووکتیه.

کاتیک لهناو مزگهوتهکه دا سهیری ناوهوهم دهکرد و تهماشای ئهوه خهڵکانهه دهکرد که به پێوهن یان دانیشتون، دهرویشیک هاته لامهوه و به پرووخوشیی و ئهدهبهوه سلاوکی لیکردم و پاشان داوای لیکردم که بچمه ژوورهکهیهوه. کاتیک دانیشتم و قسهمان کرد، ئهوه سههبرودهیهکی بۆ گێرامهوه، که باسی کاره سههیر و سهمهره گهورهکانی شیخه گهورهکهی دهکات.

### دهرویشهکه گووتی:

رۆژیکان شیخ عهبدولقادر لهسهه کورسی وهعزدان دانیشتبوو، خهریکی قسهکردن بووه، که خهڵکی زۆر دانیشتون، له پریک دا بچ دهنگ دهبیته و دهست دهبات بۆ یهکیک له "قاپ قاپهکانی" و بۆ دیوارهکه فری دهبات. یهکسهه ئهوه قاپ قاپهش دیار نامینیت. پاش چهند دهقیقهیهکی تر، قاپ قاپهکهی تریشی فریدهبات و ئهویش یهکسهه دیار نامینیت. ئهوه کهسانهی که دانیشتبوون سهریان سوورما و نهیانزانی مهغزای ئهوه کارهی شیخ چیه و کهسیان له نهینی ئهوه کاره تینهدهگهیشتن و نهشیان دهزانی که قاپ قاپهکان بۆ کوئ چوون، ههربۆیه ههموویان واقیان ورمابوو و دۆشیان دامابوو لهه کاره.

لی هۆکاری سهههکی ئهوه کاره، ئهوهی که شیخ عهبدولقادر گهیلانی، خودا نهینییهکانی پیروژ بکات، کاتیک که قاپ قاپهکانی گرتیه دیوارهکه، ئهوه بوو که کۆمهلیک بازرگان له ریگاووه بوون بین بۆ بهغدا بۆ ئهوهی شمهکهکانیان بفروشن و زیارهتی شیخ عهبدولقادر بکهه، لهو کاته دا کۆمهلیک چهته، ریگیان بچ دهگرن و پهلامارییان دهدهن و هههچییان پتیه لییان دههزن.

° جیگای گووتنه قوبهی مزگهوتی شیخ عبدالقادر گیلانی، گهوههرترین قوبهیه له عێراق دا. وع

کۆمەلە بازرگانهکه هاوار بۆ شیخ دهکەن و داوای یارمهتیی و بهاناچوونی لێدهکەن. یه کسەر شیخ به هانایانهوه دهچیت و ئەو قاپ قاپهیی که به دیارچاوی موری و دهرویشهکانییهوه دهیگریته دیوارهکه، دهیدا بهسەری یه کیک له سهروکی چهتهکان.

لهو کاته دا چهتهکان وایانزانی که ئەم قاپ قاپه، یه کیک له بازرگانهکان تیگرتون، هه ربۆیه یه کسەر ئەو بازرگانهیان گرتوو، تیروپریان لێدا، لێ کاتیک بۆ دووم جار بینیان، کهوا قاپ قاپیکی تریش هات و دای بهسەری یه کیک له سهروکهکانی تری ئەم گرووپه چهتهیه، یه کسەر چهتهکان زانیان که ئەم کاروانه له لایهن شیخی گهروهوه پاریزگاری لێ دهکریت، هه ربۆیه یه کسەر چیان له کاروانهکه دزیبوو، پێیان دهدهنهوه و ریگیان پێدهدهن که به سهلامهتی بپۆن.

پاش چوار ههفته لهم رووداوه، کاروانهکه دهگاته بهغدا و لهگهڵ خویان قاپ قاپهکهی شیخی گهورهیان هینابۆوه، زۆر سووپاسیان کرد، که پاریزگاری لیکردون. پاشانیس ههوالی ئەم کاره گهورهییی شیخ به ههموو لایهک دا بلابۆوه.

پانایی رووباری دیجله نزیکه ۶۰۰ بۆ ۶۲۰ پێ دهبیت، لهسەری پردیک له بهلهمی خراب دروستکراوه، که ژمارهیان دهگاته سی و چوار بهلهم که ههموویان پیکهوه به زنجیریک بهستراونهتهوه.

جیگای ئاماژهیه ئەم پرده تهنها له کاتیک دا دهتوانیت بهکاری بهینیت که کهشوهوا هینمه و کاتیک ههوا هیچ گهردهلوول و رهشهباي تیدا نییه، بهلام له کاتیک دا که رووبارهکه شهپۆل بدات و گهردهلوول بیت، بههیچ شێوهیهک مسۆگەر نییه بۆ پهرینهوه.

له لایهکی ترهوه کاتیک رووبارهکه له پریکدا ئاستی خۆی بهرزبیتهوه و ئەوانهیی که پاسهوانی ئەم پرده دهکەن، یه کسەر نهچن ئەو گوریسه نهکه نهوه که بهلهمهکانی پیکهوه بهستوه، پاشان ئەم گوریسه نهبهستنهوه به لایهکی رووبارهکه، ئەوا ئەم گوریسه دهچریت و شهپۆلی بههیزی ئاوه کهش پردهکه دهرووخینیت. ههروهک له فئبراوهری سالی ۱۷۶۶ زاینی

دا ئەمە پروویدا، کاتیک رەشەبایەکی بەهیز لە باشووری رۆژەهەلاتەو  
هەلیکرد بە شارەکه دا و پردهکهی پرووخان.

کەشوهەوا لە سەرەتای ئەم مانگە دا مامناوەندی بوو و هەربۆیە پلە  
گەرما لە ئاستی سروشتی خۆی بەرزبۆو، لەبەر ئەوە بەفری چیاکان  
توایەو و ئەمەش بوو بەهۆی ئەو ئاوی دیجلە زیاد بکات و ئاستی ئاوی  
پرووبارەکه لە ناوەراستی کانوونی دووهدا بە ریزهیهکی زۆر بەرزبۆو،  
بەشیۆهیهک کە هەموو زنجیره ئاسنینهکانی پچراند و ئاوهکه پردهکهی  
پرووخان و بەلەمەکانی نووقم کرد، هەروها ئازەلیکی زۆریش نووقم بوون،  
هەربۆیە خەلکی بە هەلەداوان چوون بۆ لای بەلەمەکان بۆ ئەوەی بە گیانی  
خۆیان لە نووقم بوون رزگاربان بکەن.

ئاوی پرووبارەکه بۆ ماوهی چەند رۆژیکی تر هەر لەبەرزبوونهو بوو،  
بەشیۆهیهک کە لافاوی لە کەنارەکان دروستکرد. لە رۆژانی نۆزده و بیست و  
بیست و یەک دا، ئاو هەموو ئەو زەویانەیی داپۆشی کە لە نزیک دیجلەو، لێ  
لە رۆژانی بیستی کانوونی دووهدا، کەمیک ئاوهکه کەم بۆو و چیتەر بەرز  
نەبۆو، بەلام لە ناوەراستی مانگی ئازاردا، جاریکی تر ئاستی ئاوهکه بەرز بۆو،  
کە حالهتیکی وای دروستکرد، کە بووبوه مایهیی ترسی هەمووان.

لەپاش ئەم ریکەوتە، جاریکی تر ئاوهکه زیادی کرد، کە وایکرد موسل و  
بەغدا ترسی لافا و لیکەوتنیان هەبوو، چونکە لەم کاتە دا ئەو بەفرە زۆرە  
کە بەسەر چیاکانەو بوو، خەریکی توانەو بوو. جیگای گووتنە جیاوازی  
ئاستی بەرزبوونهو ئاوی دیجلە لە کاتی ئاسایی و زۆرتترین ئاستی دا  
دەگاتە نزیکەیی بیست پێ.

لەبەر ئەوە نەمتوانی زیارەتی گەرەکهکانی دەوروبەری بەغدا بکەم، بەتایبەت  
ئەوانەیی کە دەکەونە بەری رۆژئاوای پرووباری دیجلەو، چونکە لەکاتی  
سەفەرەکهی مندا، هەموو ئەم ناوچانە کەوتوبونە ژێر ئاوهو، چونکە ئاستی  
ئاوهکه زۆر بەرزبۆو، هەربۆیە تەنها ئامازەیهکی خیرایان پێدەدم.

لە بەری رۆژئاوای شارەکهو، باخ و بیستانیکی زۆری تێدایە، لێ خەلکی  
تێیدا ناژین و چۆلەوانییە. بەشی باکووری ئەم بەشەیی بەغدا دەکەوێتە

شوینی به‌غدای کۆن، به‌تایبه‌تی که ده‌گاته‌وه نزیکه مه‌رقه‌دی "موسا کاظم" که تیی‌دا شوینه‌واری بینایه‌کی کۆن ده‌بینیت که ده‌گه‌پینه‌وه بۆ سه‌رده‌می عه‌باسی، هه‌روه‌ها مزگه‌وت و قه‌بری زۆریک له‌که‌سانی به‌ناوبانگی موسولمانانی تیدایه، که‌وه‌ختی خۆی له‌شاری به‌غدا ژیاون و هه‌ر له‌ویش نیژراون.<sup>۶</sup>

هه‌روه‌ها له‌م شوینه‌دا که ژماره‌ی "۱۱" م بۆ داناوه له‌نه‌خشه‌ی به‌غدا، ته‌کیه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ده‌رویشه‌کانی ته‌ریقه‌تی به‌کتاشی تیدایه، ئه‌ویش ته‌لاریکی کۆنی به‌رزه، که له‌سه‌ر ئه‌م ته‌لاره نووسراویکی کۆن هه‌یه که به‌شیکه‌ی زۆری خراب بووه و باش ناخوینرته‌وه، به‌لام له‌م نووسراوه‌دا هه‌ندیک شت به‌روونی دیاره.<sup>۷</sup>

پینده‌چیت قلیج ئه‌رسه‌لان کورپی مه‌لیک مه‌سعودی سه‌لجوقی ئه‌م ته‌کیه‌ی له‌سالی ۵۸۴ کۆچی دروست کردبیت، که ده‌کاته ۱۰۸۸ ی زایینی.<sup>۸</sup> هه‌روه‌ها له‌سه‌ر ده‌رگای ته‌کیه‌که سوره‌تیکی قورئانی پیروژ نووسراوه که به‌پیتی گه‌وره و شیوه‌ی خه‌تی کوفی جوان له‌سه‌ر خشت نووسراوه. دیاره ئه‌م شیوه نووسینه به‌سه‌رچوووه و ئیستا باوی نه‌ماوه.

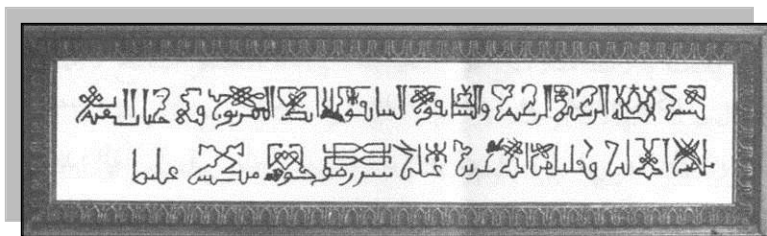
لی ئه‌وه‌ی جیگای تیرامانه، باوه‌ر ناکه‌یت که ئه‌و نووسینه‌ی له‌سه‌ر خه‌ستی سوور نووسراوه، پاش ۶۰۰ سال هه‌یج تیکنه‌چوووه و له‌ناونه‌چوووه. بۆ ئه‌وه‌ی نمونه‌یه‌ک له‌م شیوه‌خه‌تی نووسینه‌پیشانی خوینهر بده‌م، که تیی‌دا زه‌خره‌فه‌یه‌کی به‌رز و تیکه‌لاوی تیدایه. هه‌ستام به‌فوتۆکۆپی کردنی به‌شی پیشه‌کی ئه‌م نووسینه، چونکه له‌چاوه‌شه‌کانی تری ئه‌م نووسینه، که‌متر تیکچوووه. ئه‌مه‌ش ده‌قه‌که‌یه:

---

۶. لیزه‌دا (نیبور) مه‌به‌ستی "شاری سلام" که وه‌ختی خۆی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی "ابو جعفر المنصور" له‌سالی ۱۴۵ کۆچی - ۷۶۳ زایینی دروستی کردوووه. و.ع.

۷. مه‌لیک عادل قلیج ارسلان ابن الملک مسعود ابن العادل قلیج ارسلان له‌تایه‌فه‌ی سه‌لجوق له‌سالی ۵۸۴. (ئه‌م نووسینه له‌کتیبه‌که‌ی (نیبور) دا هاتوووه.

۸. له‌ده‌قه ئه‌لمانیه‌که‌دا سالی ۱۱۸۸ نووسراوه، به‌لام نازانم بۆ وه‌رگیره‌عه‌ره‌به‌که کردویه‌تی به ۱۰۸۸. و.ک



نمونه یه ک له نووسینی کوفی ههروهک (نیبوور) کۆپیکردوو، که له تهکیه ی بهکتاشی له بهغدا بووه

ئه مهش ناوه روکی نووسینه که یه:

” بسم الله الرحمن الرحيم و السابقون اولئك المقربون فه جنات النعيم ثلة من الاولين وقليل من الاخرين على سرر موضونة متكئين عليها متقابلين”<sup>۹</sup> (ئیسستا گهر داوا ی نووسین له عه ره به کان بکهیت، ئه وا به م شیوه یه ده نووسن.)

ئه م شیوه نووسینه، لی کچوونیک ی زوری له گه ل ئه و نووسینه هه یه، که له یه مه ن کۆپیم کردوو له تابلوی ژماره ۹ ی به شی تایبهت به سه فه ری دوور گه ی عه ره بی دا هه یه. لێزه وه بۆمان ده رده که ویت که عه ره ب له سه رده مه کانی پێشو و دا، له کاتی هو کمرانی خۆیان دا زانست له لایان پێشکه وتوو بو، هه ربۆیه له شیوه ی خه تی نووسیندا هونه رسازیان له نووسینی پێته کانیان کردوو. دیاره گهر عه ره به کان له م شیوه خه تی نووسینه به رده وام بوونایه، ئه وا زانا رۆژئاوییه کان زهحمه تیکی زۆریان ده کیشا بۆ ئه وه ی کتیب و ده ستنوو سه عه ره بییه کان بخویننه وه.

۹. سورة الواقعة ۱۰/۵۶. قورئانی پیرۆز. و.ع

دیاره ئه‌و نووسینه‌ی که له سه‌ر ئه‌و قاپه فه‌خفوریه‌ی که له ته‌ختی کيسرا هه‌بووه و که وینه‌یه‌کیم له کتیبی "ئه‌سفار ئایفیز Ives Reisen" ده‌ست که‌وتوو، ئه‌ویش له‌سه‌ر هه‌مان شیوه‌ی ئه‌م خه‌ت نووسینه‌یه. دیاره ئه‌و که‌سانه‌ی که ئه‌م قاپه‌یان پێشکه‌شی ئیغیزی گه‌ریده کردوو، پێیان گووتوه که ئه‌م شیوه نووسینه فارسی کۆنه یان "فورسیه، پارسیه".

ژماره "١٢" له نه‌خشه‌که دا، ئاماژه بۆ بورجیکی بچوکی کۆن ده‌کات، که قه‌بری "زوبه‌یده"ی تیدا، ئه‌و ژنه‌یه که ناوبانگی گه‌وره‌ی له میژووی عه‌ره‌بیدا هه‌یه. ئه‌مه ژنی خه‌لیفه هارون ره‌شید بووه، له‌سالی ٢١٦ کۆچی مردوو که ده‌کاته سالی ٨٣١ زایینی.

له سالی ١١١٣ کۆچی که ده‌کاته ١٧١٨ زایینی هه‌سه‌ن پاشا، ژنه‌که‌ی که ناوی عایشه‌ی کچی مسته‌فا پاشا بووه، له په‌نا قه‌بری زوبه‌یده ناشتوو، له‌سه‌ر قه‌بره‌که‌شی به پارچه‌یه‌کی گه‌وره‌ی مه‌رمه‌ر روژی له‌دایک بوون و مردنی ژنه‌که‌ی نووسیوه و پاشان قه‌بره‌که‌ی زوبه‌یده‌ی نوژن کردۆته‌وه و فه‌رمانی ده‌رکرد به دروستکردنی بێنا و خانووی زۆر بۆ موسافیر و زیاره‌تکه‌ره هه‌زاره‌کان.<sup>١١</sup>

### الی روحها الفاتحة

ئه‌مه ئارامگای خوالیخۆشبوو خاتوو "زبیده بنت جعفر منصور الدوانقی" یه ده‌کاته ژنی (هارون الرشید) و یه‌کیکه له خه‌لیفه‌کانی به‌نی عه‌باسی، سالی ٢١٦ کۆچی دوایی کرد.

---

١٠. لیره دا مه‌به‌ستی دکتۆر ئیدوارد ئیغیزه، که پزیشکی جهرح بووه، له کۆمپانیای هیندی روژه‌لاتی کاری کردوو، پاشان سه‌فه‌نامه‌یه‌کی نووسیوه و سالی ١٧٧٣ زایینی له له‌نده‌ن کتیبه‌که‌ی چاپ کردوو. و.ع

١١. هه‌موو به‌لگه میژوویه‌کان ده‌سه‌لمێن که "زوبه‌یده" ی ژنی ره‌شید له قه‌برستانی قوره‌یش له "الکاظمية" نیژراوه. به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ویدا نیژراوه "زمرد خاتون" ی ژنی خه‌لیفه (المستضی) دایکی خه‌لیفه‌ی عه‌باسی "الناصرلدين الله" بووه، که له سالی ٥٩٩ کۆچی - ١٢٠٢ زایینی کۆچی دوایی کردوو. و.ع

## الى روحها الفاتحة

ئەمە ئارامگای خوالیخۆشبوو، "عائیشە خانم بنت المرحوم مصطفى باشا صاحب السلطان محمد خان" خوالی رازیی بیّت و ژنی وهزیری پایه بهرز و ساحیب مه قام والیی به غدا دار السلام، ابو الخیرات "حه سه ن باشا"یه، خودا هه می شه خیری بخاته ریگا. له مانگی ره مه زان له روژی بیست و چهوت، شهوی لیلە القدر ۱۱۳۱ کوچی دوايي کردوه.<sup>۱۲</sup>

له نزیک ئەم شوینه شه وه که ژماره "۱۳" م بو داناه، قه بری "بهلولی دانا" یه، که نزیکترین کهس و هاوریی شه وان و رابواردنی خهلیفه هارون رهشید بووه. دیاره له بارهی "بهلول دانا" وه کتیبکی گه وره هه یه، که باسی ئەو چیرۆک و سه ربرده خو شانه دهکات که بو هاورن رهشیدی باس کردوه. دیاره مه لا هه ژاره کان ئیواران له چاپخانه کان دا ئەم کتیبه بو خه لکی دهخویننه وه و بژیویی ژیانی خو شیان له م ریگایه وه به دهست دینن. پاش ماوه یه کی زور ئەم نووسینه له سه ر قه بره که ی نووسراوه و سالی ۵۰۱ کوچی وهک میژووی ئەم قه بره دیاری کراوه و له ویدا ناوی "سلطان المجذوبین" یان لیتاوه.<sup>۱۳</sup>

" هذا قبر سلطان المجذوبين و النفس المطمئنة (کذا) سنة خمسمائة وواحد "

ئەمەش هه ندیک له و سه ربوورده و چیرۆکانه یه که به ناوی "بهلول دانا" وه خه لکی دهیگیزنه وه که پینانویه که سیکي زور زیرهک بووه. وا منیش لی ره دا هه ندیک له و چیرۆکانه تان بو دهگیزمه وه، هه روهک له زاری خه لکیه وه بیستومه: له سه رده می ئەودا (بهلول دانا) گروهیک له نیوان دوو که سی خه لکی به غدا دهکریت، یه کیکیان به ئەویتریان ده لیت، گه ر بی تو تو به مه له له رووباره که بهی ریته وه، ئەوا من ئەوهنده پارهت دهدهمی. کابرا توانی به سه لامه تی له ئاوه که

۱۲. ئەمانه هه ر دووکیان ئەو نووسینانه ن که (نیبوور) له سه ر قه بره که دا نووسیویه تی. به داخه وه وه رگی ریی عه ره بی هیه چ ئاماژه یه کی به مه نه کردوه، که ده بویه خوینه ری لی ئاگادار بکر دایه ته وه. و. ک.

۱۳. هارونه رهشید پیش ئەم ریکه وه به سه س سده زیاتر مردوه. و. ع.



بپهړيته وه بۇ ئه وېر، وەلى داىكى كاپرا له و بهرى ئه وه كه وه چاوه رىيى بوو، ئاگرىكى بۇ كر دېووه بۇ ئه وهى خۇبى و جله كانى وشك بكاته وه.

پاشان له نىوان دوو كه سه كه دا به هوى ئه م كارهى داىكى كاپراوه، ده بېته شهرو ههرا. ئه و كاپراييهى كه گره وه كهى دۇراندبوو دهىگوت: ئه و مه رچى كر دووه له گه لى دا، كه بۇ په رينه وه له ئاوه كه، نابىت پشت به هېچ كه س ببه ستىت، به لام ئه و داىكى يارمه تىي داوه، هه ربويه ده چن بۇ لاي قازى. قازى حوكمى له به رژه وه ندى ئه م داماو نه دا و گره وه كه شى دۇراند. دياره به هلول دانا، يه كيك بوو له و كه سانهى كه ئاگادارى ئه م گره وه بوو، ههروه ها يه كيكيش بوو له شاهيده كان كه له به رده م قازى شاهيدىي بۇ كاپرا دا، هه ربويه زور به م برياره ناماقوولەى قازى دلته نگ و بىزار ده بىت.

كاتيك كه ده گرېته وه بۇ كوشكى خه ليفه، مه نجه لىك ده هىنيت و هه ندىك گوشتىي تېده كات و به چلى يه كيك له دارخورماكانى كوشكه وه هه لېده واسىت و له ژىريه وه ئاگرىكيش ده كاته وه. كاتيك خه ليفه ئه م كارهى به لول دانه ده بىنيت، به شىوهى چىشت لىنانه كهى پىن ده كه نىت.

له و كاته دا به هلول دانا دژى خه ليفه ده وه ستىته وه پىي ده لىت: بوچى ناكريت گوشت به م شىوهيه بكولىنيت، له كاتىكدا ئه و ژنه توانى كورپه كهى پاش مه له وانىيه كهى به و ئاگره گرم بكاته وه كه له و بهرى رووباره كه وه كر دېوويه وه. كاتيك چىروكى كاپرايان بۇ خه ليفه گىزايه وه، هه ردوو كه سه كهى بانگ كرد و فه رمانى به كاپرا دا كه ده بىت ئه و بره پارهييه بداته ئه و كه سهى كه له رووباره كه په ريوه ته وه و گره وه كهى بردوته وه.

له نزيكى قه برى به هلول داناوه، ته لارىكى بچووك هه يه (سه ىرى ژماره ۱۴ بكه له نه خشه كه دا)، لىرهدا قه برى كه سىكى تىدايه ناويى "يوشع" ه، كه جووله كه كان زور دىنه زياره ت كردنى.

له په نا ئه م شوينه چوله وانىيه دا كه هېچ ته لارى ترى تىدا نىيه، مزگه وتىكى بچووك هه يه، كه بورجىكى بچووكى هه يه<sup>۱</sup> و قه برى زاناييه كى به ناوبانگىي تىدايه

---

۱۴. ئه وه مزگه وتىكى به ناوبانگى به غدايه كه پىشتر به مزگه وتى "الجنائز" ده ناسرا، وەلى ئىستا پىي ده لىن مزگه وتى شىخ مه عرف كه رخى. و. ع

که ناوی مه‌عرف که‌رخیی " ابو ظاهر" ه. ئەم تەلارە هەر وەک لەسەر قەبرەکه نووسراوه، لە ساڵی ٦١٢ ک واته ١٢١٥ ز دروستکراوه.

موسلمانەکان لەبارەیی مه‌عرف که‌رخییەوه دەلین، ئەو لە دایک و باوکی مه‌سیحی بووه، بەلام هه‌مووکاتیگ دژی ئەوه بوو بلیت "بەناوی باوک و کور و رۆحی پیروژ"، هه‌روهک هه‌موو مه‌سیحییەکان دەلین، بەلکه ئەو هه‌موو کاتیگ لەجیاتی ئەمه، ده‌یگوت: بسم الله الرحمن الرحيم. هەر له‌به‌رئەم کارەیی، دایکی له‌سه‌ردابه‌که‌یان بۆ ماوه‌ی چل رۆژ زاینانی ده‌کات و جگه‌ له‌ ئاو و نان هیچی تری ناداتی.

پاش ئەوه‌ی ماوه‌ی چل رۆژه‌که‌ ته‌واو ده‌بیت، دایکی سه‌یر ده‌کات، کورپه‌که‌ی وه‌زعی باشه‌و ته‌ندروستی‌شی زۆر له‌جاران باشتره‌، پاشان سه‌یری زیندانه‌که‌ی ده‌کات و ده‌بیت، هه‌موو ئەو نان و ئاوه‌ی که‌ پیشتر بۆ کورپه‌که‌ی هیناوه‌، هیچی لی نه‌هاتوه‌و هه‌روهک خۆیه‌تی.

لەم کاته‌ دا دایکی واهه‌ست ده‌کات، که‌ رۆحیکی پیس "جنۆکه" زاله‌ به‌سه‌ر کورپه‌که‌ی دا، هه‌ربۆیه‌ له‌ مال‌ ده‌ریده‌کات. ئەویش ده‌چیت هانا بۆ "موسی‌ الکاظم" ده‌بات و پاش ماوه‌یه‌کیش ده‌بیته‌ موسلمان و ده‌بیته‌ یه‌کێک له‌ زانا‌گه‌وره‌کان و دواتریش هه‌موو ئەندامانی خیرانی‌شی ده‌هینیته‌ سه‌ر ریگای ئیسلام و موسلمان‌ ده‌بن. له‌نیوان هه‌ردوو مه‌زارگه‌ی "ست زبیده" و شیخ که‌رخیی دا، پانتاییه‌کی زۆر هه‌یه‌، که‌ تیندا پیاوه‌ گه‌وره‌کانی به‌غدا و هاوشیوه‌کانیان، هه‌فته‌ی جارێک تیندا کۆده‌بنه‌وه‌ و شوینی رابواردن و یاری رِمبازینه‌.

مورته‌زا قه‌لیجدار (واته‌ هه‌لگری شمشیر لای سولتان) له‌م شوینه‌ دا دوو ستوونی بچووکی داناوه‌، که‌ به‌لگه‌ی ئەوه‌یه‌ که‌ تا ئیره‌ رِمه‌که‌ی هاویشتوه‌.<sup>١</sup>

له‌په‌نا ئەم دوو ستوونه‌ش دا، دوو قوبه‌ هه‌ن که‌ هیچ کامیان زۆر کۆن نین. گه‌ر ئەو قسه‌یه‌ی پاشای ناوبراو راست بیت، ئەوا ده‌رده‌که‌ویت که‌ خاوه‌نی هیزیکی بی سنوور بووه‌ له‌ رِم هاویشن دا، چونکه‌ مه‌سافه‌ی نیوان دوو ستوونه‌که‌ زۆره‌ و ده‌گاته‌ نزیکه‌ی شه‌ش سه‌د هه‌نگاوی دووانه‌، واته‌

---

١. به‌عه‌ره‌بی پیی ده‌لین "غلو‌ة‌ السهم"، واته‌ دوورترین شوین که‌ رمی کابرای رِمبازی ده‌گاتی. و.ع

دوو ههزار و حهود سهد پي. به دئنايه وه له بهر ئه وهى مورته زا پاشا واليي به غدا بووه، بويه فه رمانى دانانى ئهم قووبه به ردينانه ي دهر كر دووه بو ئه وه شانازى به هئزه بئ سنووره كه ي خوويه وه بكات.

وهكو ئهم شوينه و هه مان په يكه رى به ردين له شارى "حه له ب" يش هه بوون. داوام له خزمه تكاره كه م كرد كه مه سافه ي نيوانيانم بو بپيوييت، بؤمده ركه وت ده گاته نزيكه سئ سهد و بيست و پينچ هه نكاوى دووانه.

جيگاي ئاماژه يه له زور شويني تر دا ئهم شته هه يه، له ئات مه يدان، كه گرديكه ده كه ويته پشتى جبه خانه وه له ئهسته نبول. جيگاي ئاماژه يه پياوانى قاهره ش راهيتان له سه ر ږم و تيره او يژى ده كهن، كه له به شى يه كه م لاپه ره ۱۱۱،۱۶۹ (لاپه رى ده قه ئه لمانيه كه) وه سفى ئه مه م كر دووه.

له شوينيك دا كه نزيكه ي چاره كه سه عاتيك له به غد دووره، له باكوور و باكوورى روژئاواي به غدا، كه ده كه ويته به شى روژئاواي رووبارى ديجه، گوندى "الكاظم" هه يه كه تييدا مزگه وتيكي زور فخم ده بينريت (سه يري شيوه ي ژماره ۴ بكه)، ليړه دا قه برى دوو ئيمامى فارسى هه ن (موسى الكاظم)<sup>۱۵</sup> و كوره كه ي، واته (محمد الجواد) كه پينشتر له لاپه ره ۲۷۰ ي كتيبه كه م دا (لاپه رى ده قه ئه لمانيه كه) له كاتى باسى بابته ي (جياوازي نيوان شيعه و سونه) باس م كر دوون.

هه روهك دهر ده كه ويته كه ئهم دوو مه زارگه يه، شوين و مه قاميكي گه وره يان هه يه، چونكه هه ر دووكيان قووبه و مناره ي گه وره يان هه يه، مناره كه ش له سه ر شيوازي هه نده سه ي بيناسازى فارسى دروست كراوه. هه روه ها ئهم مزگه وته وه كو مزگه وتى "مشهد على و مشهد الحسين" له چؤله وانيدا نيه، به لكه له هه ر دوو لايه وه، ماليكي زور هه ن. جيگاي ئاماژه يه موسا سالى ۱۸۵ كوچى به فه رمانى خه ليفه له سيداره در، چونكه تاوانبار

---

۱۵. هيج كام له م دوو ئيمامه "موسى الكاظم و محمد الجواد" فارس نه بوون، هه روهك (نيبوور) ده ليت، به لكه ئه مانه ساداتى "آل البيت" بوون. له م شوينه دا ئيمام موسا كازم نيژراوه كه سالى ۱۸۳ كوچى ژهر خوارد كرا، كوره كه شى "محمد الجواد" له سالى ۲۲۰ كوچى، له هه مان شوين دا نيژراوه. جيگاي گووته ئهم قه برستانه به قه برستانى "قوريش" ناو ده برا. و.ع

کرا بهوهی که پلانی دژی خلیفه داناوه و یارمه‌تی عه‌لوییه‌کانی<sup>۱۶</sup> داوه دژ به ده‌ولتی عه‌باسی و به‌شیکتی زوری ئه‌وان له مالی ئه‌و دا کۆبوونه‌ته‌وه. هه‌ربۆیه شیعه، به شه‌هیدی داده‌نین و هه‌موو سالیکیش زیاره‌تی ده‌که‌ن و له‌سه‌ر قه‌بره‌که‌ی ده‌گرین و له‌خۆیان ده‌ده‌ن.

دیاره هه‌موو دانیشتوانی ئه‌م گونده شیعه مه‌زه‌ه‌بن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خه‌لکانی سه‌ر به‌م تایه‌فه‌یه له به‌غدا ریگیان پین نه‌ده‌درا ته‌عزیه دابنین و سه‌رووتی ئایینی خۆیان ئه‌نجام بدن، هه‌ربۆیه شیعه‌کانی دانیشتووی به‌غدا، ده‌هاتن بۆ ئه‌م مزگه‌وته و لیزه ریوره‌سمی ئایینی خۆیانیان جیبه‌جی ده‌کرد. هه‌روه‌ها به‌شیکتی زوری شیعه‌کانی ئه‌م ناوچه‌یه، مردووه‌کانیان له‌نزیکی (موسی الکاظم) ده‌نیژن، چونکه پاره‌ی خه‌رجی ئه‌وه‌یان نییه مردووه‌کانیان بیه‌ن بۆ مشهد علی (واته نه‌جه‌ف. و.ک).

به‌غدا که خلیفه مه‌نسور دروستی کردووه، ده‌که‌وێته به‌ری رۆژئاوای دیجله‌وه، له‌م شوێنه دا هه‌ر وه‌ک وه‌سفمان کرد، که ده‌که‌وێته باکووری شاره‌که‌وه، ناوچه‌ی موسا کازمی پین ده‌لین. له به‌ری رۆژه‌لا‌ته‌وه، قه‌لایه‌ک یان گه‌ره‌کیکی شاری تیدا بووه که ئیستا هیچ شوینه‌واریکی نه‌ماوه و ده‌که‌وێته به‌رامبه‌ری موسا کازم و نزیکه‌ی نیو سه‌عات له به‌غداوه دووره. دیاره مانه‌وه‌ی ئه‌م گه‌ره‌که‌ی به‌غدايش، زیاتر په‌یوه‌ندی به‌ بوونی قه‌بریی ئه‌بی حه‌نیفه‌وه هه‌یه که لیزه دایه.

دیاره ئه‌بو حه‌نیفه یه‌کیکه له گه‌وره‌ترین زاناکانی ئیسلام و هه‌واداریکی زوری هه‌یه، به‌تایبه‌تی ئه‌و خاوه‌نی مه‌زه‌ه‌بی حه‌نه‌فییه، هه‌ر بۆیه ئه‌م پیاوه له لایان جیگایه‌کی به‌رز و پیروزیی هه‌بوو. خلیفه له زیندان دا ئه‌م پیاوه‌ی بینی، چونکه گومان و دوودل بوو له‌وه‌ی که پۆستی قازی وه‌برگریت، له‌پاش مردنی مه‌قامی له‌لای خه‌لکی به‌رز و پیروزر بوو و نازناوی "الاعظم" یان لینا. جیگای گووته به‌شیکتی زوری سونه، پابه‌ندی زانیاری و زانسته‌که‌ی ئه‌ون، له‌نیوانیاندا زۆربه‌ی تورکه‌کان سه‌ر به‌م مه‌زه‌ه‌ه‌بن. له‌سه‌ر قه‌بره‌که‌شی، قووبه‌یه‌کی گه‌وه‌ر و

---

۱۶. له ده‌قه ئه‌لمانیه‌که ده‌لیت، یارمه‌تی به‌مه‌اله‌ی عه‌لی داوه، که‌چی وه‌رگی‌ری ده‌قی عه‌ره‌بی کردوویه‌تی به‌عه‌له‌وییه‌کان. و.ک

فەخمییان بۆ داناوو و منارهیهکی گەورە و لەپەناشیا قەلایەکی بچووکی هەیه و لە دەوروپشتی مزگەوتەکەش، شەش خەندەقیی گەورەیان هەلکەندوو. <sup>۱۷</sup>

شیعەکان ئەبو حەنیفەیان خۆش ناوێت و بەلکە بی سنوور رقیان لێیەتی، هەربۆیە بۆماوەیەکی زۆر قەبرەکی پشتگوێ خرابوو، هەروەها قەبری دامەزرێنەرانی تری مەزەهەبی سونە لە سەر دەمی حوکی فارسیکاندا پشتگوێ خرابوون و بە هەموو شیۆهەیکیش سووکایەتیان پی دەکرا و جێبو بە هەوادارانی ئەم مەزەهەبانە دەدرا، بەشیۆهەیکە که خەلگی دەترسان سەردانی ئەم مەرقەدانە بکەن.

ئەمەش وایکرد که هەستی سولتان موراوی چوارەم بچوولینیت و لە سالی ۱۰۴۸ کۆچی، واتە ۱۶۳۸ز دا، هەلمەتیکی سەربازی بەناوبانگ بۆ سەر بەغدا بکات و فارسیکان دەربکات. لەبارە ی ئەم هەلمەتە سەربازییەوه، سەربوردەیک هەیه که لەسەر زاری خەلکییەوه لە بەغدا دەوتریتەوه، ئەمەش دەقەکەیهتی:

"دەوتریت یەکیک لە زاناکانی بەغدا چوو بۆ شاری قوستەنتینیە و داوای کردوو که ریگای پیدریت، وتاری هەینی لەیەکیک لە مزگەوتە سەرەکییەکانی شار دا بلێت بەتایبەت ئەوهی که سولتان نوێژی هەینی تیدا دەکات، ئەوانیش ریگیان پێدا، بەتایبەت چونکه ئەو هیچ لە بارە ی نەینی ئەم داواکارییەوه نەدوابوو. کاتیک دەچیتە سەر مینبەر، دەستدەکات بە باسکردنی ئەو بارە نالەبار و پر زەحمەتە ی که تووشی موسلمانان بە گشتی و دانیشتوانی بەغدا بەتایبەتی هاتوو، هەروەها باسی ئەو هەلسووکهوتە ناشرین و سووکایەتیە زۆرە دەکات که لایەن رافیزە (شیعە) وه بەرامبەریان دەکریت.

پاشان باسی ئەو سووکایەتیانە دەکات که بەرامبەر ئیمامی "الاعظم" دەکریت و چون ئیستا مزگەوتەکەیان پیس کردوو و کردوویانەتە زبڵخانەیک، هەتا لەکۆتایی دا دەلێت: بەراستی ئەمە شەرمەزارییەکی گەورەییە بۆ سولتان و بنەمالە ی ئال عوسمان، چونکه ئەوان سەر بە مەزەهەبی ئەبی حەنیفەن، کهچی هیچ

---

۱۷. ئیستا هیچ شوینەواریکی ئەم خەندەقانە نەماوه که لە دەوری مەرقەدی ئەبی حەنیفە بوون، که ئەمانەش زیاتر وهکو قەلایەکی وابوون بۆ کاتی پیویست دانرابوون، بۆ ئەوهی پارێزگاری لە مەرقەدی ئەبی حەنیفە بکەن.

ئەم بارە نالەبارە کارییان تی ناکات و ناچن ئیمام و موسلمانان لە ژێردەستەیی و کویلیایەتی رزگار بکەن.<sup>۱</sup>

قەبری ئیمام ئەحمەد بن حەنبەل، کە یەکیکە لە ئیمامە گەورەکانی سوونە، دەکەوێتە نیوان ئیمام "الکاظم" و "الاعظم"، وەلی ئاویی دیجلە بردی و قەبرەکە ی دیار نەماوە.<sup>۲</sup>

### عەقروقوف:

عەقروقوف دەکەوێتە رۆژئاوای بەغدا و نزیکە ی دوو سەعات و نیو لیوێ ی دوورە. لیژە دا بورجیکی بەرز و بلند هەیه، کە لەسەر هەمان شیوێ ی بورجی حەیه کە پیشتر لە لاپەرە ۲۸۹ ی ئەم کتیبەدا باس کرد، بەلام ئەم بە خشت دروست نەکراوە، بەلکە بە شیریی وشک کراوە کە بە گەرمایی خۆر وشک بۆتەو، لە نیوان هەر سەفی شەش و هەشتدا " قامیش و ماددە ی بەردی<sup>۱۸</sup> هەیه کە بەرز ی دەگاتە دوو پەنچە. لەم تەلارە دا یان لەم گەردە ی کە بە دیوار هەلچنراوە، چەند

---

۱. لە شەری نیوان عوسمانییەکان و سەفەوییەکان دا، تەجاوزاتیکی زۆر کرایە سەر ئەم مەرقەدە، چونکە شەری ئەم دووانە سیماییەکی تائیفی دزیوی پیوہ دیاربوو و زۆربە ی ئەو ئەلفازە ناشرینانە ی کە (نیبوور) باسی دەکات، ئیمە ناچار بووین دایانبنینیوہ، ئەویش لەبەر پارێزگاری کردن لە دەقە ئەسلییەکە. و. ع.

۲. ئیمام ئەحمەد بن حەنبەل لە قەبرستانیک نیژرابوو، کە دەکەوتە باکوری رۆژئاوای ناوچە ی کازمیە ی ئیستا. قەبرەکە ی کە دەکەوێتە نیوان "الاعظمیة و الکاظمیة" و دەکەوێتە بەری رۆژئاوای دیجلەوہ، ئەوہ قەبری عەبدوللا بن ئەحمەد بن حەنبەل، کە لە ناوچە ی "الزبیدیة" نزیک ی دیجلە نیژرا، بەلام قەبرەکە ی بەر لافاوی ئاوی دیجلە کەوت. قەبری ئەحمەد بن حەنبەل لە رۆژانی داگیرکردنی بەغدا لە لایەن سەفەوییەکانەوہ لە سالانی ۹۱۴ک (۱۵۰۸ ز) لەناو برا. (سەیری کتیبی: بغداد مدینة السلام، نووسینی، ریحارد کوک، ترجمە. مصطفی جواد و فؤاد جمیل، بغداد، ۱۹۶، ص ۱۱۱) بکە. و. ع.

۳. لە کتیبیکی تابیەت دا باسی گەشتەکە ی بۆ باشووری عێراق دەکات، مەبەستی ئەم کتیبە نییە. و. ک  
۱۸. بەردی جوړە ماددە یەکە کە لە گیای بەردی دروست دەکریت، جاران لە حیاتی وەرەقە ئەم کاغەزەیان بە کار دەهینا و یەکیک لە تابیەتمەندییەکانی ئەم ماددە یە ئەوہیە کە بۆ ماوہیەکی زۆر دەمینیتەوہ. و. ک

په‌نچه‌ره‌یه‌کی بچو‌کی ئاسۆ‌یی هه‌ن، که زیاتر له‌وانه‌یه په‌یوه‌ندی به‌ شیوازی بیناسازی‌یه‌که‌وه‌ه‌ه‌بیت، به‌لام هه‌موویان داخراون.

به‌رزایی ئه‌م بورجه ده‌گاته‌ نزیکه‌ی‌ه‌ه‌فتا‌ پێ و به‌شی باکووری ئه‌م بورجه‌ش به‌ شیوه‌یه‌کی ستوونی ده‌رده‌که‌وێت و پێده‌چیت‌ پێشتر له‌م شوینه‌ دا جیگای‌ چوونه‌ ژووره‌وه‌ بووبیت، به‌لام جیگاکه‌ی‌ ژۆر به‌رزه‌ و ناتوانیت سه‌رکه‌ویت بو‌ی. به‌لام له‌ لاکانی‌ تره‌وه‌ هه‌موو قووره‌که‌ به‌هۆی‌ گه‌رمایی‌ خۆروه‌ به‌ته‌واوه‌تی‌ سووتاوه‌ و وشکبو‌ته‌وه‌ و بو‌ته‌ خۆل.

له‌ لایه‌کانی‌ تری‌ ئه‌م ته‌لاره‌وه‌، قووره‌که‌ به‌ته‌واوه‌تی‌ وشکبو‌ته‌وه‌ و گه‌رمایی‌ خۆر سووتاندویه‌تی‌ و بو‌ته‌ خۆل، به‌شیک‌ی‌ ژۆری‌ ئه‌م ته‌لاره‌ رووخاوه‌وه‌ نه‌ماوه‌، ئه‌ویش به‌هۆی‌ گه‌رما و بوونی‌ ره‌شه‌بایی‌ ژۆر، که‌ وایکردووه‌ هیچ‌ی‌ له‌م ته‌لاره‌ نه‌هیشتۆته‌وه‌. لێ ئه‌وه‌ی‌ جیگایی‌ سه‌رنجه‌ که‌ قامیش و به‌رده‌کان‌ زیاتر به‌رگریان‌ له‌م ته‌لاره‌ کردووه‌ و به‌شیکیان‌ هیشتۆته‌وه‌، به‌پێچه‌وانه‌ی‌ شیره‌ وشک‌ کراوه‌که‌وه‌، هه‌ر ئه‌مه‌ش وایکردووه‌ که‌ ئه‌م ته‌لاره‌ بو‌ ماوه‌یه‌کی‌ ژۆر بمینیته‌وه‌.

به‌شیک‌ی‌ ژۆری‌ گه‌ریده‌ و توریسته‌کان‌ له‌و باوه‌رپه‌دان‌ که‌ بورجی‌ عه‌رقوف، هه‌ر بورجی‌ بابه‌، وه‌لێ ئه‌مه‌ راست‌ نییه‌ چونکه‌ بورجی‌ بابل‌ ده‌که‌وێته‌ نزیک‌ی‌ رووباری‌ فورا‌ته‌وه‌، به‌لام عه‌رقوف‌ هینده‌ له‌ دیجله‌وه‌ دوور‌ نییه‌، هه‌ر بۆیه‌ ناتوانین‌ به‌دنیایه‌وه‌ بزانی‌ن‌ هۆکاری‌ سه‌ره‌کی‌ دروست‌ کردنی‌ ئه‌م ته‌لاره‌ چی‌ بووه‌.

ئه‌وه‌ی‌ زیاتر‌ پێی‌ تیده‌چیت‌ ئه‌وه‌یه‌، که‌ ئه‌م ته‌لاره‌ له‌ لایه‌ن‌ خه‌لیفه‌ی‌ یه‌که‌می‌ به‌غداوه‌ یان‌ یه‌کیک‌ له‌ مه‌لیکه‌کانی‌ فارسه‌وه‌ دروست‌ کرابیت‌ و ئه‌م شوینه‌ی‌ کردبیته‌ مه‌لبه‌ندی‌ خۆی، ئه‌م ته‌لاره‌ی‌ وه‌کو‌ هاوینه‌ هه‌واریک‌ و ابووبیت‌ بو‌ ئه‌وه‌ی‌ له‌و به‌رزاییه‌وه‌ چیژ‌ وه‌رگریت‌ و هه‌وای‌ پاک‌ و سازگار‌ هه‌لمژیت.

له‌ نزیک‌ی‌ عه‌رقوفه‌وه‌، کۆمه‌لیک‌ گردی‌ بچوک‌ هه‌ن، که‌ له‌ سه‌ریان‌ کۆمه‌لیکی‌ ژۆر‌ خشت‌ و فه‌خفوری‌ هه‌یه‌، که‌ ئه‌مانه‌ش‌ به‌لگه‌ی‌ ئه‌وه‌ن‌ ئه‌م شوینه‌ پێشتر‌ مالی‌

تیدابووه و له‌وانه‌یه ئه‌مانه شوینه‌واری ئه‌و مال و باخچانه بووبیت یان شوینه‌واری شاریکی بچووک بیت که به‌شیک بووبیت له به‌غدای کون.<sup>۱۹</sup>

#### داده‌داین:

پیشتر ئه‌مه شاریکی گه‌وره و ئاوه‌دان بووه و هه‌تا ماوه‌یه‌کی زۆریش پاش ده‌فاتی پیغه‌مبەر موحمد، هەر مه‌له‌بندی مه‌لیکه فارسه‌کان بووه. ئه‌م شاره ده‌که‌وێته سه‌ر رووباری دیجله و نزیکه‌ی چوار سه‌عات<sup>۲۰</sup> له به‌غداوه دووره و ده‌که‌وێته لای باشووری روژه‌ه‌لاتیه‌وه. ئه‌مرو هه‌چ شتیک له‌م شاره نه‌ماوه، ته‌نها هه‌له گه‌وره‌که‌ی نه‌بیت که به ته‌ختی کيسرا یان کوشکی خه‌سره‌و ناسراوه. ئه‌م کوشکه‌ش له خستی سوور و گه‌ج دروست کراوه و هه‌چ جوهر نووسینیکی له‌سه‌ر نییه، له‌به‌ر ئه‌وه نه‌توانی بچم بو ئه‌وی و زیاره‌تی بکه‌م، نامه‌وێت زۆری له‌سه‌ر بدویم، به‌لام بازرگانیکی ئه‌وروپی پێی

---

۱۹. عه‌رقوف: ئه‌مه‌ش ناویکی مه‌حه‌لیه که خه‌لکی له شاری کوری کلزو(دور کوری کلزو)، پێته‌ختی ده‌وله‌تی کاشیه‌کانی ناوه (۱۱۶۶.۱۵۳۰ پ.ز). ئه‌و ده‌وله‌ته‌ی که جیگای ده‌وله‌تی بابل یه‌که‌می گرته‌وه و حوکی ناوچه‌کانی ناوه‌راست و باشووری عێراقی کردوه. دیاره سه‌رکرده‌کانی ئه‌م ده‌وله‌ته، خه‌لکی ئه‌سلی عێراق نه‌بوون و هه‌روه‌ها له ناوچه‌ی دوورگه‌ی عه‌ره‌بیشه‌وه نه‌هاتبوون، به‌لکه ئه‌مانه له خه‌له ئیرانییه‌کان بوون به‌ناوی "کشو" که به تیه‌رپوونی کات ئه‌مانه هاتونه‌ته عێراق و پاشان یارمه‌تی ده‌وله‌تی حسیه‌کانیان دا تا ده‌وله‌تی بابل بپووخینیت. لئ سروشتی گه‌لی بابل و کولتوره مه‌زنه‌که‌ی به‌تایبه‌تی له‌بواری فه‌ره‌ه‌نگی و ئاینیه‌وه توانی به‌سه‌ر ئه‌م حاکه‌م بیگانانه دا زال بیت. جیگای گووته ده‌وله‌تی کاشیه‌کان روئیکه‌ی گرنگیان ده‌گیرا له سیاسه‌تی روژه‌ه‌لاتیه‌ی دووری کون دا، به‌تایبه‌تی له‌شه‌ری نیوان حسی و ئاشووری و مسریه‌کان دا له‌سه‌ر کونترۆلکردنی ولاتانی (هلال الخصب) که ئیستا ولاتانی لوبنان و سووریا و ئیسرائیل و ئوردن ده‌گریته‌وه. به‌لام پاشماوه‌ی بورجه‌که که ماوه‌ته‌وه که نزیکه‌ی هه‌فتا و پینچ مه‌تر له زه‌وییه‌وه به‌رزه، ئه‌وه کرۆکی زه‌قووره‌که‌یه یان بورجی ئه‌م شاره به‌رینه بووه. جیگای ئاماژه‌یه گه‌ریده سه‌ره‌تاییه‌کان وایانده‌زانی که ئه‌م بورجه، بورجی بابه. بو زیاتر زانیاری ده‌توانیت سه‌یری کتیبی: الکاشیون

للمترجم الدكتور محمود الامین ۱۹۶۳ بکه‌ن. وع

۲۰. ئیستا به‌م شاره ده‌گووتریت (سه‌لمانی پاک). وک



راگه یاندم ئه و چۆته ئه وئی و ئه و پینو ابوو پانییه که ی دهگاته ههشتا و نو پی و بهرزایه که شی دهگاته نزیکه ی سه د و ده پی. ۲۱ هه ر له بهر ئه م هۆیه، ده بیته ئه م ته لاره زۆر گه و ره بو بیته. ۲۲

دیاره هه ر له م شاره دا کۆمه لیک قه بری ئه سحابه کانی پیغه مبه ری تیدایه، له نیویان دا که سایه تییه کی به ناوبانگه له میژووی عه ره بییدا ئه ویش سه لمانی پاک که زۆرجار به سه لمان فارسی ناو ده بریت، ئه ویش زیاتر ده گه رپته وه بو ئه وه ی که خه لکی ولاتی فارس بووه. ده وتریته که ئه و له دایک و باوکیک بووه که جیگا و پاییه یه کی ئیجگار به رزیان له ولاتی فارسدا هه بووه. ئه و سه ره تا ئاگر په رست بووه، پاشان له سو ریا بوته مه سیحی.

وه لی قه شه یه کی مه سیحی ئامۆژگاری ئه وه ی ده کات که سه فه ری دوورگه ی عه ره بی بکات، بو ئه وه ی پیغه مبه ریکی عه ره بی بی نیته، که هه ول ده دات ئایینه که ی ئیبراهیم زیندوو بکاته وه و بیگه رپنیته وه. بو ئه وه ی سه لمان فارسی وا فکر نه کات ئه م قه شه یه هه لیده خه له تینیته، پی دلیته که پیغه مبه ره ئه سلیه که ئه وه یه که نیشانیکی له سه ر شان. ده شگ وتریته که پیغه مبه ر، ریگای به سه لمان فارسی داوه سه یری نیشانی سه ر شانی بکات. هه روه ک بلنیته پیغه مبه ر ده یویست ئه م نیشانه یه وه کو شتیکی نه ینی به یلیته وه و که س پی نه زانیته. له بهر ئه وه له نیوان زانیانی ئیسلامدا، جیاوازی فکری زۆریان هه یه له شو رفه کردنی په یوه ندی ئه م نیشانه یه به پیغه مبه رایه تییه وه.

زۆربه ی ئه و موسلمانانه ی که له به غدا قسه م له گه لدا کردن، هیچ ئاگیان له سه لمان فارسی نییه و نازانن قه بره که شی له کو یوه یه، هه ر وه ها به ته وا وه تی ناشزانن ئاخو سه لمان فارسی والی مه دائین بووه یان قازی بووه. وه لی ئه وه ی که خه لکی باش ده یزانن، که سه لمان فارسی سه رتاشی پیغه مبه ر بووه، هه ربۆیه ئه و به ئیمام و پارێزه ری سه رتاشه موسلمانان داوه نریت.

---

۲۱. به رزی تاقه کانی له رووی زه ویه وه ده گاته نزیکه ی سی و حه وت مه تر، به لام پانییه که ی ده گاته نزیکه ی بیست و پینچ مه تر. و. ع

۲۲. ئیفز له کتیبه که ی دا (Ives Reisen) وینه ی ته ختی کیسرا و عه قرقوفی بلاوکر دوته وه، دوایین وینه، به جوانی به رزی بیناکه ده رده خات. (نیبوور).

له روژێکی تایبەت دا و هەموو سالیک، بەغداییەکان سەردانی مەدائین دەکەن و زیارەتی قەبرەکەیی دەکەن و خێر و سەدەقات بەسەر خەڵکی و ئەو کەسانەیی که خزمەتی مەرقلەدەکە دەکەن، دەبەخشنەو. خەڵکیش هەر بەم بۆنەییەو، سەردانی مەرقلەدی "حذيفة اليماني و عەبدوللا بن سلام" <sup>٢٣</sup> دەکەن، کە ئەم دووانەش ئەسحابەیی پیغمبەر بوون.

له ناو ئەسحابە پیرۆزەکانی پیغمبەردا، مەسیحییەکی زۆر هەبوون، یەکیکیان ناوی عەبدوللا الانصاری <sup>٢٤</sup> دیارە لەوانەیی بەشداری فتح "داگیرکردنی" عێراق بوون، له بەغدا بەلایەنی کەمەو بەیست مزگەوت منارەیان هەیی، وەلی بەشێکی زۆری مزگەوتەکان منارەیان نییە. هەر وەها بیست خانی تێدایە، چواریان دەکەوێتە ناو گەرەکەکانەو و له نێوانیاندا شەش تا حەوت خانیان گەورەیی و زیاتر بازەرگەکان تێیدا نیشتهجین، لی خانەکانی تر بچووکن. هەر وەها حەمامی زۆری تێدایە و نەخۆشخانە یان یانەیی پەککەوتوانی تێدایە، که ژوورەکانی زۆر پیس و تاریکن، ئەوانی لەم شوینە دا دەژین، زیاتر ئەو کەسانەن که نەخۆشیی درێژخایەن و چارەسەر نەکراویان هەیی.

---

٢٣. (حذيفة اليمان) مەبەستی ئەسحابە حذيفة بن جابر بن رەبیعیەیی، که قەومەکەیی خۆی ناویان لی ناو هەمانی چونکە سەر بە خێلی "اليمان" بوو. خۆی و باوکی بوونەتە ئیسلام و یەکیک بوو له کەسە ئازا و جوامێرەکانی شەری فتوحات. ئەو بەشداری شەری "ئوحود"ی کردوو، پاشان سەرکردایەتی لەشکری عەرەبی کردوو بۆ فەتح. ولاتی عێراق و فارس له سالی ٢٢ کۆچی و هەمەدان و رەیی و دینەوەر داگیر دەکات، پاشان خەلیفە عومەر دەنێزێت بۆ مەدائین و دەیکاتە والی ئەویندەر. قەبرەکەیی لەسەر کەناری رووبارەکەیی، خەریک بوو ئاو قەبرەکەیی خۆی و عبدالله الانصاري داپۆشیت، هەر بۆیە له سالانی سی دا، قەبرەکەییان بۆ ناو مزگەوتی "سەلمانی پاک" گواستەو. و. ع

٢٤. تەنها یەکیکیان هەیی که ناوی (عبدالله بن قتادة بن النعمان الانصاري) بوو. ئەم یاوهری پیغمبەر بوو و بەشداری بەیعتی ئالی رەزوان و مشاهد بوو، پاشانیش بەشداری داگیرکردنی عێراقی کردوو، هەر بۆیە پێدەچیت ئەم خاوەنی ئەو قەبرە بیت که (نیبور) باسی لیو هەکات. بەلام عەبدوللا بن سلام، هیچ سەرچاوەیک باسی هاتنی ئەو بۆ عێراق ناکات. و. ع

زۆرتىن ناوچە كە سىروشتىكى بەپىت و سەوزى ھەيە، دەكەوئىتە دەوروو پىشتى بەغدا و بەسەرەو، بەچاندنى خورما و برىج و گەنمەو ھەيە ناوبانگيان دەركردو، ھەرەھا زەويىيەكانىشيان خويى زۆرە. بەشىكى زۆرى بەرھەمەكانى دەنئىرئىتە دەروە و بازىرگانىيەكى دەركى زۆر گەشەسەندوى ھەيە، ئەويش لەبەر ئەو ھەيە دەكەوئىتە نيوان ھىندستان و ئىران و توركيائە.

بەھوكى بوونى ئازاۋە و پىشويى لە ولاتى فارس دا، ژمارەيەكى زۆرى ئەرمەنىيەكان، كۆچپيان بۇ بەغدا و بەسەرە كردو، لە دەوروو پىشتى ئەم شارانە دا، كارگەي پىشەيى ھەمەجۆريان دروست كردو. جىگەي گوتتە بەغدا پىشتەر لەسەردەمى خولەفاكان دا بە زانست و چالاكى فەرھەنگى زۆر دەناسرا، لى ئەمرو ئەم بوارە پىشتگويى خراۋە و ولاتەكە لەناو جەھلىكى زۆر دا نووقم بوو، بەشىۋەيەك كە ھالى زۆر لە ھالى مىسر و يەمەن خراپترە.

لە بەغدا ژمارەيەكى زۆر كەم خەلكم بىنى كە بتوانن بخويئەنەو و بنوسن. گەر لە قاھىرە شوئىنك ھەيئەت كە موسلمانەكان تىندا كئىب بىر، ئەوا لە بەغدا شوئىنكى وى تىدا نىيە. گەر يەككىش بىھويئە كئىنكى دەست بىھويئە، بەبى ئەو ھەيە خويى يان يەككى بويى بنوسىئەو، ئەوا دەبىئە ھەتا مردن چاۋەرئى بىئە، ھەتا ھەكەيەك لەو كەسانەي كە كئىب كۆ دەكاتەو، بىھويئە كئىبەكانى بفرۆشئە، ئەويش رىك ھەكەيەك جلوبەرگى كۆن لە بازارەكاندا بفرۆشئە و كەسەك بەدەنگى بەرز ھاوار دەكات و كئىبەكان دەخاتە مەزادەو.

بىگانەيەك كە بىھويئە دەستئوس (يان كئىب.و.ك) ھەيە يان فارسى يان توركى دەست بىھويئە، پىويستە بچئەت بۇ قوستەتئىنەيە، لەوي شوئى لىئە بۇ كرىنى كئىب، چونكە لەوئىدەر كئىبخانەي زۆرى تىدايە و مەسىھىەكانىش بەتايىبەتئى مەسىھىيەكانى ولاتانى رۆژھەلات، دەتوانن كئىب بىر.

بازىرگانى ئەوروپى لە بەغدا ھىچ فراوان و بەربلاۋ نىيە. كۆمپانىيەي ھىندى ئىنگلىزى رۆژھەلاتى، ھەكەيەكىيان لە بەغدا ھەيە، لە بۆمبايەو بە تايىبەتئى جاروبار دىتە بەغدا. كاتىك من گەشىتمە بەغدا ئەو گەرابوۋە، چونكە نەتوانى بوو شەمەكەكانى كۆمپانىيەكەي لەم ولاتەدا بفرۆشئە. ديارە

هیچ گومانی تیدا نییه، که هه موو بازرگانه کانی کۆمپانیا بیانیه کانی تریش، تووشی هه مان حالهت ده بنه وه.

له کاتی گه رانه وهم له به سهروه بو به غدا به ریز "لیونی" که بازرگانیکی ئیتالی دهوله مند بو، له به سهره داده نیشته، نامه یه کی پشتگیری پیدام تاکو بیده مه بازرگانیکی گه نج که له به غدا داده نیشته و کاروباره کانی به ریز لیونی جیه جی ده کرد و که رهسته ی خاوی له هه موو ناوچه کانی تره وه بو ده کپی.

ئه م پیاوه زور به جوانی هه لسه که وتی له گه ل دا کردم و زور به ریزه وه پیشوازی لیکردم و یارمه تیه کی زوری دام. دیاره له به غدا کۆمه لیک قه شه ی ئه وروپی تیدا ده ژیان که خاوه نی پله ی "الکرملیه" یان کرملین بوون. به لام یه کیک له و قه شان هه خاوه نی نازناویکی ئیجگار تاییه ت بوو، که زور جیاوازتر بوو له وانی تر، ئه ویش نازناوی "نوینه ری پایپی بو ولاتی بابل" لی نرابوو، له هه مان کاتیش دا نازناوی قونسلی فه رهنسی له به غدا ی هه بوو. له لایه کی تره وه ئه م پیاوه زور له لای موسلمان و مه سیحیه کان خۆشه ویست بوو، لی کاتیک من گه یشتمه به غدا سه فه ری بو ئه وروپا کردبوو.

به لام هاوریکی که هه مان پیشه ی هه بوو، که سیکی زور سه یر و سه مه ر بوو، ریک وه کو هه موو قه شه کانی تری ئه م تایه فه دینییه که له کاتی سه فه ره که م دا بو ولاتی روژه لات چام پنیان که وت. دیاره ماوه یه کی زوره که که بوشینه کان یان فره نسيسکانه کان ئه م شاره یان به جیه یشتوو. (ئه مه ش تایه فه یه کی مه سیحیه که له سالی ۱۵۲۵ زاینی دا دروستبووه، دورشمی قه شه کانیا ن دا پۆشینی سه ر و ریشی دریز بووه).

جیگای گووته به شیکی زوری ئه و قه شان هه ی که دینه ئه م ناوچانه وه، که میک له زانستی پزیشکی و ده رزی لیدان و ده رمان ده زانن، بو ئه وه ی ئه مه ش بیته خالیکی پشتگیری گه وره، هه تا وه کو له لای سه رکرده تورکه کانه وه، جیگای ریز و حورمه ت بن.

به شی زوریان مسیونیرن به لام موسلمان هه کان نا که ن به مه سیحی، بو ئه وه ی شه ره فی شه هیدبوونیا ن له ریگای ئایینه که یان ده سته که ویت و هه موویان بینه شه هیدی پیروژ، به لکه ئه مان کار بو ئه وه ده که ن که مه سیحیه کان، دان به پایا دا بنین وه کو

سه‌رۆکی گه‌وره‌ی کلێسای مه‌سیحی. هه‌ربۆیه پیاوه رۆحانی و قه‌شه‌کانی تایه‌فه مه‌سیحیه‌کانی تر، به‌هیچ شێوه‌یه‌ک له‌م کاره‌ی گرووپی کریملینه‌کان رازی نین، گه‌ر بیت و ناره‌زایی ده‌ربهرن و شکاتیان لێ بکه‌ن له‌ لای حکومه‌تی تورکی، ئه‌وا مسیۆنیره‌کان ده‌چن به‌رتیل ده‌ده‌ن به‌ مه‌سئوله‌کان و پارهیه‌کی زۆریان ده‌ده‌ن بۆ ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتداره‌ تورکه‌کان له‌ کاره‌کانیان بێ ده‌نگ بن.

جینگای گووته‌ کریملینه‌کان توانییان له‌به‌غدا ژماره‌یه‌کی زۆر له مه‌سیحیه‌کانی ولاتی رۆژه‌لات به‌ینه‌ سهر مه‌زه‌به‌که‌یان، ته‌نانه‌ت توانیویشیانه به‌شیک زۆری نه‌ستووره‌یه‌کان و مه‌سیحیه ئه‌سلییه‌کانی ئه‌م ولاته، به‌ینه‌ سهر مه‌زه‌به‌ی خۆیان و واز له‌کلێساکه‌ی خۆیان به‌ین.

دیاره له‌ به‌غدا ژماره‌یه‌کی زۆر جووله‌که هه‌ن، لێ هێچ که‌سیکی سهر به ئایینی بانیا<sup>٢٥</sup> و ئاگرپه‌رستی تیدا نییه.

هه‌روه‌ک پێشتر باسم کرد، زانینی زانستی داوده‌رمان و ده‌رزی لێدان، به‌هێزترین پشتگیری "واسیته" یه، که ئه‌و قه‌شانه بۆ پارێزگاریی کردن له خۆیان له ولاتی تورکیا به‌کاری ده‌هین.

به‌لام دکتۆریکی ئه‌وروپی زیره‌ک و به‌توانا، بۆ ئه‌وه‌ی ژیانیکێ باش و خۆشیی ده‌ست بکه‌وێت، هه‌روه‌ک خۆی به‌ته‌مای بووه، له‌م ولاته دا کێشه‌ی زۆری توشبووه. ئه‌و دکتۆره‌ ناوی دکتۆر دی ئیربل D. Erbel ه، ئه‌م پیاوه هاتوو به‌ قوسته‌نتینییه، له‌وێش به‌ فه‌رمانیکێ سولتان ریگای پیدراوه که کاری پزیشکی بکات.

به‌نیازی گه‌ران و بینینی جیهان، پاشان سه‌فه‌ری بۆ ئاسیا کردوو. به‌نیازی ئه‌وه بوو که له‌ ریگای زانست و پزیشکییه‌وه، خه‌رجی سه‌فه‌ره‌که‌ی ده‌ست بکه‌وێت، سه‌ردانی به‌غدايشی کردوو.

پاشان ئه‌م دکتۆره له‌ به‌غدا ناوی "حه‌کیم باشی" (واته دکتۆریی تایبه‌تی پاشا) لێ نراوه که له‌ ناو نه‌جیبزاده‌کان و ده‌وله‌مهنده‌کانی به‌غدا ره‌واجیکێ

---

٢٥. بانیا، گرووپیکی بته‌رستن که له‌ هیندستان نووسه‌ر جاوی پێیان که‌وتوو، له‌ کاته‌ی که سه‌فه‌ری هیندستانی کردوو و له‌ ولاتی هیندی کۆلیوه‌ته‌وه. و.ع.

زۆرىي هه بووه. وهلى ئه و نه جييزاده و دهوله مه ندانه، پارهبه يه كى زور كه ميان پيداوه. به لام پاشا (والى به غدا. و.ك) هيج پارهبى پى نه داوه، هه رچه نده زور جاريش ئيلحاحى ليكردوه كه هه قده ستى خوى بداتى، به لام ئه و هه ر نه پداوه.

له كوتايى دا به ختبي خوى له لاي ئه و ئينگليزانه تاقى كرده وه، كه له هيندى روزه لات ده ژيان، هه ر بويه به غداى به جى هيشتووه. به لام كاتيک به غداى جى هيشتوو به ره و حله چوو، په ياميكى له لايه ن كوخواوه پينگه يشت و داواى ليكرد كه بگه ريته وه بۆ به غدا، چونكه پاشا به نيازه بچيت شه ر له دژى كومه ليک خيلى عه ره بى بكات و رهنكه له م شه ره شدا بريندار بيت، هه ر بويه پيوستيان به دكتوريكى باش ده بيت بۆ ئه وهى چاره سه ريان بكات.

به لام ئه و توانى له ژير ئه م پاله په ستو و باره ئالوزه دا، شمه كه كانى خوى به يارمه تى ئينگليزه كان بگه يه نيته شارى به سره. به لام جاريكيان به نيازى ئه وهى سه ردانى مه شهد على بكات، ريگايان پيدا به غدا جي به يليت، به م شيويه ش به غداى جى هيشت و له ريگاش دا ئه م شاره شى ديوه (واته مه به ستى نه جه فه. و.ك).

كاتيك له به سره بووم، به ريكه وت چاوم به دكتور دي ئيربل كه وت. ئه و ده يويست سه فه رى بۆمباى و به نگال بكات، له ريگاي كه شتيه كى ئينگليزيه وه، به لام پاشان گه رايه وه بۆ ئه وروپا و پينده چيت بتوانين سه فه رنامه كه يمان ده ست بكه ويت.

هه ر وهك پيشتر بۆم باس كردن، كه سولتان موراد، به غداى داگير كرد و له ده ستى فارسه كانى ده ره ينا، ئه مه ش له سالى ۱۰۴۸ كوچى واته ۱۶۳۸ زايينى له و كاته وه هه تا وه كو ئه مړو، به غدا له لايه ن پاشا واته وه حوكم ده كر يت ( ليره دا مه به ستى پاشا توركه كانه. و.ك). كه خوينه رى به ريز، ده توانيت ناوه كانيان له م لاپه رانه دا بخوينيته وه.<sup>۳۶</sup>

۲۶. به پيچه وانهى ئه وروپاوه، ولاتانى روزه لات ناوى بنه ماله كانيان وه رناگرن، هه روه ها به شى زورى كوره پاشاكان له باوكيكى مه سىحى بوون. پيشتر له بنه ماله كه يان دزراون و بروان بۆ توركيا كه له سه ربازگه زوره مليكان دا كروان به موسلمان. به مندالى بۆ توركيا

## لیستی ناوی والیہ عوسمانیہ کانی به غذا به پیی لیستہ کھی (نیبوور):

پیمان باش بوو لیستی والیہ کانی به غذا دابننن به و شیوہیہی کہ  
(نیبوور) نووسیویہتی، هرچہندہ هه له له ناوہکان و پیش کہوتن و  
پاشکہوتن له ماوہی حوکمرانیان هه. به پیویستمان زانی له لاپه رکهی  
به رامبهر دا، ئه و لیستہی ماموستا عہ زاوی دابننن و له گه ل ئه وانہی  
(نیبوور) دا هه لیانبسه نگینن.

## ئہمہش ناوہکانہ:

### ناوی والیہکان میژووی دەستبہ کاربوونیان ماوہی ویلاہ تہکانیان

۱. کوچک "بچوک" حہسہن پاشا سالی ۱۰۴۹ ه یهک سال
۲. دہرویش موحمہد پاشا سالی ۱۰۵۰ ه دوو سال
۳. کوچک حہسہن پاشا سالی ۱۰۵۲ ه دوو سال
۴. دلی "شیت" حہسہن پاشا سالی ۱۰۵۴ ه سالیک
۵. موسا پاشا سالی ۱۰۵۵ ه سالیک
۶. موحمہد پاشا سالی ۱۰۵۶ ه سالیک
۷. مہقتول ئیبراہیم پاشا سالی ۱۰۵۷ ه سالیک
۸. ئہرسہلان پاشا سالی ۱۰۵۸ ه سالیک
۹. حسین پاشا سالی ۱۰۵۹ ه سالیک
۱۰. مہلیک ئہحمہد پاشا سالی ۱۰۶۰ ه سالیک
۱۱. قہرہ مستہفا پاشا سالی ۱۰۶۱ ه چوار سال
۱۲. مورتہزا پاشا سالی ۱۰۶۵ ه سی سال
۱۳. کہرام پاشا سالی ۱۰۶۸ ه سالیک
۱۴. خاسکی موحمہد پاشا (ئہم پاشایہ پیشتر  
نازناوی خاسکی وەرگرتبوو، چونکہ

---

نیراون، ہر بویہ به شیکی زوریی ئه و ناوانہی کہ لیان نراوہ زور له یه کتری دہچن. بو  
ئہوہی ناوہکانی پاشاکانمان لی تیکنہچیت، من ژمارہم بو داناون. و ع

پیشتر له قوسه‌تینیه له تیبی پشکنینی  
چه‌ته‌ی ریگا، کاری کردبوو ( سالی ۱۰۶۹ هـ سی سال  
۱۰. قه‌نبور "مانای کووره" سالی ۱۰۷۲ هـ دووسال  
مسته‌فا پا

### ناوی والیه‌کان میژووی ده‌ستبه‌کاربوونیان سالی ویلایه‌ته‌کانیان

۱۶. بومبوق<sup>۳۷</sup> (مانای ژیر) مسته‌فا پاشا سالی ۱۰۷۴ هـ سالیک
۱۷. قه‌ره (مانای رهش) مسته‌فا پاشا سالی ۱۰۷۵ هـ سالیک
۱۸. ئیبراهیم پاشا سالی ۱۰۷۶ هـ دوو سال
۱۹. قه‌ره مسته‌فا پاشا سالی ۱۰۷۸ هـ چوار سال
۲۰. سلحدار (مانای هه‌لگری شمشیر

که‌له خزمه‌تی سولتان بووه) حسین پاشا سالی ۱۰۷۸ هـ چوار سال  
له پاش ئه‌مه لیستی ناوی والیه‌کان و ماوه‌ی حوکرانیان له به‌غدا  
ده‌نوسین، که‌پشتمان به‌کتیبی " دلیل خارطة بغداد" که‌له کتیبی " عباس  
العزاوی، تاریخ العراق بین احتلالین. " وهرگیراوه. جیگای گووتنه له‌م کتیبه‌دا  
باسی ئه‌و ماوه‌یه ده‌کات که سولتان مورادی چواره‌م، شاری به‌غدا له  
ده‌ستی سه‌فه‌وییه‌کان سه‌نده‌وه واته سالی ۱۰۴۸ ک، ۱۶۳۸ ز. وه به  
گه‌شته‌که‌ی (نیبوور) یش کوتایی دیت.

### ناوی والیه‌کان میژووی ده‌ستبه‌کاربوونیان سالی ویلایه‌ته‌کانیان

۱. کوچک‌ه‌سه‌ن پاسا ۱۰۴۸ - ۱۰۴۹ هـ
۲. ده‌رویش موحه‌مه‌د پاشا ۱۰۴۹ - ۱۰۵۲ هـ

---

۲۷. لیزه‌دا (نیبوور) ده‌که‌ویته هه‌له‌وه کاتیک وشه‌ی (بومبوق)ی تورکی وهرده‌گیریت، که‌پنیوایه  
مانای "ژیر" ده‌گه‌یه‌نیت. به‌لام له راستی دا خو‌ی مانای (زور خراپ) ده‌گه‌یه‌نیت. راستیه‌که‌ی  
نازناوی مسته‌فا پاشا له سالنامه‌ی تورکی دا بو‌ والیه‌کانی به‌غدا، نازناوی "بوق" پاشا یان بو  
داناوه، که مانای (لۆکه) ده‌گه‌یه‌نیت، چونکه سپیکه‌لانه بووه. (سه‌یری کتیبی : هادی العمري  
رحلة (نیبوور) الی بغداد فی القرن الثامن عشر. بغداد. ۱۹۵۴ ص ۳۴) و.ع





### بهرده‌وامی لیستی ناوه‌کانی (نیپوور)

- ناوی والییه‌کان میژووی ده‌ستبه‌کاربوونییان سالی ویلایه‌ته‌کانیان
۲۱. عه‌بدول ره‌حمان پاشا سالی ۱۰۸۶ ه سالیک
  ۲۲. قه‌بلان پاشا سالی ۱۰۸۷ ه دوو سال
  ۲۳. عومه‌ر پاشا سالی ۱۰۸۹ ه چوار سال
  ۲۴. ئیبراهیم پاسا سالی ۱۰۹۳ ه دوو سال
  ۲۵. عومه‌ر پاشا سالی ۱۰۹۵ ه دوو سال
  ۲۶. سه‌رحوش ئه‌حمه‌د پاشا سالی ۱۰۹۷ ه دوو سال
  ۲۷. عومه‌ر پاشا سالی ۱۰۹۹ ه سالیک
  ۲۸. حه‌سه‌ن پاشا (بو‌یه‌که‌مجار) سالی ۱۱۰۰ ه دوو سال
  ۲۹. بازرگان ئه‌حمه‌د پاشا سالی ۱۱۰۲ ه سالیک
  ۳۰. که‌تخدا ئه‌حمه‌د پاشا سالی ۱۱۰۳ ه دوو سال
  ۳۱. که‌لایلی<sup>۲۹</sup> ئه‌حمه‌د پاشا سالی ۱۱۰۵ ه سالیک
  ۳۲. عه‌لی پاشا سالی ۱۱۰۶ ه دوو سال
  ۳۳. ئیسماعیل پاشا سالی ۱۱۰۸ ه دوو سال

### ناوی والییه‌کان میژووی ده‌ستبه‌کاربوونییان سالی ویلایه‌ته‌کانیان

۳۴. ندلدبان (هه‌مووکات شه‌روالیکی
- سووری له‌بهر ده‌کرد) مسته‌فا پاشا سالی ۱۱۱۰ ه دوو سال
۳۵. یوسف پاسا سالی ۱۱۱۲ ه سالیک
۳۶. عه‌لی پاشا سالی ۱۱۱۳ ه سالیک
۳۷. حه‌سه‌ن پاشا (بو‌دووه‌م جار
- ده‌بیته‌ والی به‌غدا) سالی ۱۱۱۴ ه بیست و دوو‌سال

---

۲۹. به‌تورکی مانای ماستاوجی ده‌گه‌یه‌نی، له‌ئه‌سته‌نبول خه‌لکی وه‌کو (جینیو و قسه‌ی ناشرین به‌کاریده‌هینن). و. ع.

۳۸. ئەحمەد پاشا ( يەكەمجارىيەتى ن كە دەبىتتە والى بەغدا) سالى ۱۱۳۶ھ

يانزە سال

۳۹. ئىسماعىل پاشا سالى ۱۱۴۷ھ سالىك

۴۰. توبال موحەمەد پاشا سالى ۱۱۴۸ھ سالىك

۴۱. ئەحمەد پاشا (دووەم جار) سالى ۱۱۴۹ھ دوانزە سال

۴۲. حاجى ئەحمەد پاشا سالى سالى ۱۱۶۱ دوو سال

۴۳. رەشىد پاشا سالى ۱۱۶۳ دوو سال

۴۴. ئولچى پاشا سالى ۱۱۶۵ ۵ دوو سال

۴۵. موحەمەد پاشا تریاکی<sup>۳۰</sup> سالى ۱۱۶۷ھ دوو سال

۴۶. سلیمان پاشا سالى ۱۱۶۹ھ سیانزە سال

۴۷. عەلى پاشا العجمى سالى ۱۱۷۶ھ دوو سال

۴۸. عومەر پاسا سالى ۱۱۷۸ھ یانزە سال

### لیستی ناوہکانی العزاوی

ناوی والیہکان میژووی دەستبەکاربوونیان سالی ویلیاہتەکانیان

۲۴. قەبلان مستەفا پاشا ۱۰۸۷ - ۱۰۸۸ ۱

۲۵. سیلاحدار عومەر پاشا ۱۰۸۸ - ۱۰۹۲ ۴

۲۶. ئیبراھیم پاشا ۱۰۹۲ - ۱۰۹۵ ۳

۲۷. سیلاحدار عومەر پاشا (دووەم جار) ۱۰۹۵ - ۱۰۹۸ ۳

۲۸. ئەحمەد پاشا بوشناق ۱۰۹۸ - ۱۰۹۹ ۱

۲۹. سیلاحدار عومەر پاشا (سێتھەم جار) ۱۰۹۹ - ۱۱۰۱ ۲

۳۰. حەسەن پاشا ۱۱۰۱ - ۱۱۰۲ ۱

۳۱. ئەحمەد پاشا بازرگان ۱۱۰۲ - ۱۱۰۳ ۱

۳۲. ئەحمەد پاشا کتخدا ۱۱۰۳ - ۱۱۰۵ ۲

۳۳. ئەحمەد پاشا ۱۱۰۵ - ۱۱۰۷ ۲

۳۴. عەلى پاشا ۱۱۰۷ - ۱۱۱۰ ۳

---

۳۰. واتە كەسێك كە ئالوودەى تلیاك و ماددەى ھۆشبەر بێت، وەكو حەشیشە و تلیاك. و.ع

۳۵. ئىسماعیل پاشا ۱۱۱۰ - ۱۱۱۱ هـ
۳۶. مستهفا پاشا ۱۱۱۱ - ۱۱۱۴ هـ
۳۷. یوسف پاشا ۱۱۱۴ - ۱۱۱۵ هـ
۳۸. عهلی پاشا (دووه م جار) ۱۱۱۵ - ۱۱۱۶ هـ
۳۹. حهسن پاشای تازه
- (سیسته می مه مالیکی پیژه کرد) ۱۱۱۶ - ۱۱۳۶ هـ

### ناوی والیه‌گان میژووی دهست به کاربوونیان سائی ویلایه‌ته‌کانیان

۴۰. حهسن پاشا زاده ئه حمه د پاشا ۱۱۳۶ - ۱۱۴۷ هـ
۴۱. حاجی ئىسماعیل پاشا ۱۱۴۷ - ۱۱۴۸ هـ
۴۲. صه در ئه سبه ق موحه مه د پاشا ۱۱۴۸ - ۱۱۴۹ هـ
۴۳. ئه حمه د پاشا (دووه م جار) ۱۱۴۹ - ۱۱۶۰ هـ
۴۴. صه در ئه سبه ق حاجی
- ئه حمه د پاشا ۱۱۶۱ هـ
۴۵. كسریة لی حاج ئه حمه د پاشا  
(سه ره‌تای حوکرانی مه مالیک ) ۱۱۶۱ هـ
۴۶. سلیمان پاشا (ابو لیله) ۱۱۶۲ - ۱۱۷۵ هـ
۴۷. عهلی پاشا ۱۱۷۶ - ۱۱۷۷ هـ
۴۸. عومه ر پاشا ۱۱۷۷ - ۱۱۸۹ هـ



## بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم

ج -

اللهم صلى على هذا قبر جعفر بن محمد و آله معمر رحمه الله و غفر له  
صلى الله على محمد و على آل محمد

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له مافي السموات  
ومافي الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم و ما خلفهم  
ولا يحيطون بشيء من عمله الا بماشاء وسع كرسيه السموات و الأرض و لا  
يؤوده حفظهما و هو د العلي العظيم. الله

قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد

ولي توفيق

---

۳۱. آية الكرسي، سورة البقرة / ۲۵۵. و.ع

به لأم به داخله (نيبور) بيتى (و. ز) نه نووسيوه، وهرگيرى عه ره بيش هيچى  
نه نووسيوه كه نه م رسته يه چيه. هه ربويه وهكو خويمان هيشته وه. و.ك

۳۲. نووسين به خه تى كوفى هه وهك (نيبور) نووسيوه تيه وه، ليره دا قه برى كه سينكه  
له ناو مزگه وتى كوفه به ناوى (جعفر بن معمر) نووسينه كه ش به سورته تى الاخلاص / ۱۱۲  
دهست بيده كات. و.ع

جینگای گوتنه به غدا ههتا وهکو ویلایهتی حهسهن پاشا بۆ جاری دووه م  
 له سالی ۱۱۱۴ کۆچی (که دهکاته سالی ۱۷۰۲ز)<sup>۳۳</sup>، له حالهتیکی زۆر خراب دا  
 بو. ئەو والییانهی که پیش ئەو بوون، ههموویان بۆ ماوهییهکی که م  
 حوکمرانیان دهکرد، له بهر ئەوه هیچ چاکسازییهکیان نهکرد، ههروهها هیچ  
 دهسهلاتیکیشیان نهبوو، تهنه بهناو والیی بوون. بهلام له راستی دا له ناو  
 به غدا تهنه یه نیجیرییهکان حاکی تهواو بوون و کۆنترۆلی ههموو  
 جومگهکانی دهسهلاتیان کردبوو.

له دهرهوهش خێله عهرهبییهکان دهسهلاتدار بوون. له بهر ئەوه بازرگانی  
 له ژێر ترسی پهلاماردان بوو، ههر بۆیه بازرگانه سووری و تورکهکان  
 دهچون بۆ ئەسفهان بۆ ئەوهی شمهک بکرن، که له ههموو ولاتانهوه  
 شمهکی بۆ دههات، بهتایبهتی له ههندستانهوه.

حهسهن پاشا بۆ ماوهیهکی زۆر له حوکمرانی به غدا مایهوه، ههر بۆیه توانی له  
 هیز و ملهوری یه نیجیرییهکان و خێله عهرهبییهکان که م بکاتهوه. له بهر ئەو توانی  
 ئارامی و ئاسایش بگهڕینیتهوه بۆ ویلایهتهکهی. ئەو تهنه والی به غدا و ناوچهکانی  
 دهرهوبهیری بوو. بهلام ههریمی شهر الصول (شاره زوور)، که زۆربهی ناوچهکانی  
 کوردستانی دهگرتهوه، والیهکی تایبهت بهخۆی ههبوو، که له پلهی یهک بوو.  
 ههروهها شاری بهسره و ناوچهکانی دهرهوبهیریشی، والیهکی تری ههبوو.  
 ههروهها ویلایهتی ماردینیش، والیهکی ههبوو که سولتان خۆی دیاری دهکرد.

به ریکهوت، له سهردهمی ویلایهتی حهسهن پاشا دا، کۆمهلیک شۆرش له  
 ولاتی فارس دا سهریان ههلا، ههر بۆیه تورکهکان ئەمهیان قۆستهوه بۆ  
 ئەوهی چهند ههریمیکی لی بدزن بۆ خۆیان، ههر بۆیه حهسهن پاشا دهستی  
 کرد به ههلمهتی پهلاماردانی ولاتی فارس، وهلی لهپیشدا ویستی سنووری  
 قهلهمرهویی دهسهلاتی خۆی زیاتر بکات، ههر بۆیه ویلایهتی باشلق  
 ماردینیشی خسته ژێر سنووری قهلهمرهویی خۆیهوه.

---

۳۳. له م سالا دا ئەوهی بوو به والی به غدا یوسف پاشا بوو، واته سالانی  
 (۱۱۱۴\_۱۱۱۵ک) که له پاش مستهفا پاشا دال طبان (۱۱۱۱\_۱۱۱۴ک) والی به غدا بوو. له م  
 کاته دا حهسهن پاشا والی به غدا نهبوو. (نیبوور)

دیاره حهسەن پاشا زۆر باش دەیزانی چۆن عەرەبەکان بەتایبەتیی خێلە عەرەبییەکان بۆ ئەم مەبەستە بەکار بهێنیت. ئاشکرایە هەموو کاتیک عەرەبەکان بە بەردەوامیی کێشەیی زۆریان بۆ والییە تورکەکانی بەسەر دەنایەو. لەبەر ئەوە زۆر جار والییەکان نەیان دەتوانی زۆر بمیننەو و یەكسەر ئەویان بەجێ دەهێشت و دەگەرانیوە بۆ قوستەنتینییه، کاتیک بمایانەو، ئەوا زۆر ناپەرەحەتیی دەچێشت و لەلایەن دانیشتوانیی ویلایەتەکەو تووشی چەندین گێرمەو کێشەیی جۆراجۆر دەبوو.

هەر بۆیە والییەکان پارەییەکی زۆریان لە سەرکوێکردنی شۆرش و راپەرینیەکان خەرج دەکرد، هەر لەبەر ئەم هۆیەش، زۆر بەی والییەکان حەزییان نەدەکرد پۆستی والی بەسەرەیان پێ بدریت.

ئەم حالەتەش یارمەتی حەسەن پاشای دا، تا تەکا لە سولتان بکات، کە رازی بیێت ویلایەتی بەسەر بەداتە ئەحمەدی کورێ. لەپاش هەولیکێ گەورە، توانی سولتان رازی بکات، لە بەرامبەر دا رازی بوو بەو هی سالانە پارەییەکی زۆر بەداتە سولتان.

حەسەن پاشا لە کاتی هەلمەتی پەلاماردانی سەربازی بۆ سەر شاری هەمەدان، لە ئەنجامی نەخۆشییەک لە کرماشان کوچی دوایی کرد. دیارە حەسەن پاشا بۆ ماوێ بیست و دوو سالی (مانگی، قمری) حوکمی کرد. بە پەلە ئەحمەدی کورێ کە والی بەسەر بوو و لەگەڵ باوکی دا بەشداری شەرەکە بوو، یەكسەر هێرشیکێ گەورەیی بۆ سەر هەمەدان کرد و توانی بە ماوێییەکی کەم داگیریی بکات. ئەمەش وایکرد کە ناوبانگیکێ گەورەیی دەست بکەوێت، هەر بۆیە سولتان خەلاتی کرد و کردی بە والیی بەغدا و ماردین جگە لەوێش کە خۆی پیشتەر والی بەسەرەش بوو، ئەمەش بۆ ئەوە بوو سولتان دەیویست بەم شیوێ، هانی بەدات و حەماسەتی زیاتر بکات بۆ ئەو هی بەردەوام بیێت لە پەلاماردانی فارسەکان.

دیارە لە کاتی ئەحمەد پاشا دا بوو، نادر شا سالی ۱۷۳۲ زایینی بۆ ماوێ هەشت مانگ گەمارۆی شاری بەغدا دا، بەلام توانی قەناعەت بە دوژمنە سەرسەختەکی ئیمپراتوریەتی تورکەکان بکات، بگەریتەو بۆ ولاتەکی



خوی، ئویش پاش ئه وهی که هموو ئه و توپانهی دایه وه که له کاتی داگیرکردنی شاری هه مه دان چنگی که وتیووون.

به لام ئه و وه زیرهی که له کاتی هه لمه ته سه ربازییه که ی هه مه دان له گه لی دا بوو، توانی کیشهی زوری بو بنیته وه، ئه و زور ئیره یی پی ده برد، هه ربویه توانی قه ناعه ت به سولتان بکات و پوستی والیی لی بستینیته وه و سولتانیش والیه کی نویی بو به غدا نارد.

له و کاته دا خه لکی له و باوه ره دا بوون که ئه حمه د پاشا هه روا ئاسان نییه واز له م ویلایه ته گه وره یه به نیت، هه ربویه وه زیره که ی لای سولتان تاوانباری کرد به وهی، که ئه حمه د پاشا ده یه ویت دژی ده وه تهی تورکی بوه ستیته وه، هه ربویه داوای سه ری کرد. به لام ئه حمه د پاشا فه رمانی سولتانی جیبه جیکرد و چوو بو قوسته نینییه.

له ماوهی دوو سال دا چه ندین والیی ها تنه به غدا، هه موویان شکستییان هینا له ئیداره کردنی ویلایه ته که و چاره سه ر کردنی ئه و کیشه زورانهی که له لایه ن دانیشتوانی به غدا و خینه عه ره بییه کان تووشیان ده بوو، هه ربویه سولتان ناچار ده بوو، هه رچه ند مانگ جاریک والیه کان بگوریت.

هه ر بویه پشیویی و ئازاوه هه موو ویلایه ته که ی گرته وه و له هه مان کاتیش دا نادرشا زوری بو هیزه تورکه کانی ئه م ویلایه ته هینابوو و به م شیوه یه ش ده سه لاتی زیادی کردبوو، ئه مه ش وای له سولتان کرد، که جاریکی تر ئه حمه د پاشا بکاته وه به والی به غدا له ترسی ئه وهی نه کا به ته واوه تی ئه م ویلایه ته ی له ده ست ده ربجیت.

هه ر له سه ره تاوه ئه حمه د پاشا ده ستیکرد به زورکردنی سنووری قه له مره وی ده سه لاته که ی و ده سه لاتی خوی به سه ر ویلایه ته کانی تر دا زیاتر کرد، هه ر چه نده ئه و باش ده یزانی که ناتوانیت به ره نگاری نادرشا بیته وه و ناشتوانیت ولاتی فارس بگریت، به لام ئه و باش له کاری خوی ده گه یشت، به و سیفه ته ی که سه روکی ئه رکانی هه موو هیزه تورکیه کان بوو له م ناوچه یه، ده بویه دژ به هیره شه کانی نادرشا بوه ستیته وه.

هر ئه‌م توانا و چالاكییه‌كه‌ی وای لێكرد كه ده‌سه‌لاتی خۆی به‌سه‌ر ناوچه‌كانی كوردستان و هه‌موو ناوچه‌كانی تری ویلايه‌تی شاره‌زور دا به‌سه‌پینی و هه‌مووی بخاته ژێر ركیفی خۆیه‌وه، به‌لام نه‌یتوانی ده‌سه‌لاتی خۆی به‌سه‌ر كه‌ركوك و گونده‌كانی ده‌وروبه‌ری دا زال بكات، چونكه والیه‌کی دوو خه‌ت حوكمی ئه‌وی ده‌كرد كه له‌پرووی پله‌ی ئیدارییه‌وه له‌و نزمتر بوو.

ده‌لێن گوايه نادر شا گووتویه‌تی: "ئه‌حمه‌د له‌ هه‌ر دووکیان زیره‌كتر بوو". واته مه‌به‌ستی له‌وه بوو كه له نادرشا و سولتان زیره‌كتر بووه، چونكه كاتیک سولتان ئه‌حمه‌د پاشای له والیه‌ی به‌غدا ده‌ركرد، ریگای بۆ فارسه‌كان خۆش كرد كه گه‌مارۆی به‌سه‌ره‌ بده‌ن.<sup>۳۴</sup> له‌ئه‌نجامدا سولتان نه‌ك والیه‌ی نوێكه‌ی به‌غداي ده‌رنه‌كرد، به‌لكه‌ پاره و تۆپی زیاتر بۆ ده‌نارد و چی ئیمكاناتی سه‌ربازی داوا بكردایه بۆی ده‌نارد، ئه‌مه‌ش به‌ بیانوی به‌رگری كردن له ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی.

به‌م شیوه‌یه ئه‌حمه‌دپاشا بوو به‌ ریگریه‌کی گه‌وره و ببوو ترسیکی گه‌وره بۆ سه‌ر سولتان، به‌ شیوه‌یه‌ك كه چه‌ند جارێك سولتان هه‌ولی تیرۆركردنی داوه، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش هه‌موو كاتیک وه‌فدیگی له‌ قاپوچی پاشا<sup>۳۵</sup> (واته سه‌رۆکی خزمه‌تكاره‌كان) ده‌نارد به‌غدا، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌حمه‌دپاشا بكوژن و سه‌ره‌كه‌ی بۆ سولتان به‌ینه‌وه، به‌لام ئه‌حمه‌دپاشا وه‌كو هه‌موو پاشاكانی تر، خه‌لكی هه‌بوو كه هه‌والیان بۆ ده‌هینا و له‌ نیاز و کاری خراپی سولتان ئاگاداریان ده‌كرده‌وه. ئه‌و هاورییه‌کی زۆری له‌ ریگای نیوان

---

۳۴. گه‌ریده ئوته‌ر Otter كه سه‌ردانی به‌سه‌ره‌ی كردوو له سه‌رده‌می ویلايه‌تی ئه‌حمه‌د پاشا و ماوه‌یه‌كیش تییدا ماوه‌ته‌وه، زۆر باسی شوێشه‌هه‌ربه‌بیه‌كان ده‌كات و باسی هه‌لمه‌ته‌كانی نادرشاش ده‌كات بۆ سه‌ر توره‌كه‌كان، باس كردنه‌كه‌ی ئه‌و رێك وه‌كو

باسكردنه‌کی (نیبوور) وایه. و.ع

۳۵. قاپوچی باشی، نازناویکی توركیه‌یه كه مانای سه‌رۆکی خزمه‌تكاران له‌ ده‌رباری عوسمانی ده‌گه‌یه‌نیت، ئه‌وانه‌ی كه ریگا پیشانی میوانانی دیوان ده‌ده‌ن و ده‌یانبه‌نه‌ ژووری كۆبوونه‌وه‌كانی دیوانی سولتان. و.ع

قووسته‌نتینه و به‌غدا هه‌بوو، کاریان تهنه‌هه‌بوو که نه‌و قاپوچیانه له‌ریگا دا بکوژن، به‌لام یه‌کێک له‌و قاپوچیانه توانی بگاته به‌غدا و یه‌کسه‌ر چوو بو‌لای والی، به‌لام نه‌حمه‌دپاشا نه‌یهشت زور بمینیتیه‌وه، پاش چهند سه‌عاتیک، خوئی و حاشیه‌که‌یی و خزمه‌تکاره‌کانی سواری نه‌سپه‌کانیان بوون، به‌نیازی نه‌وه‌ی بچن یاری "جه‌رید" بکه‌ن.

جه‌رید یارییه‌کی تورکییه، که نه‌م یارییه له‌ نه‌وروپا ناسراوه، نه‌ویش نه‌وه‌یه که سوارچاکیک به‌سه‌ر نه‌سپه‌وه جوعبه‌یه‌کی پتیه که جه‌ریدی تیدایه. جه‌رید گوزارشت له‌ رمیک ده‌کات که درێژاییه‌که‌ی ده‌گاته نزیکه‌ی چوار مه‌تر، سوارچاکه‌که له‌پشتیه‌وه هه‌لیده‌گریت و به‌غاردان به‌ره‌و ئامانجه‌که ده‌چیت.

سوارچاکه‌کان له‌ مه‌یدانیک کو‌ ده‌بوونه‌وه و ریش سپی و پیاوماقوولانیش له‌ ژیر داریک داده‌نیشان، یان له‌سه‌ر که‌ناریی ئاوێک داده‌نشتن و قاوه‌یان ده‌خواردوه و جگه‌ره‌بیان ده‌کیشا. گه‌نجه‌کان به‌ سواری نه‌سپه‌وه به‌رو پووی دوژمن ده‌چوون بو‌ نه‌وه‌ی بیکوژن، له‌ فرسه‌تیک ده‌گه‌ران که به‌رامبه‌ره‌که‌یان ئاگای له‌خوئی نه‌بیت و خافلگیربیت، بو‌ نه‌وه‌ی رمه‌که‌ی پیدای بکه‌ن.

کاتیک نه‌حمه‌دپاشا به‌ناوی یاری جه‌ریده‌وه ده‌رچوو، قاپوچی له‌به‌رده‌م ده‌رگای شاره‌که بوو. هه‌روه‌ک هه‌موو وه‌فدیکێ سولتان، زور به‌گه‌رمی پیشوازیی لیکرد. له‌به‌ر نه‌وه‌ی یاری جه‌رید، یارییه‌ک بوو که تهنه‌ چینی نه‌جیبزاده تورکه‌کان ده‌یانکرد، نه‌حمه‌دپاشا میوانه‌که‌ی بو‌ نه‌م یارییه ده‌عوته کرد.

کاتیک گه‌یشتنه مه‌یدانی یارییه‌که، نه‌حمه‌د پاشا داوای له‌ میوانه‌که‌ی کرد، که دابه‌زیت له‌گه‌لی دا یاریی بکات، نه‌ویش رازیی بوو نه‌مه‌شی وه‌کو شه‌ره‌فیکێ گه‌وره بینی که له‌ لایه‌ن والیه‌وه پتیی به‌خشاوه، پاشان نه‌سپنیک و جه‌ریدیکیان پیدایه. نه‌حمه‌دپاشاش له‌ کاتی یارییه‌که دا رمه‌که‌ی ده‌ره‌یتنا و سه‌ریی قاپوچی زور بریندار کرد.

یه کسەر ئهحمه دپاشا له ئهسپه که ی دابه زبى و چوو له لای که له و کاته دا دوا هه ناسه کانی ژيانى دهدا و نزیکى مهرگ بوویه وه و له ئامیزى خویى ناو داوای لى بووردنى کرد و گووتى که وا به هه له جه ریدى راسته قینه ی هه لگرتوو (جه ریدى راسته قینه ئه وه یه، که سه ریکى نووک تیژى ئاسنینى هه یه)، ئه و هیچ مه به ستى نه بووه که بیکورژیت و به لکه ئه و به ریکه وت داوای لی کردوو که به شداری ئه م یارییه بیت و هیچ مه به ستیکی تری نه بووه.

به م شیوه نوینه ره که ی سولتان مرد و ئهحمه دپاشاش هه رچی ئه وار ق هه بوون ناردی بۆ سولتان و به هوی ئه م رووداو وه داوای لی بووردنى له سولتان کرد.

ئهحمه دپاشا دوو کچی لى به جیماوه که له عاديله خاتون بوونى. به لئینى به یه کیک له خزمه تکاره کانی دا که یه کیک له کچه کانی خوی بداتى، ئه ویش پاش رووداو یکی سه یر که روویدا ئه م به لئینه ی داوه به م خزمه تکاره.

دیاره ئهحمه دپاشا زۆر شه یدای راوه شیر بووه و زۆر جاریش شیرى به ده ستى خوی کوشتوو، هه روه ها هیچ کاتیک نه یده و یست که خزمه تکاره کان و هاوړیکانى یارمه تی بدن، ئه وه ش زیاتر بۆ ئه وه ی ئازایه تی خوی سه له مینیت.

به ریکه وت جار یکیان راوی شیریکى گه و ره ی کرد، له و کاته دا له گه ل چل پیاوی تر بوو، که له حاشییه و خزمه تکاره کانی پینکها تبون، ئه وان ئهحمه دپاشایان به جیه یشت، بۆ ئه وه ی به ته نها خوی راوی شیره که بکات، به لام یه کیک له خزمه تکاره کان که ناوی سلیمان بوو و به ره گه ز جوړجى بوو، کاتى خوی سه سن پاشای باوکی کرپیووی و هه رخۆشى گه و ره و په روه رده ی کردبوو، نه یو یست خودانه که ی به ته نها به جیه یلئیت و چوو له گه لى دا.

ئهحمه دپاشا له پاش شه ریکى زۆر له گه ل شیره که، رمه که ی شکا و هیچی له بهر ده ست نه مایه وه، ته نها ئه وه نه بیت که رابکات، به لام له و کاته دا له پشته وه سلیمان هات و به په له رمیکى بۆ شیره که هاویشت و کوشتی، به م شیوه یه ش ژيانى خودانه که ی له مردن رزگار کرد.

له پاش ئه م رووداو وه ئهحمه د پاشا به لئینى پیندا، وه کو دیاریی و خه لاتکردنى به رامبه ر به م کاره ی کچه که ی خویى بداتى، چونکه ژيانى پاشای رزگار کردوو. به م شیوه یه بۆ په لى خه زنده ار گه و ره بوو، له کاتیک دا



له ماوهی چوار سال دا، چوار والی هات بۆ به‌غدا، هیچ که‌سی‌کیش له‌م والییانه ئاسووده نه‌بوو، له‌ کۆتایی دا سلیمان پاشا<sup>۳۶</sup> له‌ والیی به‌غدا راپه‌ری و به‌سه‌ره‌ۆکایه‌تی سه‌ربازه‌کانی (ئایج ئاغاسی) له‌ به‌سه‌روه به‌ره‌و سه‌ماوه به‌ریکه‌وت، والی به‌غدا داوای لی‌کرد که‌ بگه‌ریته‌وه، به‌لام سلیمان پاشا به‌رده‌وام بوو له‌ هه‌رشه‌که‌یی و گه‌یشه‌ دیوانیه‌.

له‌و کاته دا دیوانیه‌ عه‌لی ئاغا حوکی ده‌کرد، په‌شته‌ریش عه‌لی ئاغا له‌ دژی والی به‌غدا وه‌ستابوو له‌ به‌رامبه‌ر بریک پاره دا، په‌شته‌گری سلیمان پاشای کرد، به‌ رووکه‌شی وای په‌شاندا که‌ په‌شته‌گری والی به‌غدا ده‌کات، رایکرد بۆ به‌غدا و هه‌والی هه‌رشه‌که‌ی سلیمان پاشای به‌ والی به‌غدا گه‌یاند. ئه‌ویش یه‌کسه‌ره‌ له‌شکرکی کۆ کرده‌وه که‌ ژماره‌یان ده‌گه‌یشه‌ نزیکه‌ی چواره‌ هه‌زار چه‌کار، خو‌شی سه‌رکرده‌یه‌تی ئه‌م له‌شکره‌ی کرد بۆ ئه‌وه‌ی دژی سلیمان پاشا بوه‌ستنه‌وه، له‌ نزیکی حله‌ له‌گه‌ل له‌شکره‌که‌ی سلیمان پاشا رووبه‌رووی یه‌کتر وه‌ستانه‌وه. ژماره‌ی له‌شکره‌که‌ی سلیمان پاشا نزیکه‌ی هه‌شت سه‌د چه‌کار ده‌بوو.

له‌و کاته دا والی به‌غدا سه‌ری سوپه‌ له‌ که‌می ژماره‌ی له‌شکره‌که‌ی سلیمان پاشا، هه‌ ربۆیه‌ له‌و قه‌ناعه‌ته‌ دا بوو که‌ به‌ ئاسانی سلیمان پاسا ته‌سلیمی ده‌بیت، به‌لام عه‌لی ئاغا له‌و ماوه‌ که‌مه‌یدا که‌ له‌ به‌غدا مایه‌وه، توانی قه‌ناعه‌ت به‌هه‌موو سه‌رتیبه‌ عه‌سه‌که‌ریه‌کان بکات که‌ بچنه‌ به‌ره‌ی سلیمان پاشاوه‌.

به‌ پهی ئه‌و پلانه‌ی که‌ په‌شته‌ر دایارشته‌بوو په‌لاماری والی به‌غدایان دا و یه‌کسه‌ر شکاندییان، ئه‌ویش رایکرد بۆ به‌غدا، به‌لام سه‌یری کرد که‌ هه‌موو ده‌رگاکیان داخستوو. به‌وه‌په‌ری خو‌شیه‌وه هه‌موو دانیشه‌توانی به‌غدا په‌شوازیان له‌ سلیمان پاشا کرد و سه‌ما و گو‌رانیه‌کی زوریان بۆ سه‌رکه‌وتن و په‌شوازیی لی‌کردنی گو‌ت.

له‌ پاش ئه‌وه‌ سلیمان پاشا داوای کۆبوونه‌وه‌یه‌کی فراوانی کرد له‌ دیوانی خو‌ی، که‌ ئه‌شراف و په‌یواماقوولان و زانایانی ئایینی ته‌یدا به‌شدار بوون، پاشان داوای لی‌کردن، که‌ شکایه‌ت نامه‌یه‌کی دژ به‌و پاشایانه‌ بنوسن که‌ قوسته‌نتینییه‌ نارده‌ونی بۆ ئیره‌، ئه‌م شکاتنامه‌یه‌ش په‌شکه‌شی سو‌لتان بکریت

۳۶. سلیمان پاشا، مه‌به‌ستی (سلیمان ابو لیله‌)یه، ۱۱۶۲\_۱۱۷۵ ک ۱۷۴۸\_۱۷۶۱ز والی بوو. وع

و تیندا باسی رهوشی خرابی ولات بکن، که له پاش مردنی ئەحمەد پاشا تووشی ولات بووه، هەر وهها تیندا بنووسن که هیچ کەسیک نییه بتوانیت چارهسەریی ئەم کیشانه بکات، جگه له سلیمان پاشا نهییت.

پاش ماوهییهکی کهم له مانهوهی سلیمان پاشا له بهغدا، رەزماهندی سولتان هات، بۆ ئەوهی بیته والیی بهغدا و هه‌موو ناوچه و هه‌ریمه‌کانی ده‌وروبه‌ریی که پیشتر له ژیر حوکی هه‌سن پاشا و ئەحمەد پاشا دا بوون. سلیمان پاشا ماوهی سیانزه سالی (مانگی) حوکی کرد و له لای خه‌لکش زۆر خۆشه‌ویست بوو، ته‌نانهت خه‌له عه‌ره‌بیه‌کانیش له‌پاش مردنیی زۆر بۆی په‌ریشان بوون چه‌ندین لای لایه و گۆرانیان به‌سه‌ر دا گووت، که ئیستا له قاوه‌خانه‌کان و شوینه گشتیه‌کان و شه‌قامه‌کانی به‌غدا ده‌وتریته‌وه.

هیچ وه‌ختیک خه‌له عه‌ره‌بیه‌کان ئاوا ئارام و بی ده‌نگ نه‌بوون، ته‌نها له سه‌رده‌می سلیمان پاشا و سه‌رده‌می ئەحمەد پاشا و هه‌سن پاشا نه‌ییت. پیشتر هیچ کاروانیک یان هەر وه‌سیله‌یه‌کی گواسته‌وه نه‌یده‌توانی له‌ حله‌وه تا به‌سه‌ر ب‌روات، به‌بی بوونی هه‌زیکی گه‌وره له‌ پیاوان که له‌ جیاتی ئەمه‌ش پاره‌یه‌کی ئیجگار زۆریان وه‌رده‌گرت، به‌لام له‌ سه‌رده‌می حوکی ئەم دا و له کاتی حوکمرانی ئەحمەد پاشا و هه‌سن پاشا دا، ئەوا خه‌لکی ده‌یتوانی به‌بی بوونی هیچ پاسه‌وانیک به‌ته‌نها سه‌فه‌ر بکات، جا ئەوه له‌ ریگای دیجله یان فوراته‌وه بووایه یان له‌ ریگای وشکانیه‌وه، که‌سی نه‌یده‌توانی په‌لامارت بدات و شمه‌ک و پاره‌که‌ت بدزیت.

له‌م سه‌رده‌مه‌ دا کاتیک بازرگانه‌کانی ولاتی فارس له‌ رۆح و پاره و سامانیان دلنیا نه‌بوون، ریچکه‌ی بازرگانی بۆ ئەم ولاته‌ گۆرا، ئەویش له‌ ریگای به‌سه‌ر و پاشان به‌غدا، که پیشتر له‌ ریگای گه‌مبرون<sup>٣٧</sup> و

---

٣٧. نووسه‌ره‌ ئه‌وروپیه‌کان له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌راست دا به‌ چه‌ندین ناو وه‌سفی ئەم شوینه‌یان کردوه. Guambrown, Gombrow, Gamrow, Gomroom, Gummeroon, Gomberoon. ئەمه‌ش شاریکی بچوکه له‌ سه‌ر که‌ناری که‌نداوی عه‌ره‌بی، شاریکه‌ عه‌باس دروستی

ئەسفەھانەو دەھات، بەم شیۆھە بەھۆی بوونی ئارامی و ئاشتی،  
بازرگانی ئەم وڵاتە زیادیی کرد.

سلیمان پاشا بەو ناسراوە کە زۆر بە توندیی ھەلسووکەوتی لەگەڵ خێلە  
عەرەبیەکان دەکرد، گەر تاوانیکیان بکردایە، ھیچ وختیک لێیان خۆش نەدەبوو،  
بە پەلە ھیریشی بۆ دەبردن و پەلاماری دەدان، بەشیۆھەیک کە ھیچ کاتیان نەبوو  
بۆ ناو سەحرا رابکەن، ھەر بۆیە ناوی "ابو الیل" یان لێنا، چونکە لە شەو دا  
پەلاماری دەدان و نەیدەھیشت ھیچ ھەست بە ئیسراحت بەکەن.

خەلکی بەغدایش ناویان لێ ناو بوو " سلیمان السبع". کابرایەیک بۆی  
گیرامەو ھە کە سلیمان پاشا پەلاماری دیمەشقی دا و تالانی کرد و پاشان  
لەماوھی ئۆ روژ دا گەرایەو ھە بۆ بەغدا، چونکە لەو کاتەدا بەدوھەکان (خێلە  
کوچەرییە عەرەبیەکان) پەلاماری کاروانیکی گەورەبیان دا بوو کە  
دەبوویست لە بەغداو ھە بۆ دیمەشق بروت، بەلام والیی بەغدا نەیتوانی  
فریایان بکەوێت.

ئەمەش ئەو دەگەییەنیت کە ئەو سزای والییەکانی درواسیشیی دەدا، گەر  
بیزانیایە نەیتوانییو ھە سزای "بدو" ھکانی سەر بە ویلیەتەکەیی خۆیان بەدن،  
کاتیک پەلاماری کاروانیک دەدەن و تالانی دەکەن.

دیارە ئەم حالەتەش بۆ کەسیکی ئەوروپی جینگای تیرامانە و  
سەر سوورمانە، چونکە ویلیەتی دیمەشق و ویلیەتی بەغدا لە ژێر دەسەلاتیی  
سوڵتان دان، ناییت کاریکی ئاوا رووبدات، چۆن دەبیت والییەیک پەلاماری  
والییەکی تر بدات، بەلام ئەم جۆرە شەر و پەلاماردانانە لە نێوان پاشاکان لە  
تورکیا رووی دەدا.

جینگای ئاماژەییە سلیمان پاشا لەرووی کەسایەتی و ئەخلاقەو ھە زۆر لە  
والییەکانی تر جیاواز بوو، بەتایبەت لە باوکی ژنەکەیی "ئەحمەد پاشا"، ئەو  
ریزی لە کەسانی ئازا و دلیر دەگرت تەنات ئەو کەسە دوژمنیشیی بوایە.  
بەلام سلیمان پاشا زۆر قەلس دەبوو بەوھی کە باس و ستایشیی کەسیکی

---

کردوو و پاشان ناوی (بەندەر عەباس)یان لێنا. بۆچوونیک ھەیی دەلیت، وشەیی : (جمەرگ،  
گومرگ) لەم ناوھە ھاتوو. و.ع



ئازايان بۆ بگردايه، ئەمەى وهكو ئيهانهيهك بۆ خۆى دهبينى، رېك وهكو ئەوهى بلئيت له شهرفى خۆى كه م بيتهوه، تهنانهت گهر ئەو كه سهش خاوهنى چهندين كارى ئازايهتى و جواميريش بوايه.

له بهر ئەوه گهر دوژمنهكانى بهردهست بكهوتايه، ئەوا بههيج شيوهيهك رهحمى به دوژمنهكانى نهدهكرد، بهتاييهت گهر ئەو كه سه له راستى دا خاوهنى سيفاتيكي ئازاييهتى بوايه. خهلكى سليمان پاشايان بهوه تومهبتار دهكرد كه زۆر كهوتوته ژير كاريگهري ژنهكهيهوه و ريگاي به ژنهكهى داوه دهسوهر بداته كاروبارى حوكمرانى.

عاديله خاتوون كچى پاشايهكى پله يهك بوو، هيج وهختيك نهيدهتوانى ئەوه ژبير بكات كه ميردهكهى كويلهيهك بووه و باوكى كرپويهتى و بهختوى كردووه، ههرچهنده ئەو ئيستا پاشايهكه كه سى خهتى ههيه.

له بهر ئەوه زۆر لوتبهرز و ملهور بوو، به شيوهيهك كه چهند روژيكي تهرخان كردبوو بۆ ئەوهى خهلكى ببينيت و گوئ بۆ سكاللا و نارهبازيهتبييهكانيان بگرئت له دژى حاكمهكان، چونكه ئەو خاوهنى دهسهلات بوو و حوكمى دهكرد.

دياره عاديله خاتوون به شيوهيهكى ئاشكرا خۆى دهرنهدهخست، ئەويش بهپيى نهرىتى سهپينراو بهسهر ههر ژنيكى موسلماندا، له بهر ئەوه ئەو له پشت پهردهوه له گهل خهلكى دهدوا و له ريگا يهكيك له مهماليكهكانيهوه كه نامه و سكاللاى خهلكى بۆ دههينا و پاشان ئەو وهلامى دهدانهوه. بهم شيويه ئاگادارى ههموو كهينوبهينيكي ناو ولاتهكه بوو و دهيزانى چى پوو ديدات، ههروهها فهرمى دژى ئەو فهرمانانه دهردهكرد كه پاشا و كوئخاكهى پيشتر دهريانكردبوو.

ههروهها دهيزانى چۆن ئاغا و سهروك خيله عهربهبييهكان راكيشيت بۆ لاي خۆى، ئەويش له ريگاي پيدانى ديارى له " فهروو" و عهباى تاييهت به ئاغا و شيخهكان. ههروهها به ئاغا گهورهكان ئەوانهى كه پيشتر خزمهتكارى باوك و باپيرى بوون، عهگالى حهريرى پيئدهدان، دياره ئەو

عه‌گالانه‌ش زور به‌تایبه‌تی بو ئه‌م مه‌به‌سته ده‌چنران، بو ئه‌وه‌ی له‌ کاتی بو‌نه  
و جه‌ژنه‌ فه‌رمییه‌کاندا له‌ خه‌لکی تر خۆیان جیا بکه‌نه‌وه‌.

ئه‌مه‌ش هانی زور که‌سی دهدا، که ئه‌و کارانه بکات که ده‌بیته هۆی ره‌زامه‌ندی  
عادیه‌ خاتون و سلیمان پاشای می‌ری، بو ئه‌وه‌ی خۆیان به‌هینه‌ پیشه‌وه‌، هه‌تا  
وه‌کو ئه‌و خه‌لات و دیاریانه‌ وه‌رگرن، که وایان لیده‌کات بینه‌ خاوه‌نی پایه‌ و  
مه‌قامیکی گه‌وره‌ و له‌ناو خه‌لگیش دا پله‌ و پایه‌یان به‌رز ده‌کاته‌وه‌.

زورجار ئه‌وانه‌ی که ئه‌و دیارییه‌ فه‌رو و عه‌با و عه‌گاله‌ حه‌ریرانه‌یان  
وه‌رده‌گرت، بو ئه‌وه‌ی عادیه‌ خاتون له‌ خۆیان رازی بکه‌ن، پاره‌یه‌کی  
زوریان له‌ خه‌لکی ده‌سه‌ند و ده‌سه‌لاتی خۆیان زور به‌ توندی به‌سه‌ر  
ئه‌ندامانی خه‌له‌کانیان و خه‌له‌ درواسی‌کانیان دا ده‌سه‌پاند.

جیگای ئاماژه‌یه‌ عادیه‌ خاتون هه‌موو کاتیک له‌گه‌ل خوشکه‌  
بچوکه‌که‌ی دا له‌ شه‌ر دا بوو، ئه‌وه‌ی که شوی به‌ ئه‌حمه‌د ئاغا کردبوو.  
ئه‌حمه‌د پاشا کوپی بئه‌مه‌اله‌یه‌ی ناودار بوو که له‌ ناو خه‌لکی دا جیگای  
ریزبوون، هه‌روه‌ها سلیمان پاشاش زوری ریزی لی ده‌گرت.

جاریکیان رووداوێکی سه‌یر روویدا، کاتیک یه‌کێک له‌ وه‌زیره‌کان ویستی  
هانی ئه‌حمه‌د ئاغا بدات که سلیمان پاشا بکوژیته‌ و پاشان جیگای ئه‌و  
بگریته‌وه‌ و خۆی بکاته‌ والیی باشلقی به‌غدا، لی ئه‌و ئه‌م کاره‌ی ره‌ت کرده‌وه‌  
و به‌ کاریکی پر شه‌رمه‌زاریی وه‌سف کرد، له‌ هه‌مان کاتیش دا زور له‌  
کابرای وه‌زیر تووره‌ بوو و ئیه‌انه‌ی کرد.

به‌لام عادیه‌ خاتون توانی سوود له‌م رووداوه‌ وه‌رگریته‌ و هانی  
می‌رده‌که‌ی دا که ده‌بیته‌ بیکوژیته‌ چونکه ئه‌حمه‌د ئاغا ده‌یه‌ویته‌ ئه‌و بکوژیته‌  
و خۆی بکاته‌ والیی به‌غدا. له‌ ئه‌نجام دا سلیمان پاشا، ئه‌حمه‌د ئاغای به‌  
تۆمه‌تی خیانه‌ت و پلاندانان له‌ دژی والیی، له‌ سیداره‌ دا. دیاره‌ ئه‌م  
رووداوه‌ش هینده‌ی تر ئاگری رق و شه‌پی ئه‌م دوو خوشکه‌ی خوش کرد،  
هه‌تا له‌ کوتایی دا سلیمان پاشا توانی قه‌ناعه‌ت به‌ خوشکه‌ بچوکه‌که‌ی  
ژنه‌که‌ی بکات، که شوو بکات به‌ کوێخاکه‌ی، که‌ناوی عومه‌ر بوو.

دیاره سلیمان پاشا هر وهکو باوکی ژنهکه‌ی، زور وریا بوو له پاریزگاریی کردنی ژیانی خوئی له هه‌وله‌کانی کوشتنی له‌لایه‌ن قاپوچی باشییوه، به‌تاییه‌تی کاتیک سولتان هه‌ستی کرد که خه‌ریکه نفوز و ده‌سه‌لاتی له‌سه‌ر باشلقی به‌غدا که‌م ده‌بیته‌وه، به‌تاییه‌تی پاش ئه‌وه‌ی ئه‌م بنه‌ماله‌یه بو ماوه‌یه‌ک حوکمی به‌غدا ده‌کن و له ناوچه‌که دا به‌هیزن، له‌به‌ر ئه‌وه چه‌ندین جار هه‌ولئی کوشتنی سلیمان پاشای دا، ئه‌ویش له ریگی گروپه‌کانی قاپوچی باشییوه، ئه‌وانه‌ی که هر به‌ینا و به‌ینیک له قوسته‌تینییه‌وه ده‌یناردن بو ئه‌وه‌ی سلیمان پاشا بکوژن.

زور جار ته‌قه‌یان به‌ فیشه‌ک لیکرد، هیچ که‌سیش گومانی له‌وه نه‌بوو که ئه‌م پلانا‌نه هه‌مووی له ژیر سه‌ریی وه‌زیر دان. به‌لام له ولاتانی روژه‌ه‌لات دا، له کاتیک دا که پلانیکی کوشتنی له‌م جووره‌ پروو ده‌دات، که زور پروو ده‌دات، کاتیک تاوانباکاره‌که ده‌ستگیر ده‌کن، هیچ ناچن لیکولینه‌وه له پروو داوه‌که بکن، به‌لکه ته‌نها ئه‌و که‌سه له سیداره ده‌دن که له کاتی تاوانه‌که دا ده‌ستگیر کراوه.

هر وه‌ک پیشتر ئاماژه‌م پیکرد که ئه‌حمه‌د پاشا له کاتی هه‌لمه‌تیکی عه‌سکه‌ریی دا بو‌سه‌ر پاشاکانی کوردستان مردووه، هه‌رچه‌نده مردنه‌که‌ی به‌سروشستی بووه (واته له‌شه‌ردا نه‌کوژراوه. و.ک) به‌لام عادیله خاتوون دلی به‌مه‌نده ئاوی نه‌ده‌خواردوه، عادیله خاتوون رازی نه‌ده‌بوو به‌وه‌ی که مردنی باوکی قه‌زا و قه‌ده‌ر بووه، به‌لکه له‌و باوه‌ره‌ دا‌بوو که هوی مردنی باوکی، راپه‌رینی پاشاییه‌کی ئه‌م ناوچه‌یه بووه، هر بویه زور جه‌ختی ده‌کرده‌وه که ده‌بیته‌ ئه‌و پاشایه که بوته هوی مردنی باوکی ته‌مبئ بکریت و سزا بدریت.<sup>۳۸</sup> هر بویه چه‌ندین جار سلیمان پاشا سووپای کو ده‌کرده‌وه و هه‌لمه‌تی سه‌ربازیی بو سه‌ر کوردستان ده‌ست پئ ده‌کرد بو ئه‌وه‌ی تو‌له له‌و

---

۳۸. ئه‌و راپه‌رینه‌ی که ئاماژه‌ی پئ کردووه، ئه‌وه‌یه که سالی ۱۱۶۰ کوچی موته‌سه‌رفی بابان (سه‌لیم پاشای بابان) ئاماده نه‌بوو باج بداته والی به‌غدا، ئه‌مه‌ش وایکرد که ئه‌حمه‌د پاشا هه‌لمه‌تیکی گه‌وره بو ته‌مبئ کردنی بکات، به‌لام له‌ریگا دا به‌ نه‌خوشی مرد و ته‌رمه‌که‌یان گه‌راندوه بو به‌غدا و له ژیر قوبه‌ی ئه‌بی حه‌نیفه دا به خاک سپێردرا. و.ع

پاشایه بکاته‌وه، به‌لام هه‌موو کاتیک ئەو پاشایه له دەستی رایده‌کرد و خۆی له‌ناو شاخه‌کاندا قایم ده‌کرد و نه‌یده‌هیشته به‌رده‌ستی بکه‌وێت. له‌کۆتایی دا سلیمان پاشا کۆمه‌لیک به‌لینی باشی پێدا، ئەوی وه‌کو هاوری و دۆستیکی نزیکی خۆی دانا و عاديله خاتونیش جامانه‌یه‌کی چه‌ریی بو‌ نارد، بو‌ ئەوه‌ی ئیساپاتی دۆستایه‌تی خۆیانی بو‌ بکات و ئەمه‌ش وه‌کو به‌لگه‌یه‌ک وابوو که پاشا به‌ راستی لێی خۆشبووه.

ئەم کورده‌ش باوه‌ریی به‌م قسه‌و وه‌لینه‌ درۆیانه‌ کرد و سه‌فه‌ریی بو‌ به‌غدا کرد، به‌لام هه‌ر که پێی نایه‌ ناو شاره‌وه، یه‌کسه‌ر گه‌راو خرایه‌ زیندانه‌وه و بو‌ رۆژی دواییش له‌ سینه‌اره‌ درا. دیاره‌ عاديله خاتون نمونه‌ی ژنی تورکی بوو. ئەو ژنیکی زۆر مله‌وو و ده‌سه‌لاتدار بوو، به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ره‌حم و سۆزی نه‌بوو، ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل میرده‌که‌شیدا. ئەو نه‌یه‌هیشته میرده‌که‌ی ژنی تر به‌یئیت و ته‌نانه‌ت نه‌شیه‌هیشته که له‌ کۆشک دا که‌نیزه‌ رابگریت.

جیگای ئاماژه‌ییه (ئایفز) زۆر به‌ وردی چه‌روکی ئەم کورده‌ ده‌گیریته‌وه، ئەویش له‌م کتیبه‌ی دا: Ives, Reisen mach Indien und Persien II 4.99. ئەم بێوه‌ژنه‌ هیشته‌ له‌ ژیان دا ماوه‌ و له‌ به‌غدا ده‌ژی و خاوه‌نی سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆره‌. عاديله خاتون مزگه‌وتیک و کاروان سه‌را (خان)یکی دروستکردوو و ناوی خۆی لیناوه.<sup>۳۹</sup> هه‌روه‌ها چه‌ندین ته‌لاری تریشی دروستکردوو، که هه‌موویان بو‌ خزمه‌تی هه‌ژاران و خێرکردن وه‌قف کردوو.

کاتیک سلیمان پاشا مرد‌ علی ئاغا بوو به‌ جیگیری والی له‌ به‌سه‌ره‌ و هه‌روه‌ک هه‌موو والیه‌ک، هه‌موو ده‌سه‌لاتیکی گرنگی له‌ ده‌ست دا بوو بو‌ ئەوه‌ی ئیداره‌ی ویلایه‌ته‌که‌ بکات، له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ خه‌لکی ناوچه‌که‌ زۆر خۆشیان ده‌ویست و فه‌رمانه‌کانیان جێبه‌جێ ده‌کرد. له‌به‌ر ئەوه‌ ته‌ماعی

---

۳۹. ئەو مزگه‌وته‌ ناوی (جامع‌ العدلیه‌ الکبیر) که ده‌که‌وێته‌ شه‌قامی موسته‌نسه‌رییه، به‌رامبه‌ر ته‌لاری داد، خانه‌که‌ش (کاروان سه‌را)، ئەوه‌ (خان‌ العدلیه‌) یه. و.ع.



سولتانى بىسەلمىنىت كە پىئوستى بەۋە، ناچار بىت كە لە پۇستى والىي بەغدا بىھىلىتەۋە، نەۋەكا بەسەرى لەدەست دەرىچىت. لەبەرئەۋە سولتان كۆمەلىك پاشاي لەگەل ھىزىكى گەۋرە ناردە بەغدا، ھەتا ۋەكو لە كۆتايى دا لە سالى ۱۷۷۶ يەكىكىان تۋانى قەناعەت بە عومەر پاشا بكات كە بچىت بۇ ئورفە و سولتان كىرۋىيەتى بە والى ئەۋى. بەلام توركەكان ۋەكو عادەتتەنە، ھىچ ۋەختىك ۋەفايان بۇ قەسەكانى خۇيان نىيە، پاشان سەرى عومەر پاشايان لىكردەۋە و ناردىان بۇ قوستەنتىنىيە. بەم شىۋەيە جارىكى تر بەغدا لەلايەن سولتانەۋە ھوكم دەكرا و لەدەستى فارسەكان رىزگارىي كىرد. بەلام لە سەرەتاي سالى ۱۷۷۷ زايىنى دا، لە ھەلب ھاورىيەكم نامەيەكى بۇ ناردم و تىيدا دەلىت، كە والىيەكى نوپيان بۇ بەغدا داناۋە و ناۋى عەبدولايە، كە پىشتر لەسەردەمى عومەر پاشا دا كوچا بوۋە. ۋەكو دەردەكەۋىت كە دانىشتۋانى بەغدا خۇيان ھەلىانبۇزاردۋە و سولتانىش ناچار بوۋە كە بىكاتە والى و دان بە ھوكمرانىي ئەۋدا بنىت.

دىارە عادىلە خاتۋون، ەلى پاشاي ھەر لەمنداىيەۋە دەناسى و دەيزانى ئەۋ پلەيەي كە ئەمرو بەدەستى ھىتاۋە، ھەموۋى بە فەزلى باۋكى بوۋە، لەبەر ئەۋە لەپاش مردنى مىزەكەي، چاۋەرۋانى ئەۋەي دەكرد كە بەشدارى پىبكات لە ھوكمرانى ولات دا. بەلام ھەموۋ ھىواكانى پوۋچ بوۋنەۋە، چۈنكە ەلى پاشا دەيوىست خۇي بە تەنھا ھوكمىكى توند و تولى ولات بكات، لەۋ كاتە دا سوپاي يەنجىرى لە بەغدا بەھىز بوۋن بە تايبەت لە رۆزگارىي ئەۋ دا.

لەگەل مردنى پاشا و درەنگ گەيشتنى پاشاييەكى تر، ئەۋ يەنجىرىيانە دەسەلاتىكى رەھايان لە ولات بەدەستەۋە دەگرت. لە بەغدا و لەبەسەرش بەھەمان شىۋە بوۋ، ھەر بۇيە ەلى ئاغا دەيوىست لە لوتبەرزىان بدات و دەسەلاتيان كەم بكاتەۋە. ديارە لەناۋ سوپاي يەنجىرىيەكان خەلكى ناۋ شارىشيان لەگەل بوۋ، لەبەر ئەۋە لەگەل ەسكەرەكانى سولتان توانيان شۇرشىك لە دزى ەلى پاشا بكەن، كە ئەمەش ۋاي لە ەلى پاشا كىرد، كە بەغدا جىبھىلىت و رابكات.

به لام به زویی توانی بگه پیتته وه بؤ به غدا، پاش ئه وهی که خیله  
 عه ره بیه کان و ئه شرافی به غدا یارمه تیان دا، چونکه هه موویان هاو پیری  
 بوون، له پاش ئه وه فرمانی سه ربیرینی کومه لیک له سه رکده کانی سوو پایی  
 یه نیجیری ده رکرد. له ئه نجامی ئه م رووداوه دا، کومه لیک پاشاواتی  
 کوردستان و خیلی خه زاعیل له دژی راپه رین. هه ربویه سوو پاییه کی گه وره ی  
 ئاماده کرد و په لاماری کورده کانی دا بؤ ئه وهی ته مبیان بکات و  
 بیانگه پینیتته وه ژیر تاعه تیی خوئی، به لام له به رامبه ر خیلی خه زاعیل دا  
 سه رکه وتوو نه بوو، له بهر ئه وه شاعیره عه ره به کان که وتنه هۆنینه وه شیعر و  
 ستایشی مه عدانییه کانیا ن ده کرد و جنیویان به پاشا دها و قسه ی ناشرینیا ن  
 پی ده گووت، که خه لکیش له به غدا ئه و شیعرانه یان ده گووته وه.

به لام عادیله خاتون که وای لیها ت به هیچ شیوه یه که ته حه موولی ئه و  
 په یوه ندییه سارد و سه ری نه ده گرت که عه لی پاشا به رامبه ری ده یکرد و هیچ  
 وجودیکی بؤ دانانیت و پشتگوئی خستوو، له بهر ئه وه زور رقی لیته ستا،  
 به تاییه تی پاش ئه وهی هیچ پرس و رای له به رامبه ر کاروباری ده وه ته وه  
 پی نه ده کرا، له بهر ئه وه که وته دارشتنی پلان بؤ ئه وهی له پوسته که ی  
 دووری بخاته وه و له پاشایه تی بخات، به تاییه تی پاش ئه وهی که گوئی لی  
 بوو، گوايه پاشا ده یه ویت بؤ ده ره وهی به غدا دووری بخاته وه.

عه لی پاش له ژیره وه شیعه بوو، سه ر به مه زه به ی فارسه کان بوو،  
 به لگه ش بؤ ئه مه ئه وه یه، که زور بی رحمانه هه لسو وکه وتی له گه ل  
 کورده کان و سه ربازه یه نیجیرییه کان ده کرد، چونکه ئه وان سونه مه زه ب  
 بوون، ئه و خوئی تووشی نه هه مه تیی له گه ل خیلی خه زاعیل کرد، چونکه ئه و  
 شیعه بوو.

له بهر ئه وه کومه لیک ده ستیا ن کرد به نانه وهی ئاژاوه و پشیوی، بؤ  
 هه رکاریک که ده یکرد ده یانگووت بویه ئه م کاره ده کات، چونکه عه لی پاشا  
 به م کاره ی ده یه ویت تاییه فه گه ری و تونده روی خوئی بؤ مه زه به ی شیعه  
 بسه لمینیت و توله ی خوئی له سونه کان بکاته وه. له بهر ئه وه له ناو خه لکی دا

جوړه بچوونیک بلاو بوویه وه، که عهلی پاشا سهر به (رافیزه) یه و به دواى هلیک دا دهگه ریټ، که ئەم باشلقه ته سلیمی فارسه کان بکات.

له ناو پیاوه به هیزه کانی به غذا پینچ پیاو هه بوون، که هه مووشیان گهنج بوون، که پاشاکه ی پيشوو ئەم مه مالیکانه ی کرپیوو و به خویوی کردبون و فیږی ته عالیمی ئایینی ئیسلامی کردبون. ئەمانه له ناو خویان دا کۆمه لیک پۆستی گرنگیان دابهش کردبوو، جاریک له سهرای پاشا و جاریکیش له ناوچه کان دا. ئەمانه هه موویان پیکه وه ده ژیان و ریگ وه کو برا و ابوون و قسه یان یه ک بوو، ئەوان عهلی پاشایان باش دهناسی، ههر ئەوانیش یارمه تیایان دا و گه یاندیانه پله ی پاشایه تی و کردیان به والی به غدا.

ده بوايه ئەمانیش گرنگی به و پروپاگه ندانه بدن که له ناو خه لکی دا هه بوون و ده بوايه سه رکوتیان بکن، له هه مان کاتیش دا ریژیکی زوریان له نه وه کانی پاشاکان ده گرت و ته نانه ت یه کیک له نه وه کانی ئەو پاشایانه ژنی یه کیکیان بوو.

چونکه ئەو پاشایانه رۆلکی گه وره ییان هه بوو له پیگه یاندنی ئەمان و گه یشتن به و پله به رزه ی که ئەمرۆ پیگه یشتوون. مه به ستمان له م نه وانه عاديله خاتونه، هه رچه نده زور جار رقیان له ملهووری و فهرزکردنی ئیراده ی خوی ده بووه.

به ریکه وت یه کیک له و پینچ پیاوه به شیوه یه کی کتوپر مرد، عاديله خاتونیش ده یزانی چۆن ئەم هه له بقوزیته وه و ههر چوارییان بکات به گژی عهلی پاشا دا. ئەو گووتی که عهلی پاشا چوه ژه هری بۆ هاوریکه یان تیکردوه و له پاشانیش به م ریگایه ئەوانی تریش ده کوژیټ، چونکه زور به روونی نیازه خراپه کانی به رامبه ر ئەمان دیاره.

ئەو ئیستا ده یه ویت ره زامه ندی سولتان وه ربگریټ بۆ ئەوه ی هه موویان بکوژیټ. له به ر ئەوه سه یریان کرد، که وا پیویسته گرنگی به م مه سه له یه بدن، به تاییه ت چونکه مه سه له که په یوه ندی به مه رگ و ژیانى ئەمانه وه هه یه. پینشتر ئەمان بوون توانیان کاتیک یه نیجیرییه کان له دژی راپه رین، بیگه ریننه وه بۆ سهر حوکم و سوپای یه نیجیرییه کان له به غدا دهر بکن،



به لّام ئیستا ئەمان بوونەتە سەرکردەى شوڤش له دژی، ئەو شوڤشەش هەر زوو دەرکەوت و پاشا سەیری کرد هەموو خەلک بە چەکەوێ له دژی راپەرێون.

عەلى سەیری کرد که وا به تەنها ماوەتەوێ و به دوژمن دەوریان داوێ، هەر بۆیە بریاری دا که رابکات و شارەکه جی بهیلت. چوو جلی ژنانەى له بەر کرد و ماوەیهک له پشت شووری شارەوێ مایەوێ، له هەولێ ئەوێ دا بوو، که خێلێ عەرەبیهکان یارمەتیی بدن و فریای بکەون، به لّام له م هەولانەى دا سەرکەوتوو نەبوو، هەر بۆیە دەستگیریان کرد، پاشان هینایان بۆ سەرای و هەرلهویش له سیدارهیان دا.

له پاش ئەوێ له دیوان کۆبوونەوێهێک چیکراو هەموو سەرۆکی شارۆچکەکان بانگران بۆئەوێ یهکیک لهو چوار پیاو هەلبژێرن بۆ پۆستی والیی. دووانیان نەیانویست خۆیان هەلبژێرن و چونکه لهو باوەرێ دا بوون که عومەر که کوێخای والیی بوو، ئەو له مان باشتره بۆ ئەوێ بیته پاشای بهغدا و هەر وها چونکه ئەو میردی کچه بچوکه که ی پاشای گەرە "ئەحمەد پاشا" یه. یهکیک له م چواره که ناوی مەحمود بوو، له بەسرە بوو به شداری ئەم کۆبوونەوێهێ نەبوو، به لّام عومەر به شدار بوو.

هەر چەندە خەلکی پینان وابوو که عومەر ئەو کەسە نییه که خاوەنی پاییه کی قورس بیت یان خاوەنی کەسایهتیه کی به هیزییت و ئەفسه ریکی عەسکەری ئازاش نەبوو، به لّام له بەر خاتری ژنە که ی که جه ماوهریکی زۆری هەبوو، له ناو خەلکی دا خۆشهویست بوو، به تاییهت هەموو کەس دەیزانی که ئەم ژنە، زولمیکی زۆری لیکراو به نارەوا میردە که یان کوشت، چونکه خوشکه که ی زۆر هەلسووکه وتی خراپی له گەل دا دەرکد (مه به سستیان عاديله خاتونە، و.ک). له بەر ئەم هۆیانە کوێخا عومەریان هەلبژارد و کردیان به والی بهغدا و راپۆرتیکی درێژیان بۆ سولتان نووسی و تیندا هۆکاری کوشتنی والیه کۆنە که و هەلبژاردنی کوێخا عومەریان بۆ باس کرد. ئەوان نووسیبویان: بۆیە عەلى پاشا کوژرا، چونکه خائین بوو دەیویست بهغدا

تەسلىمى فارسەكان بىكات و ھەندىك كارى كرد كه بوو ھۆى توورپەى  
جەماوەر لىي و راپەرپىن و پەلامارىيان دا و كوشتىيان.

عەرەب و كوردەكان ھەر دووكىيان لە دژى راپەرپىن ، لە ئەنجامى ئەمەش  
دا ولات تووشى ئاژاوە و پىشويىيەكى ترسناك بوو، كه ئەنجامەكانى زۆر  
ترسناك بوو بۆ ھەموو لايەك. لەبەر ئەو ئەوان پىيانوایە كه كوئىخا<sup>٤١</sup> عومەر  
باشترین پیاو، بۆ ئەو ھى لەم بارە ئالۆزە دا، حوكمى ولات بىكات. ديوانىش  
ئەمیان ھەلبژاردوو و تىكايان لىكردووو كه حوكمى ولات بىكات. ئەوانىش  
تەكخاوازان كه سولتان داواكارىيەكەيان جىبەجى بىكات و رەزامەندىي بۆ  
دامەزراندنى بفرمويت....ھتد. لە ھاوینی ١٧٦٤ زایینی عومەر پاشا فرمانى  
پاشايەتیی و دامەزراندنى بە والى باشلقى بەغدا بە دەست گەيشت.

لەو سالی ھى كه بوو بە والى بەغدا، عومەر پاشا ھىزىكى گەورەى كو  
كردوو ھى بۆ تەمبى كردنى خىلى " الخزاعل" و شاروچكەى " لموم" یش كه  
مەلبەندى سەرۆكايەتى شىخ بوو، بەسەر یەكدا سووتاندى. <sup>٤٢</sup> فرمانىشى  
دەركرد بە سەربرىنى شەش تا حەوت سەرۆك خىل. ئەم سەرمانەشى لەگەل  
راپۆرتىكدا نارد بۆ قوستەنتىنىيە و تىندا باسى ئەو ھى كردووو كه چۆن  
راپەرپىنى ئەم خىلەى سەركووت كردووو و چۆنىش ئەم پەلامارە سەربازىيە  
ترسىكى گەورەى خستوتە ناو دللى خىلە عەرەبىيەكانەو.

لە پاش ئەمە لە ھەموو لايەكەو پىرۆزبایى و دەستخۆشى بەسەر پاشا  
دا بارى، لى شىخى خىلى الخزاعل كه پىشتر توانى لە دەستى پاشا رابىكات،

---

٤١. كوئىخا، ھەر ھەكەش كەپاشى پىدەلین، ئەمەش گەورەترین كارمەندى وىلايەت بوو لە پاشا  
والى، ئەسلى وشەكەش لە فارسىيەو ھاتوو " كتخدا". دائىرەى كوئىخاش لە سەراى پاشا  
جىاواز بوو، ھەموو بەيانىيەك تىپىكى سەربازى دەچوون بۆ دائىرەكەى و بە شىوازىكى  
فرمى دەيانھىتا بۆ سەراى پاشا. كاتىك دەگاتە سەرا، دەرگاوان دەستى دەگرت و ھەتا  
و ھكو سەر پلىكانەكان دەبىرد و پاشان تەسلىمى "خەزەدارى" دەكرد و ئەو یش دەبىرد بۆ  
لاى پاشا. لەو ىندەر كوئىخا باسى كارەكانى رۆژى پىشوو بۆ دەكرد و فرمانى نووى بۆ  
ئەو رۆژە لىو ھەردەگرت. پاشان بە ھەمان مەراسىم دەگەرەپاھەو شوئەكەى خۆى. و.ع

٤٢. سەرۆكى خىلى (الخزاعل) ناوى شىخ مەحمود بوو. و.ع

توانی بگه‌رپته‌وه بو ناو خپله‌که‌یی و نه‌و سه‌روکه‌ش لا به‌ریت که پاشا له جیگای دانابوو، پاشاش ناچاربوو دان به‌ئهمری واقیعدا بنیت. دیاره‌ئوه‌ش پاش‌ئوه‌ی که سه‌روکی خپلی الخزاعل، گره‌نتی و به‌لینی زوری به‌پاشا دا، که چیت دژی ناوه‌ستیت و ملکه‌چی فرمانه‌کانی ده‌بیت.

دیاره‌ته‌نها خپلی الخزاعل نه‌بوو که سه‌رئیشه‌ی بو پاشا دروست ده‌کرد، به‌لکه خپلی (کعب)<sup>۴۳</sup> یش ناوبه‌ناو ببوه هوی تیکدانی ئاسوده‌یی پاشا. هیچ سالتیک تینه‌ده‌په‌ری به‌بئ شه‌رکردن له دژی خپله‌ کوردیی و عه‌ره‌ببیه‌کان، که پاشا ناچار ده‌بوو، هه‌لمه‌تیکی سه‌ربازی دژیان ئه‌نجام بدات. له ئه‌نجامی ئه‌مه‌ش دا پاشاکان خه‌رجیه‌کی زوریان له‌م شه‌رانه دا ده‌کرد، دیاره‌باشیش ده‌یانزانی چون موباله‌غه له خه‌رجیی ئه‌م شه‌رانه دا بکه‌ن، به‌تایبه‌تی کاتیک راپورتیان بو سولتان ده‌نووسی. یه‌کیک له هاوریکانم له به‌غدا پیی گوتم، که سولتان له‌م چند ساله‌ی دوایی دا هیچ خه‌راجیکی له‌م ویلایه‌ته‌ گه‌وره‌یه ده‌ست نه‌که‌وتوه.

ژنه‌که‌ی عومه‌ر پاشاش، له هه‌لسوکه‌وت کردن له‌گه‌ل می‌رده‌که‌ی دا، هیچ جیاوازی له‌گه‌ل عاديله خاتونی خوشکی دا نه‌بوو. نه‌و ریگای به‌می‌رده‌که‌ی نه‌دا ژن به‌نیت، هه‌ر چنده ئه‌م ژنه نه‌زوکیش بوو، هه‌ر وه‌ها ریگاشی پی نه‌ده‌دا که که‌نیزه له ماله‌که‌ی دا رابگریت، هه‌ر بویه عومه‌ر پاشا هیچ میراتگریکی نه‌بوو. له‌به‌ر ئه‌م هوی‌ه‌ش تورکه‌کان هیچ ترسیان له‌بنه‌ماله‌ی ئه‌حمه‌د پاشا نه‌بوو، چونکه گه‌ر عومه‌ر پاشاش بمردایه، که‌س نه‌بوو ببیته میراتگری.

دیاره له‌م چند ساله‌ی دوایی دا، دانیشتوانی ئه‌م ناوچه‌یه‌ فی‌ری ئه‌وه بیون که خویان والی هه‌لبژیرن، له‌سه‌ر سولتانیش پیویست بوو که رازی بیت به‌و که‌سه‌ی که خه‌لکی هه‌لیده‌بژیریت، چونکه ده‌ترسا ئه‌م باشلقه‌ جوانه ده‌وله‌مهنده‌ی له‌ده‌ست ده‌ربچیت و بکه‌ویته ژیر ده‌ستی فارسه‌کانه‌وه.

---

۴۳ . خپلی (بنی کعب) یه‌کیکن له خپله‌ عه‌ره‌ببیه‌کان، که هه‌تا وه‌کو ئیستاش له ناوچه‌ی عه‌ره‌بستان دا ده‌ژین. جیگای گووته‌ بنو که‌عب نه‌وه‌ی (عامر بن صعصع)، هه‌ر وه‌ک کتیبه‌کانی نه‌سه‌ب باسیان ده‌که‌ن. و.ع

شيوازی حوكمړانی له بهغدا لهسهر ههمان شیوهی حوكمړانی قوستهنتینییه بوو. پاشا همموو دسهلآت و یاسادانانی له دست بوو، ئه و حاکمی سهرهکی ئه م ویلایه ته مه زنه بوو، به و شیوهیهی که خوی حه ز دهکات دهیبات بهرپوه. بهلام مهسه له گه و ره و گرنگه کان، ئه و ا دهیخته بهر دهستی دیوان، بو ئه وهی سهیری بکه ن و بریاری لهسهر بدن.

دیاره له م دیوانه دا تنها خه لکه به ناوبانگ و دیاره کان بویان هه بوو دهنگی خویان بدن و پرس و رایان له م ئه نجومه نه راویژکارییه دا پی دهکرا، ئه و انیش بریتی بوون له: شیخه کان و خه لکه به ئه زمونه کانی وهکو کوپخای پاشا و حاکمی بهسره و حاکمی ماردین و همموو حاکمه کونه کانی شار و ناوچه کان که ئیستا له بهغدا نیشته جی بوونه، جا گرنگ نییه گه ر ئیستا له وهزیفه دا بن یان وازیان هیناییت.

باش ئاغا: سهروکی تیپی سوارهیه، "سهروکی لاوند".

ئاغا یان سهروکی گشتی هیزه یه نیجیرییه کان.

سهروکی زانایان. دیاره ئه م پوخته ش پیویستی به فرمانی سولتان نییه، به لکه زاناکان خویان هه لیانده بژارد، به مهرجیک که خاوه نی شوره تیکی زور بیت له ناو ولآت دا، له بهر ئه وه ئه م نازناوه له تورکیا دا ناسراو نییه.

قازی (حاکمی شار)، ئه ویش له کومه لی مه لاکان پیکهاتووه، که سالانه موفتی قوستهنتینییه دهیگوریت.

موفتی مه زه بی حه نه فی.

موفتی مه زه بی شافعی.

نه قیبی ئه شراف، واته سهروکی مه زنی ساداته کان که له نه وهی پیغه مبه رن، که له م باشلقه دا ده ژین. له ههمان کاتیش دا نه قیبی ئه شراف، ئیداره ی ئه وقافی مزگه وتی شیخ عه بدولقادریی گه یلانیس دهکات و سهروکی ته کییه و به ریوبه ریشیه تی.

خه تیب سهر مه زهه ب " Zermashab " یان واعیز له مزگه وتی ئیمام  
 ئه بی حنیفه. پاشان سه روکی گشتی له لای پاشا، که ئه ویش کو یخایه. ئه و  
 له هه مان کات دا پوستی وه زیری ده ولت و سه روکی له به رده ست دایه،  
 شوینی ئه و لای پاشا هیچ جیاواز نییه له شوینی وه زیر لای سولتان. دیاره  
 له کاتی سه ردام بۆ به غدا که سیک هه بوو ناوی عه بدوللا به گ<sup>۵</sup> بوو که برا  
 بچوکی سه روکی خیلی " العبید" بوو. له راستی دا ئه و ته نها " بلوک باشی"  
 بوو، ئه مه وه کو سه روکی له شکر وایه، ئه م له سوو پای سواره دا بوو.  
 جیگای ئاماژه یه پاشا ته نها له پووی کاروباری خیله عه ره بییه کان و چو نیتی  
 هیرشبردن بۆ سه ریان و ته مبیگردنیان راویژی پی نه ده کرد، به لکه ئه و زیاتر  
 وه کو راویژکاریکی گشتی و ابوو له لای پاشا و بۆ هه موو شتیکی پرس و  
 رای پی ده کرد.

جگه له مانه ش پاشا چه ندین ئه نجومه نی راویژکاری هه بوون، که ناوی  
 "مصاحب" یان لئ دهن، دیاره ده سه لات و ئه رکی ئه م ئه نجومه نانه جیاواز  
 بوون و هه ر جاره ی بۆ شتیکی دروست ده کران.

له ژماره ی کارمه نده به رزه کان له به غدا، ده فته ردار<sup>۶</sup> یان به ریوبه ری  
 خه زینه، هه ر وه ها دیوان ئه فهندی یان سکرتری ده ولت، هه ر وه ها قاپوچی  
 که هییه سی، ئه ویش کارمه ندیک بوو، له کاتیکی دا که کو یخا له وئ نه بوو، ئه و  
 جیگای کو یخای ده گرتوه.

---

۴۴. له وانه یه سه روکی زانیان مامو ستایه ک بو بیته له مه دره سه یه ک، ئه وه ی که ئه مرۆ  
 پیی ده لئین "ئه کادیمیا". (نیبوور).

پێده چیت (نیبوور) مه به ستی له مه دره سه "ئه کادیمیا"، مه دره سه ی ئایینی بیت که له  
 مزگه وتی (امام الاعظم) هه یه. وع

۴۵. عه بدوللا به گ ئه لشاوی، شیخیک بوو له شیخه کانی خیلی "العبید"، که والی به غدا عومه ر  
 پاشا، پاشتر له سیداره ی دا، له کاتی هه لمه تیکی سه ربازی بۆ سه ر باشووری عیراق،  
 که وته دژایه تی له گه ل والی، هه ر بۆیه له سیداره ی دا. وع

۴۶. سه ر مذهب، مانای مه زه به ی سه ره کی ده گریته وه، که مه به ستیان مه زه به ی حه نه فیی  
 بوو، که مه زه به ی فه رمی ده ولته تی عوسمانی بوو. وع

پاشان هرهم كه هييه سي واته سهروكي دهرباري هرهمي پاشا<sup>٤٧</sup>. پاشان سهلام ئاغاسي يان سهروكي ته شريفات. ميرئاخور واته سهروكي سياسي، كه وهكو موشرifi ناو ديوان وايه. پاشان جاوشلهر كهيه سي، واته سهروكي كارمندانى دادگا، دياره ئهم كه سه هموو كاتيک له گهّل پاشا دا بوو. پاشان جاوشلهر ئاميني، كه ئهميش وهكو كوينا وايه، كه فرمانه كاني لى وهرده گريّت.

پاشاي به غدا كارمنديكى تايه تيبى هه بوو كه پييان دهگوت قوبتان پاشا<sup>٤٨</sup> كه پيشتر له باسى به سره دا باسم ليكرد. هر وهها پاشا كارمندانى باج و خهراج كو كرده وهه داده نيّت (ههروهها له جووله كه و مهسيحيش خهراجيان دهسه ند).

هه موو پاشاكان به تايهت پاشاكانى به غدا، ژماره يه كي زوري ئيج ئاغاسيان هه يه، كه ئه ويش بريتييه له پاسه وانى تايهت كه له خزمه تي پاشا دان. كاتيک پاشا دهچيت بو ديوانى حكومهت (سه را)، ئه وان به دواوهين و به جلى تايهت و ئه سپى جوان كه كورتانى باشيان هه يه ، به دواى پاشا دا دهرؤن، بو هر ئه سپيكيش "سائس" يك هه يه، بو ئه وهى ئاگاداريى ئه سپه كه بيت و په تي مى بگريّت. ئه مانه هه موويان له ژير فرمانى خه زنه دار

---

٤٧ . زور جار ئه مانه دهخه سينران. و.ك

٤٨ . قوبتان پاشا خاوهنى پله يه كي تايهت و به رزه، كه سولتان دايدمه زرينيت هر وهك چؤن پاشا يان والى داده مه زرينيت. دياره ئهم كه سانه ته نها له چينه به رزه كان هه لده بژيرين و ده بنه خاوهنى ئهم پؤسته. كاتيک (نيبور) سهردانى به سره ي كرد، نزيكه ي ٥٠ تا ٦٠ كنى (واته كه شتى جهنگى) له ژير فرمانى دا بوون. كارى ئه ميش بريتيى بوو له وهى راوى چه ته دهر ياييه كان "القراصنة" بكات، له هر دوو رووبارى ديجله و فورات و ناوچه ي كه نداو به گشتى.

دياره ئهم كه سهش له ژير فرمانى سولتاندا بوو، به لام زور جار والى دهيويست بيه نيته ژير فرمانى خو. مه لبه ندى سه ره كي له شارى "مناوى" بوو، له كاتيک دا (المتسلم) والى له به سره داده نيشت.

به لام خه لكى به غدا ناويان ليتابوو (القبطان) كه ئه ميش له وشه ي "كاپتان" ي فهره نسييه وه هاتوو. و.ع

"محاسب" یان سلحدار " شمشیر به‌دهست" دان. ئەمانه تەنها لە شار دا لە ژێر فەرمانی ئەوان دان، دەنا لەکاتی جەنگ دا لەژێر فەرمانی سلحدار دان. بەلام ئەفسەری سێهەم ناوی جوخدار ئاغا بوو.

دیاره بیست و چوار کەس لە گروپی ئیج ئاغاسی هەبوون، کە تەرتیبات و ریکخراوی تایبەتی خۆیان هەبوو و هەموو کاتیکیش لەژێر فەرمانی پاشا دا بوون.

لێره دا پیمخۆشه هەندیک لەو ناوانه بنووسم:  
قەفتانچی، کەسێکە کە تایبەتە بە جلوبەرگی پاشا.  
ئەبریقار، ئەویش کەسێکە ئاو دەکات بە‌دهست و قاچی پاشا دا و هەر وەها جەستەشی دەشوات.

سوچی باشی، ئەو کەسەیه کە ئاو بو پاشا دەهینیت (ساقی).  
قەهوچی باشی، ئەو کەسەیه کە قاوه ئاماده دەکات.  
ئیج کیلرچی، ئەو کەسەیه کە کیک و شیرینی دروست دەکات.  
رەختوان، ئەو کەسەیه کە ئاگاداری ئەسپەکان دەبیت.  
ئیج مەحزەر باشی، ئەو کەسەیه کە فەرشەکان پاک دەکاتەوه و ئاگاداری پاک و خاوینی کوشکی پاشا دەبیت.

لە ناو ئەم ئیج ئاغاسییانه دا "لا لا" هەبوو، کە سەرۆکی غولامەکان بوو و چاودێری ژمارەیهکی زۆری غولامەکانی دەکرد، لە نیویان دا مندالی مەسیحی و کەرەج یان ئەوانەیی کە لە ناوچەکانی ترهوه هینرابوون دەبینرا. هەر وەها مندالی موسلمانیش هەبوون.

ئەمانه هەموویان لە ژێر فەرمانی لالا دا بوون و چاودێری دەکردن و فێری زانستی ئایینی و ئەرکانەکانی ئیسلام و خویندن و نووسین و سوارچاکی و هونەری جەنگی دەکردن.

لە ناو ئەم غولامانه دا کامییان لە ڕووی زیرەکی و ئازایەتییهوه دەرکەوین، پێشدهکەوین و پلهی ورده ورده بەرز دەکەنهوه هەتا دەگاتە ئیج ئاغاسی یان پۆستی بەرزتریش، بەبێ ئەوهی گۆی بدەنه ئەسل و شوینی لەدایک بوونی. بەلام ئەوانەیی کە خاوەنی ئەم توانایانه نین، ئەوا هەر وەک

مه‌مالیک دهمیننه‌وه و هیچ هیوایان نییه که پۆستی شه‌ره‌فمه‌ندانه‌یان ده‌ست بکه‌وئیت.

گروپی ئیج ئاغاسی مافی ئه‌وه‌یان هه‌بوو که سمیلیان بهیلنه‌وه، به‌لام کاتیک پله‌کانیان به‌رزتر ده‌بیته‌وه پێیان ده‌لێن سقالی ئاغاسی یان سکاملی ئاغاسی، لێره دا بۆیان هه‌یه ریشیان بهیلنه‌وه. جیگای ئاماژه‌یه، پاشا له‌م جو‌رانه نزیکه‌ی سه‌د و په‌نجا که‌سی هه‌بوو.

جو‌خدار و مه‌حزه‌رباشیش، ده‌چنه ناو چینی ئیج ئاغاسییه‌وه، جو‌خداریه فه‌رمان له جو‌خدار ئاغا وه‌رده‌گریت و ئه‌رکه‌کانیان له‌وانی تر شه‌ره‌فمه‌ندارتره، که بریتیه له‌وه‌ی فه‌رمانه‌کانی پاشا بگه‌یه‌ننه ناوچه‌کان. به‌لام مه‌حزه‌ری ئه‌رکی بریتیه له‌وه‌ی له‌کاتی جه‌نگه‌کاندا، چاو‌دی‌ری دروستکردنی خه‌یمه و کاره‌کانی تر بکات که په‌یوه‌ندیان به دانان و به‌زرکردنه‌وه و پاککردنه‌وه‌ییانه‌وه هه‌یه.

کاتیک پاشا ده‌چیت بۆ مزگه‌وت بۆ ئه‌وه‌ی نوێژ بکات، له رپۆره‌سمیکی سه‌رسوره‌ینه‌ر دا ده‌چیته‌ ده‌ره‌وه، تفه‌نکچی باشی له په‌نا ئه‌سه‌په‌که‌ی دا راده‌وه‌ستن و متارجی باشی له لاکه‌ی تریه‌وه ده‌وه‌ستن و پاشان کۆمه‌لیکی زۆر له موسیقا ژهن و ئیج ئاغاسیه‌کان، که‌هه‌موویان سواره‌ن ده‌بینه‌ن. له په‌نا ئه‌مانه‌ش دا کۆمه‌لیکی زۆر له کارمهند و خزمه‌تکاری له‌گه‌له، له نیویان دا ئالای جاوش و سراج باشی و که‌وانچی<sup>٤٩</sup>... هتد و ژماره‌یه‌کی تریش که نازانم کاره‌کانیان چیه‌.

جیگای ئاماژه‌یه ئیج ئاغاسییه‌کان باشترین سه‌ربازی پاشان له به‌غدا، جا سواره بن یان پیاده، که ژماره‌یان ده‌گاته نزیکه‌ی هه‌ش سه‌د پیاو. به‌لام کوێخا و که‌سایه‌تییه به‌رزه‌کانی به‌غدا، ئه‌وانیش ئوج ئاغاسیان هه‌یه، که ژماره‌یان ده‌گاته نزیکه‌ی دوو سه‌د پیاو.

---

٤٩. سراج باشی ئه‌و که‌سه‌یه که به‌رپرسی کورتانی ئه‌سه‌په‌که‌ی پاشایه.



سواره‌کانی پاشا که له‌م ویلایه‌ته‌دا "لاوه‌ند" یان پی ده‌لین و زوربه‌یان له "الحسکه و حله"<sup>۵۰</sup> دانراون، ئه‌ویش بۆ ئه‌وه‌ی خپله‌ عه‌ره‌بیه‌کانیان پی ته‌می بکه‌ن. که له‌سه‌د به‌یرق پیکهاتوون و هه‌ر به‌یرقیکیش نزیکه‌ی بیست و پینچ پیاوه، له‌کۆی گشتییی دا ژماره‌یان ده‌گاته‌ نزیکه‌ی هه‌زار و پینچ سه‌د سواره.

به‌لام تیپه‌کانی پیاده‌ که به‌ تیپی براتلی<sup>۵۱</sup> ناسراون، نزیکه‌ی سی فه‌سیلن، هه‌ر فه‌سیلنیکیش نزیکه‌ی چل پیاوه، ژماره‌ی ئه‌م تیپانه‌ش ده‌گاته‌ نزیکه‌ی هه‌ش سه‌د پیاو.

مه‌زنده‌ ده‌کریت ژماره‌ی تهنکچی و سه‌ربازه‌کانی ژیر ده‌ستی پاشا، نزیکه‌ی دوو سه‌د پیاو بن، به‌لام سوپای پاشا به‌نزیکه‌ی سی هه‌زار و پینچ سه‌د سه‌رباز مه‌زنده‌ ده‌کریت.

براتلی له‌ ئیمتیاژیک ده‌ست ده‌که‌ویت. دیاره‌ ئه‌و سه‌ربازانه‌ که پیشتر پیان ده‌گووتن "جبه‌لی"، ئه‌وانه‌ی که خاوه‌ن برائه‌ته‌کان ده‌یانه‌پنان، هه‌روه‌ها "تیمار لی سباهسی" یش که ته‌نها بۆ تیماره‌کان و زه‌عامه‌کان بوو. دیاره‌ تیمار ده‌درایه‌ که‌سینک هه‌تا له‌ژیاندا ماوه، له‌ کاتی مردنیشی دا، پاشا پسوله‌یه‌کی ده‌دایه‌ کوری کابرای مردوو بۆ ئه‌وه‌ی بچیته‌ ئه‌سته‌نبول، ئه‌ویش ده‌چوو بۆ دیوانی هومایونی، بۆ ئه‌وه‌ی "البرات، البراءة"ی ده‌ست بکه‌ویت.

کاتیک عوسمانییه‌کان و لاتیکیان داگیر بکردایه، زه‌وه‌بیه‌کان بۆ "خاس، سه‌روکایه‌تی، تیمار" دابه‌ش ده‌کرا.

خاص: ئه‌م به‌شه‌ زه‌ویبانه‌ بوو که رووبه‌ریان ده‌گه‌یشه‌ ۱۰۰ هه‌زار ئاقچه، که ده‌درا به‌ سولتان و بنه‌ماله‌که‌ی، هه‌ر وه‌ها له‌م به‌شه‌ش ده‌درایه‌ وه‌زیر و والیه‌کان، به‌لام بۆ ئه‌مان په‌یوه‌ست بوو به‌ مانه‌وه‌یان له‌ پۆستی

---

۵۰. الحسکه، شاری دیوانییه‌ی ئیستایه و له‌ شیع‌ر و گۆرانییه‌ میلییه‌کاندا به: "الحسجة"

ناوی ده‌هینن. وع

۵۱. براتلی واته "البراءة، نازادبوون یان بن‌تاوان"، به‌لام لیتره‌ دا زیاتر به‌ مانای که‌سی نازاد دیت. و.ک.

حکومی، گەر نه مانایه لییان دهسه ندرایه وه. ده بوایه له کاتی جهنگ دا هەر کهسیک که ده بیته خاوهنی ئیمتیازی سه ربازیکی "جبه لیهک" بو هەر پینچ ههزار ئاقجه، ئاماده بکات.

سه روکایه تی (الزعامة): ئەم به شه زهویانه که رووبه ریان له نیوان ۲۰ ههزار تا ۱۰۰ ههزار ئاقجه بوو، ئەمهش به کارمهنده گه ورهکانی ویلایه تهکان دهدرا، ههروهها به پارێزه رانی قه لاکان، ههتا له ژیان دا مابوون ئەم ئیمتیازیان هه بوو. به هه مان شیوهش ده بوایه هه موو خاوهن "الزعامة- سه روکایه تی" یهک، له کاتی شه ر دا، بو هەر پینچ ههزار ئاقجه ، سه ربازیکی ئاماده بکات.

له په نا ئەمهش دا له به غدا هیژیکی گه وره ی یه نیجیری و توپخانه ی لی بوو، به لام ئەم هیزانه راسته وخو فرمانیان له سولتان وه رده گرن و هه یچ په یوه ندیان به پاشاوه نییه، پاشا بو ی نییه فرمانیان به سه ر دا بکات بو ئەوه ی له کاتی شه پرکردن له گه ل خیله عه ره بی یان کور دیه کان له کاتی راپه رین و ئاژاوه دا بجوولین و به شداری شه ر بکن.

ئه وان له و باوه ره دان که کاری ئەمان ته نها بریتیه له پارێزگاریی کردن له شار و قه لاکه ی، رووبه رووی هەر هیرشیک ده وه ستنه وه که دژ به سولتان بکریت. ئەمانه له ژیر فرمانی کومه لیک ئاغاواتی تیه سه ربازییه کانن له قوسته نتینییه، ئەمانه ئەفسه ریان بو ده نیرن. به لام زوربه ی سه ربازه کان خه لکی به غدان و پاشایان خو ش ده ویت، به تایه تی کاتیک زوو سه ردانیان بکات.

به ته وای نازانم ژماره ی سه ربازانی یه نیجیری له به غدا چه نده، هەر وهها نه شم توانی زانیاری ته وایم له م باره یه وه ده ست بکه ویت، به لام هه ندیک کهس پیمان گووتم که ژماره یان ده گاته ده ههزار سه رباز، به لام هه ندیکی تر گووتیان ژماره یان ده گاته بیست ههزار سه رباز. هەر له باره ی ئەم باسه شه وه، ژماره یه کی زوری دانیش توان "له ئاغا کانه وه بیگره تا هه ماله کان"، ناوی خو یان بو سه ربازی له سو پای یه نیجیری نووسیوه،

چونکه هه موو چه زیان به و ئازادیه زۆریه که سه ربازه کانی سوپای یه نیجیرییه کان هه یانه، هه روه ها بۆ پاراستنی خۆشیان له کاتی مه ترسی دا. تیمار: ئەم به شهش رووبه ری له نیوان ۳ هه زار تا ۲۰ هه زار ئاقجه بووه، ناوی "تیمار" یان لی دهنه. ئەم ئیمتیاز ههش بۆ هه تاهه تای به که سه که ده دریت، به لام خاوه نی "تیمار" ده بیته له کاتی شه ر دا، بۆ هه ر ۳ هه زار ئاقجه سه ربازیگ ئاماده بکات، به لام له ۳ هه زار ئاقجه ی یه که می لی خۆش ده بوون.

دیاره ئەم زهویانه و باخه کان "خاس، زعامه، تیمار"، له ژیر خزمه تی خاوه نه کانی دا بوون، که ئەمهش به پیتی به لگه و سه نه داتی ره سمی ده کران و باجه کانی و ده کو "ده یه کی شه رع یان باجی به تال، یان گواستنه " هه موو ئەم باجانه، خاوه ن زهویه کان "خاص، زعامه، تیمار"، ده یان دا به پیتی جو ری زهویه کان.<sup>۵۲</sup>

هه موو تیپه کانی یه نیجیری جلوه رگی تایبه تی خۆیان هه یه، به تایبه تی کلاره کانیان که له هیزه کانی تر جیاوازه به تایبه تی له سوپای پاشا و سوپای سولتان. به هه ر حال هه ر چه نده من سه ربازم بینوووه له سووپاکه ی سولتان یان سوپای پاشا، چ جو ره جلوه رگیکیان بویت ئەوانیش له به ریان کردوووه.

له هه موو ناوچه عوسمانییه کانی تر به هیچ جو ریک هیزی "براتی و لاوه ندی" بوونی نییه و کهس ئاگاداری ئەم ناوانه نییه، به لکه خه لکی به م جو ره هیزانه ده لین سواره ی پاشا، یان هیزی "دیلی" و تفه نکچی و سکمانی. کاتیک پاشا پیویستی به ئاماده کردنی هیز بیت بۆ ئەوه ی په لاماری عه رب و کورده کان بدات، ئەفسه ری تیپه کان (ئه وانه ی پیشتی باس مان کردن) کو ده کاته وه و داوای ژماره ی پیویستی سه ربازیان لی ده کات بۆ ئەم

---

۵۲. به م شیوه یه ئەو که سانه "واته ئەوانه ی که خاوه نی زهوی خاص، زعامه، تیمارن" بوون، هه موو کاتیک له سه فه ری به رده وام دا بوون، هه موو کاتیکیش سواره یان له گه ل بوو که هه موویان چه کدار بوون، که به م سواره ییان ده گووت "تیمار سه باهیسی" و ژماره یان له سوپای "ئه نکشاری" زۆرتر بوو. و.ع

ههلمهته عهسکهرییه، جینگای ئاماژیه بهم هیزانهش دهگوتريت "سردن کجدي" ۵۳.

پاشا له ناو خهلكی دا سهربازی خۆبهخش کۆ دهکاتهوه و دهیانريت بۆ مهیدانی شهپرکردن لهگهڵ دوژمن، به بی ئهوهی هیچ فیڤری بهکارهینانی چهک و راهینانی سهربازیان بکهن. له پاش دوو مانگ دواى ئهم ههلمهته عهسکهرییانه، که زۆر جار لهم ماوهیه کهمتریشی پیدهچیت، پاشا خۆبهخشهکان دهنیریتهوه مالهوه و له سوپا دهریان دهکات.

لهوکاتهی که له بهغدا بووم پاشا ده بهیرقی کۆ کردهوه، هر بهیرقیک له چل سهرباز پیک دیت، ههموویانی بۆ شهپر دژی خێلی "بنی کعب" له بهسره کۆ کردهوه. یهکیک له خزمهتکارهکانم، که له حهلهبهوه لهگهلم هاتبوو، وازی له من هینا و وهکو خۆبهخش بهشداری ئهم شهپر بوو، بۆ ئهوهی چهکیکی دهستبکهویت، بهم جوړه ئهمیش بوو به "سردن کجدي".

داواى له من کرد که ئهو پارهیى بۆ ههلبگرم که بهلینم پیدابوو، بۆ ئهوهی پپی بگهپریتهوه بۆ شارى حهلهب. جاریکیان لیم پرسى، ئاخو ئهو کاتهی پهیوهندی بههیزی بهیرهقدارهوه کرد، سهربازهکان هیچ فیڤری بهکارهینانی چهکییان کردوون؟ وهلامی دامهوه و گووتی: ئهفسههکه داواى لیکردین که نویتز بکهین و فاتحه بخوینین، پاشان پپی گووتین که سهربازهکان چ پپیوستی و ئامادهکارییهکیان پپیوسته بۆ ئهم سهفهره و پارهی پپیوستی پیداین بۆ ئهوهی ئهم پپیوستیانه بکړین، ئهو زۆر باوهږی به وهفاداری و ئهمانهتی ئیمه ههبوو.

دیاره گهر پاشا پپیوستی به هیزی زیاتر بیت لهوهی که کۆی کردوتهوه، ئهوا دهتوانیت پیاوی چهکداری له ناوچهکانی تر دهستبکهویت، وهک (بهسره، ههسهکه، ماردین، کوردستان) دهتوانیت له خێله کۆچهرییه عهرهبییهکان،

---

۵۳. سردن کجدي: مانای ئهسلی ئهم ناوه لهو خهلهکه خۆبهخش یان فیدائییهوه هاتوه که له دژی دوژمن شهپر دهکهن. بهلام بهتایبهتی له ویلایهتی بهغدا به ههموو ئهو کهسانهی دهگوت، که له کاتی شهپر دا بهشدار دهبوون بۆ ئهوهی پارهیان دهست بکهویت، یان ئهو کهسانهی که به کرئ ئهم شهراکهیان دهکرد. و.ع

ئەوانەى كە لەو ناوچانە دەگەرپن كە لە ژيەر دەسەلاتى ئەو دان. دەتوانيت زياتر لە سى و شەش ھەزار چەكدار كۆ بكاتەو و لەمانەش دە ھەزار پياوى چەكدار ھەلدەبژيړيت، كە بە كەلكى ئەم شەرە ديّن. نەخشەى ژمارە ٤

أ. مەرقلەدى ئيمام عەلى لە نەجەف.

ب. نەخشەى مزگەوتى كوفە، ژمارەكانيش ئاماژەى ئەمە دەگەيەنن:

١. باب لافيل. ٢. السفينة

٣. سەفاخانە ٤. ئەو ميحرابەى كە موسا كازم نوپيژى تيداكردووه

٥. شوپيى حەزرەتى عيسا ٦. شوپيى حەزرەتى موسا

٧. شوپيى حەزرەتى ئيبراهيم ٨. شوپيى حەزرەتى زين العابدين

٩. شوپيى نوحى پيغەمبەر ١٠. مالى نوحى پيغەمبەر

١١. قەبرى جعفر بن معمر.

١٢. قەبرى مسلم بن عقييل (كە لە سەرى نووسراوه "محمد بن محمود

الرازي" و "أبو المحاسن بن أحمد التبريزي"). ئەمەش لە سالى ٦٨١ كۆچى

نووسراوه.

ج/ مەرقلەدى ئيمام حسين لە كەربەلا.

د/ نەخشەى شارى نەجەف "مەرقلەدى ئيمام عەلى".

/٥

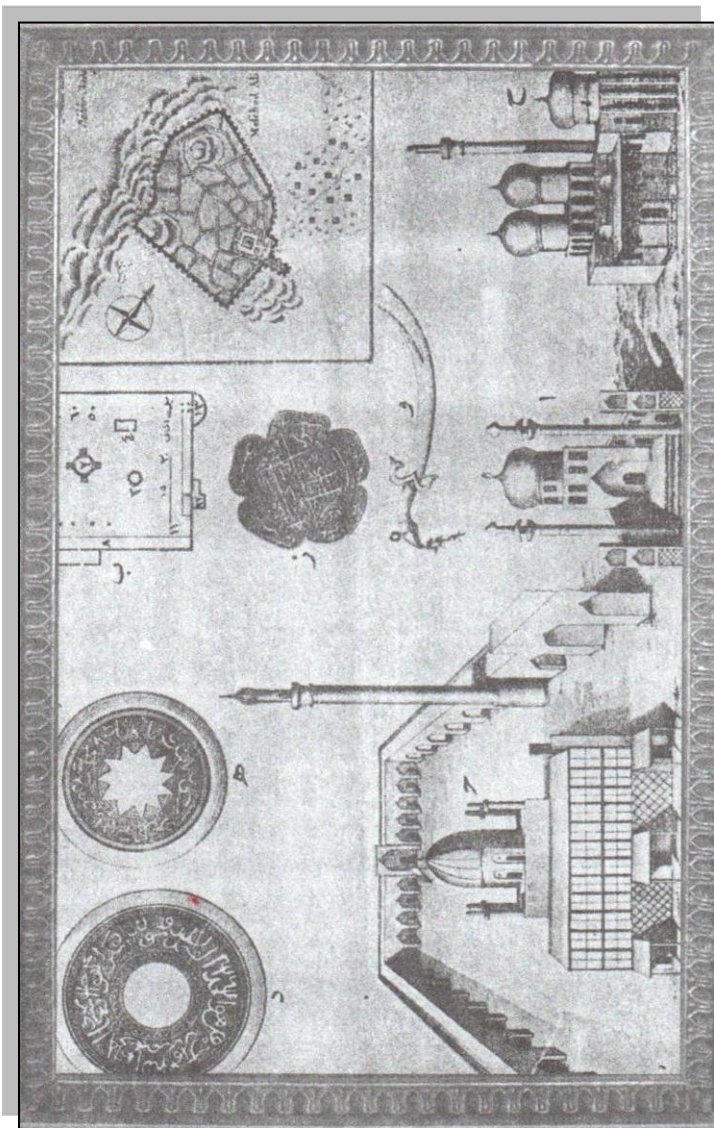
و/ توربتان "ئەمەش لە وشەى (تربة) وه هاتووه، ماناى خشتى لە قوور

دروستكراو دەگەيەنيت"، ئەمە بۆ نوپژکردن بەكارديت.

ز/ شمشيړى ذو الفقار.

ح/ مزگەوتى پيغەمبەر

ط/ مەرقلەدى الكاظمي.



نه خشه

## گرنگترین شاره‌کانی ئەم باشلقه:

گرنگترین شار که ده‌کەونه ئەم باشلقه‌وه ئەمانەن: بەسرە، ئەرویل(ئێربل)، ماردین، دیوانییە (بەرەسمی پێدەلێن الحسکە)، قازانی Kasani، رماحیە (Romahie)مشهد علی (مەبەستی نەجەفە. و.ک)، کەرەبەلا، تاووق، ئالتون کوپری، قەرەتاغ(قەرەداغ، Karadagh)، مەندەلی، بەدرە، خوراسان، مەرھوت (Mahrud)، بەروز ((Kisrobad. Bohrus)) قزلبات (مەبەستی قزلباتە. و.ک)، خانەقین (Chanaken)، قەسر شیرین (لەسەر سنووری ئێرانە)، شارەبان (Schar Aban)، حرانییە (Harranie)، وینکجە (Jenksji)، بەرادان (Baradan)، دوجیل (Dedsjal)، تکریت، سامەر، دور(Dur)، زەنکاباد (Zenkabad)، بلد روز (Bellad-Drusin)، خرنابات(Charnabat)، عانە (ئەم شارەو ئەوانی دواى ئەمیش دەکەونه سەر پووباری فورات)، وجبە (Dsjobbe)، هیت (Het)، حدید (Hadid)، روس (Erus)°، کوبەیسە (Kabase)°.

دیارە من ژمارەیکی کەم لەم شارانەم لە کاتی سەفەرکەم دا بینووه، بەلام ئەوانی تر بە تەواوەتی نازانم لەکوین، بەلام من پێم باش بوو ناوەکانیان بنووسم، لەوانەیه لە داهاتوو دا زانایان و لیکۆلەرانی بواری جوگرافیا سوودی لێ وەربرگن.

لێرە دا پێم خۆشە لەبارەى ناوی گوندی "دروژین"، هۆشدارى بدەمە گەپیدەکان. من نازانم ئاخۆ هەتا وەکو ئیستا دورزییەکان لەم شوینە دا دەژین یان پێشتر لێرەدا ژیاون؟ بەلام ئەوەی پەيوەندی بە ناوێ عەرەبییەکانەوه هەیه، بۆ ئەم شارانە و شیوازی نووسینیان، ناتوانم بە

---

٥٤ . پێدەچیت (نیبوور) کاتیک باسی (حدید) دەکات مەبەستی (الحدیثە) بیت، (الروس)یش مەبەستی ئالوسییه. و.ع.

٥٥ . دیارە بەحوکمی ئەوەی نووسەر بیگانەیه و زۆر باش تەلەفوزی ناوەکانی بۆ نەهاتوو، هەر بۆیه بەباشی ناوی شارەکانی نەنووسیوه، لی خوینەر لە کاتی خویندنه‌وه دا، هەست دەکات مەبەستی لە کام شارە. ئێمە وەکو ئەمانەتیکی ئەدەبی، ناچاربووین هەموو ناوەکان وەکو خۆیان بنووسینه‌وه. و.ک

دنیایه وه بلیم که ئەم ناوانه ته‌واو راستن، چونکه ئەو که‌سه‌ی که ناوه‌کانی بۆ دەنوسیم، زۆر باش نە‌یده‌زانی بنوسیت و خوینده‌واریه‌کی ته‌واویی نە‌بوو، هەر بۆیه من ناوه‌کانم به ئە‌لمانی نووسییه‌وه، به‌و شیوه‌یه‌ی که خۆم گویم لێ بوون.

کوردەکان و خێله به‌دو‌ه‌کان، رازی ناین پاشا حاکمیکی تورکیان بۆ دابنیت. ئەوان جه‌خت له‌وه ده‌که‌نه‌وه، که ده‌بیت که‌سێک سه‌رۆکایه‌تیان بکات که خۆی سه‌رۆکی خێله‌کانیان بیت، هەر بۆیه خۆیان یه‌کیک هه‌له‌به‌ژیرن و پاشان ده‌نیرن بۆ پاشا، بۆ ئە‌وه ره‌زامه‌ندی به‌رمویت بۆ دامه‌زراندنی ئە‌و سه‌رۆکه‌ی که ئەوان هه‌لیان بژاردوو.

جیگای ئاماژه‌یه من له باسه‌کانی پێشوو دا، له کاتی باسکردنی دوورگه‌ی عه‌ره‌بی، ناوی زۆر له خێله‌ عه‌ره‌بیه‌کانم هینا، لێره دا پێم‌خۆشه ئاماژه‌ش به‌وه بکه‌م، که ئە‌و گوندانه‌ی که ده‌که‌ونه ژێر ده‌سه‌لاتی پاشاوه، ده‌بیت سالانه (جزیه)<sup>٥٦</sup> بده‌ن به‌ پاشا.

## کوردستان

دیاره من نە‌متوانی سه‌ردانی کوردستان بکه‌م، من لێره دا ئە‌وه ده‌گێرمه‌وه که له ویلایه‌تی به‌غدا له‌باره‌ی ئە‌م ناوچه‌یه‌وه گویم لێ بووه، چونکه به‌شیکی زۆری ئە‌م ناوچه‌یه له‌ژێر فه‌رمانه‌وایی پاشا دایه.

کوردستان ولاتیکی شاخاویی سه‌خته، هه‌روه‌ها ناوچه‌یه‌کی زۆر به‌پیت و به‌ره‌که‌ته و خه‌یرات و به‌ره‌میکی زۆری هه‌یه، به‌تایبه‌ت زۆر ده‌وله‌مهنده به‌ داری سنه‌وبه‌ر و دار به‌روو، که سالانه ریژه‌یه‌کی زۆری لێ ده‌نیریته‌ هه‌لب و له‌ویوه ده‌نیردیت بۆ ئە‌وروپا، هه‌روه‌ها زۆر به‌داری کشمیش ناوبانگی ده‌رکردوو، که لێره له‌جیاتی شه‌کر به‌کاری ده‌هینن.

---

٥٦. جزیه جوړه باجیکه له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وایی ئیسلام دا به‌سه‌ر مه‌سیحی و جووله‌کان دا ده‌سه‌پینرا. به‌لام وادیاره له سه‌رده‌می حوکی خویناوی عوسمانی دا ئە‌م باجه به‌سه‌ر گونده موسلمانه‌کانیش سه‌پینرایت. و.ک





و ناوچه‌کانی تر ده‌کن. له‌بەر ئەوه له‌م ناوچه‌یه دا هیچ شارۆچکه یان گوندیک نابینیت. قه‌لاچۆلانی‌ش بۆ خۆی گوندیکی بچووکه، دیاره‌ گەر بمانه‌وێت ئەخلاقیه نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌ست نیشان بکه‌ین که تیندا سیفه‌تیکی به‌ربلاوی هه‌بیت، ئەمه به‌سه‌ر کورده‌کاندا ده‌سه‌پینریت:

ئهمانه‌ گه‌لیکن که زۆر چه‌زیا‌ن به‌ تۆله‌سه‌ندنه‌وه‌یه. کاتیک گه‌یشتمه‌ موسڵ پوو‌داویک پوو‌ی دا که به‌م جووره‌یه: مه‌لایه‌ک له‌ قه‌لاچۆلان ده‌مینیته‌وه، شه‌و ده‌چیت پاشا سه‌رده‌بریت، چونکه‌ براکه‌ی له‌سیداره‌ داوه. له‌به‌شی باشووری ناوچه‌ی کوردستان، که له‌ژێر فه‌رمانه‌ه‌وایی پاشای قه‌لاچۆلانه، ناوچه‌ی شاره‌زوور (شهر الصول) (Schahhressul) دیت. که پیشتر ئەم ناوچه‌یه باشلیکی گه‌وره‌ بووه. پاشان گوندی گۆل عه‌نبه‌ر (Gulubar)<sup>٥٨</sup>، که ده‌که‌وێته‌ نیوان کۆیسنجه‌ق و که‌رکووک، دیاره‌ تاماوه‌یه‌کی زۆر ئیره‌ مه‌لبه‌ندی پاشا بووه.

به‌لام سه‌رداو (Serdau) و بازیا‌ن Basean، میرگه‌ Margi، زه‌نگه‌نه Sangana، ئاخجه‌له‌ر، Agsjaller، له‌باره‌ی ئەمانه‌وه هیچ شتیکی وام نه‌بیستوه، هیچ هه‌وائیکی وا گرنگ له‌باره‌ی ئەمانه‌وه نه‌بیستوه، ئەمانه هه‌موویان ناوی ئەو گوندانه‌ن که له‌ کوردستان هه‌ن، هه‌روه‌ها قه‌لایه‌کی بچووکیش هه‌یه پێی ده‌لین سه‌رده‌شت Sardast.

به‌لام دووه‌مین پاشای کوردی، که له‌ژێر فه‌رمانه‌ه‌وایی پاشای به‌غدایه و جزیه‌ یان باشتر بلیم، سالانه‌ نرخه‌ پاشایه‌تی خۆی ده‌نیریت بۆ پاشای به‌غدا و له‌ کۆیسنجاغ Koi Sandsjak ئەوه‌ش مه‌لبه‌ندیکی ناسراوه که ماوه‌ی سی رۆژ له‌ ئاریبه‌وه‌ دووره‌ و دوو رۆژ له‌ ئالتون کوبری دووره. ئەو گوندانه‌ی نزیکه‌ ئیره‌ن، گوندی روش Rosch و گوندی موران Mauran،

---

٥٨. ئەمه مه‌به‌ستی خورماله‌، که ناحیه‌یه‌که ده‌که‌وێته‌ باکووری قه‌زای هه‌له‌بجه. به‌ پێچه‌وانه‌ی ئەوه‌ی که (نیبوور) باسی لێوه‌ ده‌کات و پێیوايه ده‌که‌وێته‌ نیوان کۆیسنجه‌ق و که‌رکووک. وع

دیاره ئیمه‌ نازانین (نیبوور) مه‌به‌ستی له‌ کام گۆل عه‌نبه‌ره، به‌لام له‌و باوه‌ره‌ دا نیم که مه‌به‌ستی (نیبوور) خورمال بوو، هه‌ر وه‌ک وه‌رگێری عه‌ره‌ب بۆی چووه. و.ک

گوندی دووین Dowin، پیدهچیت ئەمه شوینی له دایک بوونی ئەیوب باوکی پالەوانی به ناوبانگ سه لاهه ددین ئەیوبی بیت.

پاشان بلباس Belbos: ئەمه گوندیکی گه ورهیه و له سهه لووتکهی چیا هه لکه وتوو و ماوهی چوار رۆژ یان پینچ رۆژ له موسله وه دووره. بلباس ناوی خیلکی کۆچه ری و فراوانه که چەندین لقیان له ولاتی فارس و سوریا ههیه. رهواندوز: هه ر وهک یه کیک له خه لکی ناوچه که بو ی وه سف کردم، ده که ویته ناو دۆلکی بچوکه وه له ناو شاخیکی پینچاوپینچ، که ریگایه کی زۆر تهنگی ههیه. پینان گوتم که خه لکی ئەم ناوچهیه، پارهییه کی زۆر کم به پاشای کۆیسنجق ده دن. ده سه لاتیش له دهستی تنها بنه ماله یه ک نابیت و دانیشتوانی ئەم ناوچهیه رازیش نابن پاشا که سیکیان له خیله به هیزه کانه وه بو بنیریت بو ئەوهی حوکمیان بکات. کاتیک حاکی شار مرد، خه ریک بوو ببیته شه ری ناوخرۆبی له نیوان دوو گروپ دا، هه ر وهک که له ناو موسلمانان دا باوه و ئەم شه رهش به رده وام بیت، هه تا وهکو لایه ک لاکه ی تر ده به زینیت و ده سه لات بو خۆی قۆرخ بکات.

سیهه مین پاشای کوردیش، که له ژیر فه رمان ره وایی پاشای به غدایه، ناوی پاشا درنهیه. ئەمه حاکی "زه هاو" Sehau، و ناوچهیه که ده که ویته سهه سنووری فارسه کانه وه.

ئەمهش ناوی ئەو گوند و ناوچه کوردیانهن که له ژیر هه ژموونی پاشای به غدا نین، ئەمانه یان ئەوه تا به ته واوه تی سه ره به خۆن، یان ئەوه تا جزیه و دیاری ده ده نه پاشاکانی دراوسینان، ئەم شوینهش ناوی عمیدیهیه (ئامیدی. و. ک). قه لایه کی به هیزه له سهه شاخیکی سه رخت، که زۆر زه حمه ته پیندا سه ره که ویت و داگیری بکه ییت.

له موسله وه نزیکه ی هه ژده سه عات به پی دووره، یان ده توانین به پی پیوانه ی ئەلمانی نزیکه ی ده میل یان چوارده میلی ئەلمانی<sup>۹</sup> دوور بیت. ئەو که سه ی حاکی ئیرهیه ناوی به هرامه Bahram، ئەمیش سهه به بنه ماله ی

۵۹. میلی ئەلمانی یه کسانه به ۱۶۵۰ مه تر.

بلدیناوه (Baldinau)<sup>٦٠</sup> که له سه‌رده می خه‌لیفه‌کانی عه‌باسییه‌وه حوکی ئه‌م ناوچه‌یه ده‌کن. هه‌رچه‌نده ده‌بویه ئه‌م حاکمه له ناوچه‌که‌ی دا سه‌ربه‌خو بوایه، به‌لام جزیه و دیاری ده‌داته پاشاکانی دراوسی، ئه‌ویش بو ئه‌وه‌ی پارێزگاری له گونده‌کانی بکات که ده‌که‌ونه ناو ده‌شتاییه‌کانه‌وه بو ئه‌وه‌ی ویران و خاپوور نه‌کرین. جیگای ئاماژه‌یه ئه‌م ناوچه‌یه به‌رهمیگی زور ده‌نیریته‌ دهره‌وه، هه‌روه‌ها چه‌ندین کانه ره‌ساس و ئاسنی هه‌یه که ئه‌م ماددانه دهره‌هیتیت و که‌لکیان لیوه‌ده‌گریت.

ئه‌و شاروچکانه‌ی که سه‌ر به پاشای ئامیدین ئه‌مانه‌ن:

ئاگرئ (العقرة): ئه‌میش شاروچکه‌یه‌کی بچوکه که نزیکه‌ی حه‌وت تا هه‌شت میلی ئه‌لمانی له موسله‌وه دووره. جیگای گووتنه ئه‌م شاروچکه‌یه له سه‌رده‌می خوله‌فاکان دا زور ناوبانگی هه‌بوو، ئیستا کشتوکالی برنج ده‌کن که له ناوچه‌کانی ده‌ورووبه‌ری ده‌چینریت.

زاخو: ئه‌میش گوندیکی بچوکه که ده‌که‌ویته سه‌ر ریگای موسل - جزیره. هه‌روه‌ها کومه‌لیک گوندیش له‌و ده‌قه‌ره‌ن وه‌کو نافکر Nafker، شیخان "شیخ خان" Schech Chan و دهوک و زیبار و سمیل<sup>٦١</sup>، ئه‌مه‌ی دوايان ده‌که‌ویته سه‌ر رووباری دیجله، له‌سه‌ر ریگای یه‌زیدییه له سنجار، هه‌تا ده‌گاته مه‌زارگه‌ی پیاوه پیروزه‌که‌یان واته "شیخ عادی".

هه‌کاری: ناوچه‌یه‌کی کوردستانه که ده‌که‌ویته به‌ری روژه‌ه‌لاتی فه‌رمانزه‌وای ئامیدی و دراوسی ویلایه‌تی وانی تورکیه. ئه‌مه‌ش ناوچه‌یه‌کی بچوکی شاخاوی و سه‌خته، خه‌لکی نه‌ستووری تیدا ده‌ژی و به‌تریارکیکیان هه‌یه که هه‌موو کاتیک پینده‌لین شه‌معون Simeon. جیگای ئاماژه‌یییه، ئه‌مان سه‌ربه‌خویی ته‌واویان له قوش هه‌یه...هتد.

---

٦٠. راستییه‌که‌ی به‌هدینان یان به‌حدینانه، ئه‌مه‌ش له وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بییه‌وه داتا‌شراوه، واته له "بهاء الدین"، که ئه‌میش ناوی بنه‌ماله‌یه‌کی دیرینه که ماوه‌یه‌کی زور حوکی ئامیدی و ده‌ورووبه‌ریان کردووه. و.ع

٦١. سمیل ناکه‌ویته سه‌ر رووباری دیجله، به‌لکه ده‌که‌ویته سه‌ر ریگای دهوک - زاخو، جاران ئه‌مه گوند بووه، به‌لام ئیستا بوته ناحییه. و.ع

دهلین گوايه پاشای وان بهگیکیان بۆ دهئیریت که له گوندی کومیری Komeri دادهئیشیت، بهلام خه لکی ناوچه که هیچ گویی پی نادهن و ملکه چ فرمانه کانیشی نابن، له ترسی ئه وهی نه کا بچنه ژیر حوکمی موسلمانه کانه وه، له بهر ئه وه ئه وان نایانه ویت هیچ په یوه نییان پیوهی هه بیت.

بایه زید: ئه میش ناوچه یه کی تره که ده که ویت به رامبه ری ده ریچه ی وان، پاشایه کی کورد حوکمی ده کات که حوکمیکی پشتا وپشتی بۆ ماوه ییه (واته له باوکه وه بۆ کوپ وک) و له دهستی بنه ماله یه که که ماوه ی چه ندین ساله حوکمی ئه م ناوچه یه ده که ن. جگه له مه ش دوو ناوچه ی تر سه ر به م هه ری مه ن، له وانه جوله میزگ و بدلیس (به دلیس). موش Musch ده که ویته ئه م ناوچه یه ی دوا یی، ئه میش شارو چکه یه که که خاوه نی شو ره تیکی گه وره یه، که تیندا گون دیکی بچو وکیش هه یه ناوی "زازون" ه.

ئو ماوه یه ی که له موسل بووم، به هه لم زانی بۆ ئه وه ی به دوا ی دراوی رۆمانی و یۆنانی و فارسیی کۆندا بگه ریم، به لام خه لکی پییان گوتم که من ده توانم ئه و دراوانه م له ناوچه ی کوردستان ده ست بکه ویت، چونکه هه تا وه کو ئیستاش له و ناوچه یدا ئه و دراوانه به کار ده ئینرین چونکه درای تورکی که مه. به شیکی ئه م دراوانه ش خه لکی له ریگای پشکنین و گه ران ده ستیان ده که ویت. به لام ئه و به شه ی که ده می ئیته وه بازرگانه کانی موسل له کوردستانه وه ده یه ئین و ده یه ن بۆ نسیبین و ماردین و دیاربه کر و شاره کانی تر، له وئ دار به روو و سنوه به ری پی ده کړن.

به لام ئه م کاره، کاریکی ترسناکی گه وره یه، چونکه گه ر پاشای تورکی یان قازی بزائیت که سیک بازرگانی به م دراوه کۆنانه وه ده کات، ئه و ده ئیریت به دوا یدا و هه موو دراوه که ده گریت، پاشانیش ده یخاته زیندانه وه و فه لاقه کارییه کی زۆری ده که ن، هه تا وه کو ئه و خه زینه یان پی ده لیت که ئه م دراوانه ی لئ ده سته و تووه و داوا ی لیده کات ئه و شوینه یان پی پیشان بدات، ته نانه ت گه ر خه زینه ی له م جو ره شی ده ست نه که و تبتیت، ئه وان هه ر لئی ده دن و زیندانی ده که ن.

دراوای کونی عهره‌بی له ولاتانی روژهللات دا زوره، چونکه له م ولاتانه دا نهریتیکی باویان هه‌یه که باوکان ئەم پاره کۆنه‌یه ده‌که‌ن به سه‌ری کورده‌کانیانه‌وه یان وه‌کو ملوانکه به ملیانه‌وه هه‌لیده‌واسن. موسلمانه‌کان حه‌زیان به‌م دراوه کۆنانه‌یه، چونکه ئایاتی قورئانی له‌سه‌ره، له کاتیک دا دراوی نوێ، هه‌یج شتیکی له‌سه‌ر نه‌نووسراوه، جگه له‌ناو سولتان و نازناوه‌که‌ی.

جیگای ئاماژه‌یه خه‌لکی ئەم ناوچه‌یه، پاره‌کانیان ناخه‌نه سه‌رمایه‌گوزارییه‌وه، ئەویش له‌به‌ر ئەوه‌ی ئاژاوه و ناارمی زۆری تیدایه، هه‌ر بۆیه پاره‌کانیان ناخه‌نه ناو پرۆژه‌ی وه‌به‌ره‌ینان، یان بازرگانی کردنی هه‌روه‌کو له ئەوروپا دا باوه، به‌لکو پاره‌کانیان له ژیر زه‌ویدا ده‌شارنه‌وه، چونکه ماله‌کانیان زور خراپه و خه‌زینه‌ی باشیشیان نییه.

زۆرجار رووده‌دات، که ئەو که‌سه‌ی دهمریت هه‌یج زانیاری له‌باره‌ی شوینی ئەم پارانه‌وه نادات به ئەندامانی خه‌زانه‌که‌ی یان به خزم و که‌سوکاری، که‌سه‌ی نازانیت له کوێ گه‌نجینه و پاره‌کانی شارده‌وته‌وه، بۆئه‌وه‌ی له‌پاش مه‌رگی کابرا بچن ده‌ریبه‌ینن. چونکه زۆریان له‌و باوه‌رهدان که هه‌شتا وه‌ختی زور له‌به‌ر ده‌ستدایه و مردن دووره، بۆئه‌وه‌ی ئەو شوینه‌یان پێ پیشان بدات.

کابرایه‌ک سه‌ر‌بوورده‌یه‌کی بۆ گه‌رامه‌وه که چه‌ند سالیک له‌مه‌و پێش روویداوه. کاتیک کوردیکی سه‌ر به خه‌لی کیکي (Kiki)<sup>٦٢</sup> له‌سه‌ر ئەسه‌په‌که‌ی ده‌که‌وئته خواره‌وه و حاڵی زور خراپ ده‌بیت و نزیکه بمریت، ئەویش هه‌یج زانیاری به کورده‌که‌ی نادات له‌باره‌ی ئەو شوینه‌وی که سامانه‌که‌ی خۆی تیدا شارده‌وته‌وه، ئەو له مه‌رگ نزیک بۆته‌وه زمانی له گوکردن که‌وتوووه و ناتوانیت هه‌یج قسه‌یه‌ک بکات و به‌هه‌یج شیوه‌یه‌کیش ناتوانیت به کورده‌که‌ی بلت له چ گردیک پاره‌کانی خۆی شارده‌وته‌وه. به‌لام کورده‌که له پاش مه‌رگی باوکی، ده‌چیت له کۆمه‌لیک گرد دا ده‌ستده‌کات به زه‌وی هه‌لکه‌ندن، به‌لام هه‌یج نادۆزیته‌وه.

---

٦٢ . هه‌یج خه‌لیک به‌م ناوه‌وه نییه، پنده‌چیت مه‌به‌ستی خه‌له‌کانی کاکه‌بی بیت. کاکائی ریچه‌یه‌کی سوڤیانه‌ی ئاینیه که أسحاق کوری شیخ عیسا‌ی به‌رزنجی سا‌لی ٧١٦ ک واته ١٣١٦ ز دايمه‌زاند و مه‌زارگه‌که‌شی ده‌که‌وئته شاخه‌کانی هۆرامانه‌وه. جیگای گووته "کاکائی" مانای (برایان، الاخوان) ده‌گه‌یه‌نیت. و.ع



**بہشی دووہم**  
**وہسفی موسلّ و باکووری عیراق**





## موسل و باکووری عیراق

### نازاري سائي ۱۷۶۶ زاييني

له کاتي مانه وهم له بهغدا، هيچ کاروانیکی وا گه ورهه دهست نه ده کهوت که له گه لیدا بچم بۆ حه له ب، به تاييهت به ناو "باديه" دا، چونکه سه فه رکردن به ته نها به م ريگايه دا زور مه ترسي داره. له و کاته دا کاروانیک خه ريکی خۆکۆر دنه وه بوون بۆئه وهی سه فه ر بۆ ديمه شق بکن، ئه مه ش وایکرد که کۆمه لیک بازرگان له گه لیدا بين و سه فه ر بکن بۆ حه له ب، منيش خۆم گورج کرده وه و دوا بریاری خۆم دا.

به لام پيش ئه وهی سه فه ر بکه م، بيستم که خيله عه ره بييه کان له سوریا، له گه ل پاشا تورکه که بۆته ناخوشي و ناکوکیان، هه روه ها بيستم که که سيکی ناسراو له م سه فه ره په شي مان بۆته وه هه رچه نده پيشتر له گه ل ئه م کاروانه دا ويستبووی سه فه ر بکات، له به ر ئه وه منيش له م سه فه ره په شي مان بوومه وه، هه رچه نده پيشتر بریاریم دابو له گه ل ئه م کاروانه دا سه فه ر بکه م. به لام پاشتر زانيم که په شي مان بوونه وه م له م سه فه ره له گه ل ئه م کاروانه دا، به خت باشيم بووه، چونکه ئه م کاروانه له نزیکي ديمه شق به ته وا وه تی تالان کراوه، هه روه ها ئه و سن دو قه ش که من له گه ل ئه م کاروانه دا نار دبووم بۆ حه له ب، ئه ویش به ر تالانی که وتوه.

سه فه رکردن بۆ موسل له ريگای که رکوک - ئاريل (هه ولير. و.ک)، زور ئه مينه، به شي وه يه ک که پياو پيوستی به وه نييه که ما وه يه کی زور چاوه روانی کاروانیکی گه وه ر بکات تا له گه لی بروت، هه روه ها موسا فیر و ري بوار هينده مه رج نييه ئاژه لی بارگری ده ستبکه وي ت، ده توانیت به م ريگايه دا برویت، هه رچه نده دووريشه، به لام کۆمه لیک شار ده که ويته سه ر ريگاکه، که پياو ده توانیت سه ر دانیان بکات. هه روه ها ئه م ريگايه زور له ريگای به غدا

- حەلەب باشترە، چونکە لەم ریگایە دا هیچ ئاوەدانى تىدا نىیە، تەنها دوو یان سى گوند نەبیت.

بەم شیۆهە دەستم کرد بە پرسىارکردن لەبارەى ئەوەى کە ئاخۆ هیچ کاروانىک هەیهبۆ موسل سەفەر بکات، زانیم کەوا گروویکی جوولەکە هەن کە ژمارەیان دەگاتە نزیکەى بیست و پینچ تا سى کەس، ئەمانە هەموو خۆیان کۆکردۆتەووە بۆئەوەى سەفەر بکەن و تەواو ئامادەى سەفەرن و "کەر" یش بۆ گواستەووەى شتەکانیان بەکار دەهینن، چونکە هیچ شتیکی تریان جگە لەمە دەست نەکەتبوو، بۆئەوەى شتەکانیان پى بگوازنەووە، هەمووشیان جلۆبەرگى شروپرییان لەبەر کردبوو و چەکیشیان پى نەبوو.

جوولەکەکان لە ولاتی رۆژھەلات دا خۆشەویست نین، هەروەک چۆن لەئەوروپاش ئەمە حالیانە. نەمدەتوانى کاروانىکی لەمە خراپترم دەست بکەویت بۆئەوەى لەگەلى دا سەفەر بکەم. تاکە کەسێک کە لەم کاروانە دا بوومە هاورى، بارزگانىکی پیر بوو خەلکى شارى موسل بوو، ئەویش پیاویکی زۆر سەیروسەمەرە بوو، خاوەنى کەسایەتییهکی زۆر سەیریش بوو، ئەو هەموو ئەم ناوچانە گەرابوو، بەتایبەتى ناوچەى کوردستان، هەربۆیە دەمويست بىمە هاورى و بیدوینم، بەو هیوايەى هەندىک زانیارم دەست بکەویت.

ئەویش زۆر حەزى دەکرد کە من لەگەلى سەفەر بکەم، هەروەک بۆى دووپات دەکردمەووە کە ئەم ریگایە زۆر ئەمین و هیچ جۆرە ترسیکیشى تىدا نىیە. لەبەرئەوەى منیش خۆم حەزم نەدەکرد هیندە بىنمەووە و لەم ناوچەیهشدا بىمە جىگای سەرنجى خەلکى، ترسیشم هەبوو لەوەى کە ماوہیەکی زۆرى پى بچیت، هەتا وەکو کاروانىکی تر پەیدا دەبیت، هەر بۆیە بریارم دا لەگەل ئەم جوولەکەیه دا سەفەر بکەم.

من هەتا وەکو ئیستاش ئەو فەرمانە سولتانییەم هەلگرتوو، کە لە قوستەنتینییە لەبارەى ریگەپیدانى ئەم سەفەرەمەووە وەرمرگرت، هەروەها لە پاشای بەغدایش کاغەزى "بویور اولدی" (پاسپۆرت) م وەرگرت و لای خۆم پاراستوو، هەرچەندە لەم ولاتە داواى پاسپۆرت لە موسافیرەکانى ناکریت و کەسیش نىیە بىت لەمبارەیهووە پرسىارت لى بکات، لى باشترە بۆ کەسێکی

موسافیر که ئەم جوړه به لگه‌ی سه‌فه‌ر کردنه‌ی پی بیت، چونکه ئەوه‌ی ئەم به لگه‌یه‌ی هه‌بیت، له‌ناو ئەو کاروانه‌ی که سه‌فه‌ریان له‌گه‌ل ده‌کات، زور ریز و حورمه‌تی لیده‌گرن، هه‌روه‌ها دانیش‌توانی ئەو گوندانه‌ش که پێیدا تیده‌په‌ریت، ئەوانیش زور ریزت ده‌گرن.

ئەسپیک و دوو ئیسترم به کرئ گرت، یه‌کیکیان بو خزمه‌تکاره‌که‌م و ئەویتیشیان بو که‌لوپه‌له‌کانم، له ۳ (نازار) دا خواحافیزیم له به‌غدا کرد. به ریگایه‌کی ریک دا له به‌غداوه بو ینکچه‌Jankscha سه‌فه‌رمان کرد (سه‌یری نه‌خشه‌ی ژماره‌ی ۸ بکه). له ئیواره‌ی حه‌وته‌م روژ دا گه‌یشتین. له‌ماوه‌ی پینچ روژی یه‌که‌می ئەم سه‌فه‌ره‌مان دا له‌م ریگایه‌هیچ شتی‌کم نه‌بینی که ببیته‌هوی سه‌رنج راکیشانم، ته‌نها شتی‌کم نه‌بیت ئەویش ئەوه‌یه، که له سی روژی یه‌که‌م دا هیچ جوړه‌ئاوه‌دانیه‌ک یان گوندیکم له‌م ریگایه‌دا نه‌بینی. لی موسافیر له‌م ماوه‌یه‌دا کۆمه‌لیک شوینه‌واری کون ده‌بینیت، له نیوانیان دا کۆمه‌لیک گرد ده‌بینیت، بوونی ئەو هه‌موو خۆله‌ی سه‌ری، گوزارشت له پاشماوه‌ی ئەو ته‌لارانه‌ ده‌کات که پیشتر دروست کراون.

له شوینی‌ک که ده‌که‌ویده نیوان هیلئ ۳۳.۵۷ شاریک هه‌یه ناوی کرفه‌Korfa<sup>۱۳</sup> ئەو شاره‌ی که یه‌کینک له خه‌لیفه‌کانی شاری سامه‌را دروستی کردوه، هه‌تا وه‌کو ئیستاش چوار دیواره‌ به‌رزه‌کانی ماون و نه‌رووخاون. گه‌ر به‌ره‌و لای راستی گوندی دوجه‌یله‌ برۆین، پیده‌چیت شوینه‌واری کونی سه‌یره‌ سه‌مه‌ره‌ بدۆزینه‌وه.

زانیم له‌م ماوه‌یه‌دا که‌وا خه‌لکی له‌م ناوچه‌یه‌دا "خان مصبح Chan Msabbach" یان دۆزیوه‌ته‌وه، هه‌ر وه‌ها له‌ناو قوبه‌یه‌کی گه‌وره‌دا، کۆمه‌لیک سندوقی به‌ردینی گه‌روه‌یان دۆزیوه‌ته‌وه، که له ناوی دا مردوو هه‌بووه،

---

۶۳ . پیده‌چیت (نیبور) مه‌به‌ستی له‌ شارۆچکه‌ی کفری بیت، چونکه باسی دوجه‌یل ده‌کات که نزیکه‌ لیوه‌ی، هه‌ر وه‌ها له‌ نزیکه‌ی کفریش کۆمه‌لیک گرد و شوینه‌واری میژوویی هه‌یه. به‌لام وه‌رگیره‌ عه‌ره‌به‌که‌ پینوایه‌ مه‌به‌ستی (نیبور) غره‌یه، ئەو ناوچه‌یه‌ی که ده‌که‌ویده نیوان به‌غدا و که‌رکوک، هه‌ر چهنده‌ به‌ریز سامی ئالوسیش که به‌م کتیبه‌ دا چۆته‌وه و به‌شیک له‌ په‌راویزه‌کانیش ئەو دایناوه، پینوایه‌ که مه‌به‌ستی (نیبور) کفریه‌. و.ک

ههروهه له ناو ئه م سندوقه به ردینهانه دا چهند نووسراویکیان دوزیوه ته وه، که پینده چیت بگه ریته وه بو سه ردهمانی ئاشووری یان فارسیی کون. هه ره له یه که م روژی سه فه ره که مان دا، هه ستم به ترسنوکی و ترسیی زور له سه حرا له سه ر سیمای هاورئ جووله که که م کرد. جاریکیان ژماره یه که له که ره وانه کان، که هه موویان موسلمان بوون، له ناو خوویان دا بوو به شه ریان و دهنگیان به رزده کرده وه "ههروهه که بوته عاده تیان". جووله که کان زور ترسان و ترس هه موو دلئ داگیر کردبوون، له وه ده ترسان که

که ره وانه کان جامی غه زه بیان بگاته جووله که کان و هه موو مال و مولکیان بدزن. یه کیک له جووله که کان هاته په نامه وه و تکای لیکردم که ده مانچه که می بده می، منیش لیم پرسی ئاخو ده زانیت به کاری بهینیت و ده توانیت ته قه ی پییکات، ئه وه لامی دامه وه و گوئی، هیوادارم ده مانچه که فیشه کی تیدا نه بیته.

گوئی: من ده مه ویت ته نه نا خو می پی ده رخه م، بو ئه وه ی که س نه ویریت په لامارم بدات و هه ولی تالانکردنم بدات. به لام کاتیک به ئاسمان دا چهند فیشه کیکم ته قاند بو ئه وه ی له یه کتریان جیا بکه مه وه، جووله کان زور شله ژان و به په له هاتن بو لام و ده ستیان کرد به گریان و پارانه وه لیم، تکایان لیکردم که واز له م کاره بهینم، چونکه ئه مه ده بیته هوی تووره کردنی که ره وانه کان، که له وانه یه بیته هوی ئه وه ی که هه موو پاره و شمه که کانیان تالان بکه ن و چه ته کانمان لی ئاگادار بکه نه وه و هیرشمان بو بکه ن.

ئه مه ش نمونه یه کی ته واو راسته له باره ی ترسنوکی و زه لیلی جووله که کان له ژیر حوکی موسلمانانه کان، له بهر ئه وه ئه وان هیچ وه ختیک بیریان له وه نه کردو ته وه که چه که له دژی تورکه کان هه لبگرن بو ئه وه ی فه له ستین داگیر بکه ن، ههروهه که چون چهن دین ساله خه ونی پیوه ده بینن و خه ونی گه وره ی هه موو جووله که یه کیشه. له م پروداوه بچووکه دا، که هیچ پیویست به وه ناکات جووله که کان به و شیوه زوره بترسن، که چی ئه وان له و باوهره دابوون که که وتوونه ته ترسیکی گه وره وه و ژیان و مال و مولک و رو حیان له ناو ده چیت. دیاره پاش ئه وه ی که ره وانه کان شه ریکی خه ستیان

له نيوان خوځيان كړد، له گهټ يه كترى ناست بوونه وه و بهر د هوم بووین له ريگا كړدن و سه فهره كه مان.

گوندى ينجچه<sup>٦٤</sup> كه دهكه ويته سهر هيلی ٣٤ پله و ٥٢، له م وهرزه دا ئه م ناوچه يه چول بو، چونكه زور به ي دانيشتوانی ئاويی چووبون بو گهران به دواى له وه رگا بو مه ر و ولاخه كانيان.

له دوزخو رماتوو<sup>٦٥</sup> كه نزيكه له ينجچه، خوئ و قير و سه رچاوه ي نهوت هه يه . به لام خه لكی ئه م ناوچه يه هيچ گرنگی به قير نادن، چونكه له هيت كه دهكه ويته سهر ر ووبارى فورات، خه لكی له ويى بو باشكردنى كه شتييه كانيان به كارى دهينن. به لام نهوتى رهش ليزه زور رهواجی هه يه، چونكه له جياتی زهيت، بو چراكانيان به كارى دهينن. دهچن لقی خورما پارچه ي گه وره ي لى دهبرن و دهچه قينن به ناو نهوت دا و پاشان دايده گير سينن.

دياره كاتيک دايده گير سينن له م داره شه وه بو نيکی زور ناخوش ديټ كه له كاتى ئاسايی دا ناتوانيت تهحه مولى بكه يت و ههروه ها له روى ته ندروستيشه وه باش نييه، به تاييه تى جووتياره كان له وهرزى زستان دا بو گهرم كردنه وه ي ماله كانيان به كارى دهينن. له م وهرزه دا جووتياره كان له په نا سه رچاوه كانی نهوته كه دا كاره كانيان دهكهن. به لام ئه و چرايانه ي كه پاشا و نه جيبزاده و دهوله مهنده كانی به غدا به كارى دهينن، بریتيه له به كار هينانی پليته يه ك كه له ناو نهوتدا نومق دهكریت و پاشان وشك دهكریته وه ئينجا له جياتی چرا به كار دهينريت.

جیگای گووتنه به م نهوته به دوه كان و جووتياره كان، له سه ره تاي به هار دا ئه و حوشتاران ه ي پي رهنگ دهكهن كه تازه له دايك دهبن. ههروه ها بيستم

---

٦٤ . پيده چيت (نيبور) مه به ستی له م ناوه، گوندى "ئينجان" بيت، كه دهكه ويته نزيکی چياى حه مرين. و. ع

٦٥ . وه رگيره عه ره به كه ده ليت به كار هينانی دوزخو رماتوو هه له يه، راسته كه ي "توزخو رماتوو" وه، هه رچه نده (نيبور) له گو كردنى خه لكی ناوچه كه وه به راستی وشه كه ي گواستوته وه.

گوايه له م ناوچهيه دا نهوتى سپيش ههيه كه خهلكى بو چارهسهركردنى ههنديك نهخوشى بهكارى دههين.

خهلكى ئەم ناوچهيه بويان دووپات كردمهوه كه ئەم نهوته سپيه گهر بخريته ناو سهري كهسيك، ئەوا له جهستهيهوه دهردهچيته دهري و له پهنچهى دهست و قاچيهوه ديته دهرهوه ريك وهكو ئارهقه وايه. كهسيكى ژير باش لهوه تيدهگات كه من نامهويت ئەم ئەزمونە به چاوى خوم ببينم.

له روژى نويه م دا له مانگى ئازار، پاش ئەوهى جوولهكهكانمان جيھيشت بهبئى ئەوهى هيچ دهستييان لئى بدهم، له سهفهركهمان بهردهوام بووين و لهينكجه وه بهروه تاووق بهري كهوتين. تاووق نزيكهى چوار ميل و نيو له ينكجهوه دووره.

ئەم ئاوهداننیه دهكهويته سهر رووباريك كه خوورديهكى بههيزى ههيه. له ريگا دا لهوهرگاي زور و كينگهه سەوزمان بينى، بهلام هيچ گونديكمان نهبينى. پيدهچيت پيشتر ناوى تاووق به جورىكى تر بووييت و زياتر "داقووق" بووه، ئەميش شارىكى مهزن بووه، كه تيدا شوينهوارى دهرگاي شار و مزگهوتىكى گهرهه ههيه كه له خشتى قورين دروست كراوه، زوربهى مالهكانى يان له گهچ يان له قوور بنيات نراون.

له نزيكى ئەم گوندهوه مهزارى يهكيك له ئەولياكانى موسلمانان ههيه، كه ناوى "زين العابدین" ه، خهلكى ئەم ناوچهيه لهو باوهره دان، كه ئەم مهزاره دهتوانيت، سالى يهكجار كوئيريك چاك بكاتهوه. لهبهر ئەوه ئاساييه كه سالانه موسلمانهكان به ليشاو سهردانى ئەم مهزاره بكن. مەحمودى كورپيشى كه له نزيكى ئەم قهبرهوه نيژراوه، موسلمانهكان لهو باوهره دان، كه گلهكهى بو چاكبوونهوهى زور له نهخوشيهكان بهسووده.

له روژى دهيه م دا بهردهوام بووين له سهفهركهمان، له داقووقهوه بهرهو كهركووك رويشتين، دياره پاش ئەوهى كه پينچ ميلى ئەلمانيمان برى. كاتيك ريوارهكان بهم ريگايه دا تيدهپهرن، ريگايهكى شاخاويى نزم ديته ريگايان، كه خهلكى ناوچهكه ناويان ناوه "ئەسكەندەر"، ئەوان لهو باوهره دان كه له م ناوچهيه دا نيژراوه.

لهکاتی مانه وهمان له داقووق خه لکی، چوون بو لای جووله که که و زور باسی چه تهی سهر ریگا و دزینی ترسینه ریان بو کرد، ته نانهت گوتیان جاریکیان ریگاشیان له پاشای به غدا و پاشای که رکوکیش گرتوه، ئەمهش له نیوان داقووق و که رکوک دا رویداوه. ئەمهش وای له جووله که کان کرد که چوار کهسی خه لکی داقووق له گه ل خویان بهینن بو ئەوهی له ریگا دا له گه لیان بن و پاریزگاریان لی بکن، دیاره ئەمهش پاش ئەوهی پاره یه کی زوریان لی سهندن.

پاشان زانیم که ئەو چوار کهسه خویان چه تهی ریگا بوون، ئەوان به ئەنقهست ئەو قسانه ی بو جووله که کان کردبوو، بو ئەوهی ترسیکی زور بخه نه دلایانه وه تا داوایان لینکه ن له گه لیان بین، ئەمانیش پاره یه کی باشیان لی بستین. کاتیک شه و له مالی یه کیکیان مامه وه لیم پرسی، ئاخو ئەم دهمانچه جوانه و ئەم شمشیره نایابه ی له کوئی بووه؟ وه لامی دامه وه و گوتی: جاریکیان یاوه ری موسافیریکی کردوه، پاشان ئەو ئەم دوو چه که ی پیداه، چونکه ئەو خوی نه یده زانی به کاریان بینیت. پاشان پئی گوتم که موسافیره که سکمان (سهر باز) بووه، زور جاریش یاوه ری موسافیره کان دهکات و بارزگانیان له گه ل دا دهکات.

### که رکوک

که رکوک ده که ویته سهر گردیکی جوان، ئەم شاره خهیراتیکی زوری تیاده به لام که متر ئاوه دانی پیوه دیاره، شوینی له سهر نه خشه هیلای پانای ۳۵ پله ۳۹ یه. هیچ شوینه واریکی کونی شاره ئەسلییه که نه ماوه که ده که ویته سهر گردیک که زور سهخته. به لام گرده که خوی، پریه تی له دانیشتون و شواریه کی به رزیی له قووړ دروستکراو دهوره ی داوه و سه ر بازگه (حامیه) یه کی سوپای یه نیجیری تیاده و پئی ده لین قه لا.<sup>۶۶</sup>

۶۶. له دهقه ئەلمانییه که دا، ده لیت: که رکوک ده که ویته ناوچه یه کی جوان و به پیته وه، له سهر گردیکی لیژ قه لایه کی لینه. ههروه ها له دهقه ئەلمانییه که دا هیچ باسی هیلای پانای و پیسو پوخلی قه لاکه ناکات، نازانم وه رگیره عه ره به که له کوئوه ئەم زانیاریانه ی هیتاوه! و.ک



ئەو شوپنەى كە پىنى دەلەين قەلا، پىستىرىن شوپن بووه كە تا ئىستا بىنىبىتىم، ماله كانىشىيان لەو پەرى پىس و پۆخلى و خرابى دا بوون. لە قەلا كە دا سى مزگەوت هەن كە منارەيان تىدايه. لە يەكك لە مزگەوتەكان دا قەبرى " دانىال و مىخائىل و حنانيا و عزائىل " ى پىغەمبەرى تىدايه، بىگومان جوولەكەكان دەزانن كە پىغەمبەرەكانيان لەم مزگەوتە دا نىژاوان، بەلام موسلمانەكان ناھيئن ئەوان بچنە ناو ئەم مزگەوتەو بو ئەوھى سەردانى قەبرى پىغەمبەرەكانيان بكن.

ھەر وھا لە كەركوك نزىكەى چل كلدانى و نەستورى ھەن كە سەر بە كلېساي رۆمان، كاتىك كە بىستيان گەرىدەھەكى ئەوروپى ھاتوو، يەكسەر رايانكرد بۆلام و سەردانىان كردم. بەھاتنم زۆرخۆشحال بوون و زۆر حەزيان كرد كە پياويكىيان لە ولاتى قەدىس بترۆس بىنىيوھ و زۆر تكايان لىكردم كە چەند رۆژىكى تر لەلايان بىمنمەوھ. لەكاتى قسەكردن لەگەليان دا، زۆر رقم لە مەسىحىيەكانى رۆژھەلات بوو، چونكە ھىشتا خويان بە خورافاتى كۆنەوھ بەستوتەوھ و باوھرېش بە پاپا ناكەن وەكو خەلىفەى مەسىح لەسەر زەوى.

من ئامۆژگارىي ئەو خەلكە باشانەم كرد و داوام لىكردن كە زۆر سەبر و تەحەموليان ھەبىت و دلەيان بەرامبەر مەسىحىيەكانى تر فراوان بىت، بەبى ئەوھى شتىكى وابكەم، كە ئەوان ھەست بكن كە من سەر بە مەزھەبەكەى ئەوان نىم.

جىگاي ئاماژەيه من ھەستم كرد كە ھەموو مەسىحىيەكانى ولاتانى رۆژھەلات، زۆر لە يەكترى تىدەگەن و ھاودەمن، بەلام بەھىچ شىوھەيك حەزيان بەو مەسىحىيانە نىيە كەسەر بەكلېساي رۆمىي كاتولىكىن. ھەر وھا ھەستم كرد كە ھەندىك لەو مەسىحىيانەى كە لە رىگاي قەشە ئەوروپىيەكان و شانە مەسىوئىرەكانەوھ چوونەتە سەر بەزھەبى كاتولىكى رۆمانى، دوژمنى سەرسەختى براكانيان ئەوانەى كە ھىشتا لەسەر مەزھەبە كۆنەكانيان ماون و عەقىدەى خويان نەگۆرپوھ.

که رکوک مه‌لبندی پاشایه‌تییه له پله‌ی دوو خهت، به‌لام پاشا له‌ناو شار ناژی، به‌لکه له لاکه‌ی تری پووباره‌که ده‌ژی و ناوچه‌یه‌کی که‌میش ده‌چیتته ژیر فه‌رماره‌وایی ئه‌وه‌وه. به‌لام به‌شه‌کانی تری ویلایه‌تی شاره‌زور Schahr Essul که ده‌که‌وینته سه‌ر ریگای نیوان داقوق و ئه‌ربیل "هه‌ولیز"، ئه‌وا هه‌مووی ده‌که‌وینته ژیر فه‌رمانه‌وایی پاشای به‌غداوه، هه‌روه‌ک بیشتیش باس‌م کرد.

کاتیک نادرشا په‌لاماری شاری که‌رکوک‌ی دا، زور تووشی به‌ره‌نگاری نه‌بووه، به‌لام کاتیک له به‌رامبه‌ر موس‌ل تووشی فه‌شهل بووه و هیزه‌که‌ی له وئ له‌ناوچوو و شکستی هینا، به‌په‌له له شاری که‌رکوک کشایه‌وه، پاش ئه‌وه‌ی زه‌ره‌ریکی زوری لیکه‌وت.<sup>۶۷</sup>

له ریگا دا کومه‌لیکی زور چه‌کو ته‌قه‌مه‌نیم بینی، که‌پیش بیست سال فارسه‌کان لیره‌ لییان به‌جیماوه. له‌م ناوچه‌یه دا کومه‌لیک ئاشی ئاو هه‌یه، هه‌ربوئه‌ گه‌نمیکی زور له‌م ناوچه‌یه دینه به‌ره‌مه‌نیان و ده‌نیریت بو به‌غدا و له به‌سره‌شه‌وه خورما و شتی تر دیت، که له‌گه‌ل گه‌نمدا ده‌یگورنه‌وه.

له‌ نزیك که‌رکوک‌وه سه‌رچاوه‌ی قیر و نه‌وت هه‌یه، له‌وئ جیگایه‌کی لینه‌ پنی ده‌لین بابا گرگر (بابه‌ گوور گوور. و.ک). ئه‌م شوینه زور سه‌رسورپه‌ینه‌ره به‌تایبه‌تی زه‌ویه‌که‌ی زور گه‌رمه به‌ شیوه‌یه‌ک که ده‌توانریت گوشت و هیلکه‌ی تیدا ببریژیت، پیاو پیویستی به‌هیچ نییه‌ ته‌نها چالیکی بچووک هه‌لبکه‌نه و ئه‌و شته‌ی تیکه و بو خوی ده‌بریژیت. خه‌لکی بویان گیرامه‌وه که له‌م شوینه‌وه ئاگریکی گه‌وره به‌رز ده‌بیتته‌وه، که زور جار خه‌لکی بو خۆشی ده‌چن سه‌یری ئاگره‌که ده‌که‌ن.

پیشتر گوتم ماوه‌یه‌کی زورم له‌به‌ر ده‌ست دایه، هه‌ربوئه‌ په‌له‌م نه‌کرد بو سه‌ردانی ئه‌م شوینه، به‌تایبه‌ت ئه‌و موس‌لمانانه‌ی که له کاروانه‌که له‌گه‌لمان بوون و که‌ره‌وان بوون، ده‌یانویست بو ماوه‌ی دوو روژ له‌که‌رکوک

---

۶۷. ئه‌مه له‌ سالی ۱۱۵۶ کۆچی واته سالی ۱۷۴۳ زاینی رویدا. له‌مباریه (فتح الله القادري الموصلی) یادداشتیکی نووسیوه‌ته‌وه که ماموستا سعید الدیوجی سالی ۱۹۵۵ له چاپخانه‌ی موس‌ل، بییداچۆته‌وه و چاپی کردوه. و.ع

بمینهوه، بؤئهوهی پشووی جهژن "بیرم" بگیړن. بهلام له ناکاو له روژی یانزهمین دا<sup>۶۸</sup>، کاروانیکی گهوره له بهرهبهیان دا خوئی کرد به کهرکووک دا و دهویست بچیت بؤ ئه ربیل، ئیمهش بریارمان دا له گهلیان بچین. له م ریگایه دا هیچ گوندیکم نه بیینی هه تا ئالتون کوپری که شهوی دوانزههم گهیشینه ئهوی، بهلام له ریگا دا زور بنه مالهی کوردیمان بیینی، که له م له وه ریگا جوانانه دا، خهریکی له وه راندنی ره شه ولاخ و بهر خه کانیان بوون.

### ئالتون کوپری:

ئالتون کوپری مانای "پردی ئالتونی" ده گه یه نیت، ئه ویش شاروچکه یه که که ژماره ی ماله کانی ده گاته نزیکه ی چوار سهد تا پینچ سهد مال. ده که ویتته سهر زیی گه وره و له ناو دوورگه یه کی بچووک دایه، به ناو ئه و پرده شه وه ناویان ناوه، چونکه بهر زایی که وانیی (قهوس) کانی پرده که زورتره له چاو پردی ئاسایی، ئه و پرده ی که پیش چند سالیکی پروخا، بهر زاییه که ی هینده ی ئه مه ی ئیستا نه بوو، هه ربویه ناچار بوون که به م شیوه جوانه ئه م پرده دروست بکن و نه شیانتوانی پردیک دروستبکن، که که وانه ی له مه ی ئیستا که متر بیت.

شهوی رابردو و ئه مرؤش، بارانیکی زور باری به سهرمان دا، بارانه که هینده زور بوو، که هه موو گیانمانی ته ر کرد و هیلاکی کردین، لی کاوانه که توانی بگاته شاروچکه که و بهر پیتته وه بؤ ئه و بهری رووباره که. خه لکه که ئاموژگاریان کردم که له گه لیان بروم، چونکه ئاوی رووباره که به هوی باران بارینی زوری دویینی شه وه وه، ئاسته که ی بهر ز ده بیتته وه و خورده که شی به هیتر ده بیت، به شیوه یه که که په رینه وه لیی کاریکی تر سینهر ده بیت.

من هه موو وهختیک گوهداری ئاموژگارییه کانی خه لکیم ده کرد و به پیی بوچوونه کانی ئه وان ده رویشتم. لی ته نها ئه مجاره یان بیرم له که میک ئیسراحت کرده وه و ده مویست به هیمنی و ئارامی شه و لیتره بخه وم، به تایبه تی ئیمه چاوه روانی باران بارینی زیاترمان ده کرد، له بهر ئه وه له مال مامه وه و جله کانم وشک کرده وه، شمه ک و صندوق و هیستره کانم نارد بؤ

۶۸. له دهقه ئه لمانییه که دا ده لیت روژی ۱۶ ی مانگ. و.ک

ئەو بەرى رۇوبارەكە و خۆم و خزمەتكارەكەم و ئەو پياوۋى ئاگادارىي ئەسپەكەم دەكات ماينەو.

لەو كاتە دا كە ئىمە لە ئالتون كوپرى ماينەو، جەژن (بىرم) بوو، ئىتر خەلكى دەستىيان كرد بە گىرانى جەژن و خوشىي بەم بۆنەيەو، من زۆر دلم خوشبوو بەو جەژن و ئاھەنگانەي كە خەلكى ئەم شاروچكەيە دەيانكرد، كە ھەمان ئەو ديمەنانە بوون كە لە شەقامەكانى قاھيرە بىنمين، بەتايبەت ئەو جۆلانانەي كە لىرە و لەوى دايانابوون، كە خەلكى بەبى گويدانە تەمەنيان لەناويدا بوون تەنانەت شىخەكانىش بە ريشە سىپەكانيانانەو. ھەرودھا موبارەزەي بە تىلام بىنى، كە لە نيوان دوو كەس دەكرىت و ھەر يەكەيان تىلايەكى لە دەستدایە.

داوام لە پياويك كرد كە ماسولكەكانم بشىلئىت، يان بەشىوہيەكى تر بلىم بە ھەر دوو دەست بەئىت بە لەشمداء. ديارە ئەم كارە يەكەمجار بۆ پياويكى ئەوروپى لەوانەيە ببىتە ھوى دروستكردى حالەتىكى ناخوش، ھىچ تام و جىژم لەم كارە وەرنەگرىت، لى ئەمە نەرىتىكە لە رۆژھەلاتدا باوہ، بەش بە ھالى خۆم، زۆر مورتاح بووم بەم كارە، بەتايبەتى پاش ئەو دوو رۆژەي كە بە ريگايەوہ بووم و زۆر ھىلاك كەوتم.

ديارە بۆ كارى شىلان پياو پىويستى بە چالاكىيەكى ئەوتۇ نىيە، تەنھا ئەوہندە نەبىت بەشىوہيەكى رىك لەسەر زەوى پال دەكەويت و كەسىكى تر دىت ھەموو جەستەت دەشىلئىت و بە ھەر دوو دەستى بە ھىواشىي فشار دەخاتە سەر لەشت، بەشىوہيەك وا دەكات خوين بە شىوہيەكى ئاسايى سوورى تايبەتى خوى بكات.

### كۆسنىجەق

ئىرە مەلبەندى پاشاي كوردىە كە سەر بە پاشاي بەغدايە و نزيكەي ۱۲ سەعات بە پى لە باكوروى رۆژھەلاتى ئالتون كۆپريەوہ دوورە، پىشتر ئەربىل و ئالتون كوپرى ھەتا چەند سالىكىش پىش ئىستا، سەر بەم پاشايە بوون، بەلام ئىستا والى بەغدا حاكمىك دەنىرىت بۆ ئەربىل، ئەويش لەلای خويەوہ ئاغيەك دەنىرىت بۆ ئالتون كوپرى.

بۆ رۆژی سیانزه هم سه یرم کرد که ئاستی ئاوی رۆوباره که زۆر به رزه، به ناچار بی خۆم لیدا و چه ندین جار توشی هه لاکهت بووم، هه زم ده کرد له ئالتون کۆپری بمیتمه وه و له کاروانه که دوا بکه وم، به لام ناچار بووم که ده بیته پینان بگه مه وه، چونکه شمه ک و سندوقه کانم له گه لیا نار دبوو. هاوریکانم به ماوه ی سه عاتیگ منیان جیهیشتبوو، هه ربویه به ته نها ریگام گرت ه بهر، دیاره خزمه تکار و مه یته ره که مم له گه ل بوون، لی ئه وان زۆر ده ترسان ئه م ماوه یه به ته نها ببرین، به لام ئیمه توانیمان له گوندی (گوزتپه، قووشته په. وک) پینان بگه ینه وه، کاتیک ئیمه یان بینیی ه وه، نیشانه ی دلخوشیی و کامه رانیم به ده موچاویانه وه بینی.

جیگای ئاماژه یه سه فه رکردن به ته نها سه رکیشیی ه کی زۆر گه وره و ترسیته ر بوو، چونکه له ریگا دا کۆمه لیک سواره مان بینی، پاشان دوو شیخی کوردمان بینی که به سه ر ئه سپه کانیانه وه بوون، دیاره هه موویان ته ماعیان لیمانکردبوو ده یانویست روتمان بکه نه وه، به لام نه یانویرا ئه و کاره بکه ن، چونکه ئه وان ته نها شمشیریان پین بوو، منیش چه کم پین بوو، له لایه کی تریشه وه من به بی هیچ ترسیک، وه لامیانم ده دایه وه، به تاییه تی کاتیک له باره ی سه فه ره که مانه وه ده یانپرسی، من هیچ جۆره نیشانه یه کی ترسم پیشانی ئه وان نه دا.

له به ری رۆژئاوای ئه م ریگایه وه، زنجیره چیا ه که هیه، که خه لکی ناوچه که پینی ده لین (زنجیره چیا ی قه ره چوق). زۆر که س پینان گووتم، که له م ناوچه یه دا کۆمه لیک شوینه واری کۆنی شار و گوندیی کۆنی تیدایه، به لام بۆ موسافیریکی بیگانه چون بۆ ئه م ناوچانه، کاریکی مه ترسیداره، چونکه خه لکی ئه م ناوچه یه به هیچ شیوه یه ک گرنگی به حاکمه تورکه کانی دراوسیپان ناده ن و گوئی بۆ ئه وان راناگرن.

## قوشته به:

ئەمەيش بە ناوی گردیكى بچووكه وه نراوه. بۆ يه كه م جار له م گه شته م دا ژنيكى موسلمانم بينى خهريكى نوێژکردن بوو، هه موو كرداره كانى ركوع و سجديشى ده كرد. جيگای ئاماژه يه، زانا ئە وروپيه كان جياوازيى بۆچوونيان هه يه له باره ي ئه وه ي، ئاخۆ ژنى موسلمانيش هه مان شه عائيرى دينى وه كو پياو جييه جى ده كات، وه كو پياو ده توانيت بچيته به هه شته وه يان ناتوانيت و له ده ره وه ي ده مينيته وه؟ دياره زانا موسلمانه كان ئە م جوړه بۆچوونه يان زۆر لا سه ير ده بيت، كاتيكيش باسى ئه وه ي بۆ بكه يت كه ئاخۆ ژنى موسلمان مافى چوونه به هه شتى هه يه، هينده ي تر سه ريان سوږده مينيت.

ئەوان بۆيان دووپات كردمه وه، كه ئە و شه عائيره دينانه ي كه پيوسته پياو بيكات، به هه مان شيوه پيوسته ژنى موسلمانيش بيكات، ئە و يش وه كو پياوى موسلمان ده بيت روژانه پينچ جار نوێژ بكات. جيگای گوته من زۆريانم له ماله وه ديوه شه عائيرى دينى ده كهن. به لام له بهر ئه وه ي ژنان وه كو پياوان نابيرين، هه ر بۆيه كه متر ده يانبينيت نوێژ بكن.

له گوندى قوشته په ش (خان عاديله ي تيدايه، هه ر چه نده زهوى ئە م ناوچه يه زۆر به پيته، به لام هه تا چه ند سالىك پيش ئيستاش وشكانى بوو، هيج خه لكى تيدا نه ده ژيا و چۆله وانى بوو، ته نها چه ند كوردىك نه بيت كه له چه ند كاتيكى ديارى كراوى سال دا تيدا ده گه رين .

جيگای گووته ئە حمه د پاشا والى به غدا فه رمانى ده ركرد كه بيرىك هه لبكه نن و مالىكيش له م ناوچه يدا دروست بكن، بۆئه وه ي كارمه ندانى پۆست تيدا به سه ينه وه ريگا كه يان بۆ خو ش بكات.

هه روه ها كچه كه شى فه رمانى ده ركرد به دروستكردنى خانىك بۆ ئه وه ي بيته جيگای ئيسراحه تى موسافير و كاروانچيه كان. هه روه ها پاشا فه رمانىكى ده ركرد كه به و پينه نازادى و مافى كشتوكال كردنى دا به و جووتيارانه ي كه ده يانه و يت له م ناوچه يه و ده ورووبه رى كشتووكال بكن. به م شيوه يه گوندىكى گه وره دروست كرا.

دیاره ئەم جوړه کارانه بو پاشا تورکهکان شتیکی ئاسانه، که بین کاریکی وا بکن که دهبیته هوی ئهوهی کوچه رییهکانی رهعیه تیان جیگیر بکن و زهوییه بهتالهکان بهکار بهیتن و سوودیش له بهرهمهکانی بینن و کشتووکالیش پیش بخن و کار بو پیشکوهتنی ولاته که یان بکن.

بهلام کاتیکی ماوهی حوکمرانی پاشایهک کهم بیته، ئهوا بههموو شیوهیهک ههول دهدات، که پارهیهکی زور کو بکاتهوه و تنها گرنگی به بهرزهوهندی شهخسی خوی دهدات و هیچ گرنگی به چاکسازی و خوشگوزهرانی خهلی نادات، بهلکه لهسهرهوه شهوه، جووتیاری ههژار بو سهرکیتشه عهره ب و کوردهکان بهجی دههیلیت، ئهوانهی که لهم ناوچهیه دا دهگه پین، بو ئهوهی لهریگای دزین و تالانییهوه غهنیمهیهکیان دهست بکهویت.

لهبهر ئهوه هیچ سهیر نییه کاتیکی ئهو ویلایه تانهی که سهر به دهولهتی عوسمانین، رهوشی ژیانیان له خراپهوه بهرهو خراپتر دهچیت و هیندهی تریش به بهردهوامی تووشی روخان و مالویرانی دهبن.

### ئه ربیل

له روژی چواردههمدا نزیکه سی میل و نیومان بری تا گهیشتییه ئه ربیل. بهدلناییهوه ئه مه (ئه ربیلا)یه، که ناوبانگیکی میژوویی ههیه، لیره دا شهپی یه کلاکه رهوهی نیوان ئه سهکهندهری گه وره و دارا پوویدا<sup>۶۹</sup>. دیاره ئه مه ئیماره تیکی ئه میریکی ئیسلامی بووه و ماوهیهکی زور حوکمرانی کردووه، ئه میرهکان ئه وانیهی که حوکمیان به ویراسهت کردووه، خاوهنی سیفه تیکی زور توند و زوردار بوون، پاشان توانیان سنووری قهله مرهویان زیاد بکن و شیان ناوچهیهکی زور داگیر بکن که گهیشته ناو ولاتی فارس و ههتا شاری تهوریز (تهبریز) حوکمیان کردووه.

۶۹. ئەم شەڕە که (نیبوور) باسی دەکات، بەپێی سەرچاوه میژووییە گریکییەکان ناوی (کوکامیلا)یە، که دەکهوێته گردیک نزیکه ئه ربیل (ههولیر. و.ک) و لهسالی ۳۳۱ پ.ز روویداوه. و.ع

دیاره له و کاته دا شاره که زور گوره بووه و قه لایه کیش له سهر گردیکی بهرز دروست کراوه. به لام نه مرو هچي نه ماوه جگه له قه لاکه ی نه بیت، نه میش شورای به دور دا دروستنه کراوه و به لکه مالیان تیدا دروستکردوه، به تایبه تی له په نا گرده که دا به شیوه یه که که پیوه به ستراره و هچ که سیش ناتوانیت به ناسانی بچیته ناو شاره که وه ته نها له درگای شاره که وه نه بیت.<sup>۷۰</sup>

به لام نه و گرده ی که ده که ویته باکووری قه لاکه وه، که بیشتر شاری گوره ی ئه ربیلی تیدابووه، چند مالیکی هه ژارانه ی تیدایه. جیگای گووته له ئه ربیل هچ جوړه پاشماویه کی شوینه واری تایبه تی تیدا نییه، جگه له مزگه و تیکی گوره نه بیت که له قه لاکه وه دووره و ده که ویته ناو کیلگه کان، نه مه ش یه کیکه له پاشماوه کانی (سولتان موزه فه ر)<sup>۷۱</sup>، هه روه ها مناره یه کیش له په نا مزگه و ته که هه یه، که زور به هیز و له خستی سوور و کلس

۷۰. جیگای گووته نه مه درگایه سالی ۱۹۵۹ پووخا، به دلنیا یه وه ئه رکی به ریوبه رایه تی شوینه وارناسی بوو، که پاریزگاری له م شوینه واره مزنه بکات، چونکه نه و به پرسه له پاراستنی شوینه واره کونه کان و نوژنه نکرده وه یان. و.ع.

۷۱. مه بهستی له (سولتان مظفر الدین کوکبری بن ابي الحسن علي بن کتکین بن محمد صاحب ئیربل) ه، که به مه لیکي مه زن "المعظم" ناسراوه. له پاش مردنی براهی زین الدین یوسف سالی ۵۸۶ ک، ده بیته مه لیکي ئیربل و شاره زور، له و کاته دا له گه ل شانندی هه موو ویلایه ته ئیسلامیه کانی تر، ده چن پیروزیایی له سولتان سه لاهه ددینی ئه یوبی بکه ن، به بونه ی سه رکه و تنی به سه ر خاچپه رسته کان له شه ری "حطین". نه مه لیکه میژووییه کی پر جوامیزی هه یه له شه ری دژ به خاچ په رسته کان که شان به شان ی سه لاهه ددین شه ری کردوه، هه ر وه ها له پرووی پروژهی ئاوه دانی و چاکسازیشه وه جیده ستی دیاره، به تایبه تی چه ندین هه تیوخانه و خه له وتگا (شوینی تایبه ت بو به سالآچوان) و مالی بو بینه ژن و کویره کان دروست کردوه و چه ندین کاری خیر و سه ده قات نه نجام داوه و رولی هه بووه له راگرتنی عداله ت و خو شگوزهرانی بو گه له که ی. دیاره نه ویش هه ر وه کو هه موو مه لیکه موسلمان ه باشه کان، زور گرنگی به دروستکردنی مزگه وت داوه. نه و مزگه و ته ی دروستکردوه که (نیبوور) باسی لئوه ده کات که نه مرو ته نها مناره که ی ماوه. ده توانیت له باره ی نه مه بابه ته وه سهیری کتیبی "وفیات الأعیان، ابن خلکان. الجزء الاول. ص ۳۴۵ بکه ی. و.ع.



دروستکراوه. دوو دەرگا و قالدرمه‌ی هه‌یه، که دوو کهس ده‌توانن به‌ئاسانی  
بۆ لوتکه‌که‌ی سه‌ر بکه‌ون. جیگای ئاماژه‌یه دوو دەرگا که ڤووبه‌ڤووی  
یه‌کتیرین و دوو کهس ده‌توانن له یه‌ک کات دا بۆ لوتکه‌ی مناره سه‌ر بکه‌ون  
به‌بێ ئه‌وه‌ی که‌سیان ئه‌ویی تریان ببینیت. ئه‌ربیل ده‌که‌وێته سه‌ر هیللی ٣٦،  
١١ ئه‌میش سه‌ر به ویلایه‌تی به‌غدایه و سه‌ربازگه‌یه‌کی سوپای یه‌نیجیری  
قوسته‌نتینی تێدایه.



ئورمیه: دهکه ویتته ولاتی فارس و نزیکهی پینچ روژ به پی له ئهربیله وه دورره. له ئهربیل خه لکیکی زور بوئی گپرامه وه که له م شوینه دا، له شیوهیه کی قه باره گه وره دا دهستنوسی کون هه ن، که له سه ر به رد نووسراون و له شاخی بیستون (کیوی بیستون. و.ک) هه یه، که دهکه ویتته نیوان کرماشان و هه مه دانه وه.

به لام جووله که یه کی خه لکی موسل پی گوتم که ئەم نووسراوه کونانه له نیوان ئەلوه ند (حلوان) (راستییه که ی ئەلوه نده. و.ک) و هه مه دانن. به لام ئەم شوینانه زور له ریگای سه فه ره که مه وه دوور بون. به لام گه ر له داهاتوو دا موسافیریکی ئەو روپی سه فه ری بو ئە سه فه هان کرد یان ویستی به و ریگایه دا بگه ریتته وه، ئەوا ده توانیت ئەم ریگایه بگریته به ر و ئەو نووسینانه ی کیوی بیستون کوپی بکات. پیده چیت ئەم نووسراوانه گوزارشت له زمانی خه لکی ئەم ولاته بکه ن، له لایه کی تره وه ئەو پیتانه ی که به کار هینراون، ریک وه کو هه مان پیتی نه خشی روسته مه<sup>۷۲</sup>. دیاره به شیک له و نووسراوه کونانه ی دوایم کوپی کردوو، هه روک له نه خشه ی ۷ دا هه یه<sup>۷۳</sup>.

زه وییه کانی ناوچه ی هه ولیز به ئاوی پروباره کان ئاو نادرین هه روک له به غدا و به سه ره باوه. چاندنی گه نم له م ناوچه یه دا، ده به رامبه ره و له ساله باشه کانیس دا ئەو په ری ده گاته پانزه به رامبه ر<sup>۷۴</sup>. ئەو گه نمه شی که پشت به ئاوی باران ده به ستیت، به ره که تیی زیاتره و ئاردیشی زورتره له چاو ئەو

---

۷۲. لیره دا وه رگیری عه ره بی که وتوته هه له وه، چونکه (نیبوور) ده لیت من نه متوانی سه ردانی کیوی بیستون بکه م، به لام وه رگیره عه ره به که ئەو نه خشه یه ی (واته ژماره ۷) ی به نووسراوه کانی سه ر کیوی بیستون داناو، به لام له راستی دا ئەمانه کوپی ئەو نووسراوانه ن که له سه ر ته ختی روسته م نووسراون. و.ک.

۷۳. میژوونوسی یونانی دیودروس Diodorus سقلی له به شی دووه می کتیبه که ی دا به ناوی "کتیبخانه ی میژوو و Bibliotheca Historica" ده لیت. سه میرامیس فه رمانی دا که له م شوینه نه ختیکی گه وره بکیشریت و له سه ر به رده کان نه خش بنوسریت. جیگای ئاماژه یه گه ریده ئوتر Otter ئەم وینه و نه خشانه ی بینوه، به لام هیجیانی کوپی نه کردوو. و.ع

۷۴. واته بو هه ر فه رده گه نمیک ده فه رده ده دوریتته وه. و.ک

گەنمەى كە بە ئاوى پووبارەكان دەچىنرئىت، ھەرودھا لە پووى تامىشەوھ لەوان خۆشترە.

دىارە ھۆيەكەشى بۇ ئەوھ دەگەرئىتەوھ خەرمانى گەنم لەم ناوچەيە دا ناگاتە پانزە بەرامبەر لەكاتىكدا خەرمانى گەنم لە بەغدا دەگاتە بىست بەرامبەر، ئەمەش ھۆكارەكەى دەگەرئىتەوھ بۇ تۆوھكەى كە لەم ناوچەيە دا بە شىوھى دىمى(ئاوى باران) دەكرئىت، ھەمووى پىكەوھ لەيەك كاتدا گەورە نابن و زۆر بەشى وشك دەبئىتەوھ و بالئدەكان دەيخۆن.

زۆر بەى ئەندامانى كاروانەكەمان ئەوانەى لە كەركووكەوھ سەفەريان لەگەلمان كردبوو، لە ھەوليز زياتر نەرؤيشتن و ليزرە سەفەرەكەيان كۆتايى پىنھات. لەو كاتە دا دەنگۆى ئەوھمان بىست، كە كاروانىكى تر لە رۆژئى شانزە دا دەروات، ھەربۆيە ئىمەش خۆمان وھگەر خست و شەبەقى بەيانى بۆى دەرچووین.

پاش بەرئىكردى ماوھى نۆ سەعات، واتە پىنچ ميل و نيويى ئەلمانى، گەيشتىنە زىي گەورە، ئەو زىيەش لە شاخەكانى ھەكارىيەوھ دىت، كە ئەمەش ناوچەيەكى ولاتى كوردستانە. جىگاي گووتنە ئاستى ئاوى پووبارەكە زۆر نزم بوو، بەشىوھيەك دەتتوانى بە سوارى ئەسپ لە ئاوەكە بپەرئىتەوھ و بەبى ئەوھى ھىچ تووشى حالەتتىكى مەترسىدار بىت. ديارە ئەمەش لەو كاتانە دا كە باران بۇ ماوھيەكى زۆر نەبارىبىت و بەفرىش لەسەر چىكان لە كاتى خۆى دواتر توابئىتەوھ. بەلام ئىستا ئاستى ئاوەكە زۆر بەرزە و خووپەى ئاوەكەش زۆر توندە.

جىگاي گووتنە موسافىر لە ھەوليزەوھ ھەتا وھكو زىي گەورە ھىچ جۆرە گوندىك نابىنىت، بەلام لە بەرى ئەوبەرى ئاوەكەوھ، گوندىك ھەيە ناوى گوندى (عبدالعزيز)ە، ئەمەش خەلكانىك تىيدا دەژىن كەسەر بە ئاينى يەزىدى يان دەواسنن<sup>۷۵</sup>.

---

۷۵. دەواسن دەگەرئىتەوھ بۇ شاخى داسن، ياقوت الحموي لە كئىبى معجم البلدان ج. ۲ص ۴۳۲ طبعه بىروت ۱۹۵۶ دا دەلئىت: ئەمە شاخىكى مەزنە دەكەوئىتە باكورى موسل،

جیگای ئاماژە یەزیدیەکان ناتوانن شەعائیرە دینیەکانی خۆیان بە شیوەیەکی ئاشکرا جیجی بکەن، چونکە تورکەکان ڕیگا بەو ئاینانە نادەن کە ئەهلی کتاب نین وەکو (موسڵمان و مەسیحی و جوولەکە)، لەبەر ئەوە ئەمانە ناچارن بە دزیەو شەعائیرە دینیەکانی خۆیان ئەنجام بدەن. کاتیکیش لە یەزیدیەکان لەبارە ی ئاینەکە یەو دەپرسیت، ئەوا دەلێن ئاینەکانیان ئینتەمای بۆ سێ ئاینە ئاسمانییەکان هەیه و زۆر بە ریزیەو لەبارە ی پیرۆزی قورئان و ئینجیل و پینچ کتیبەکانی موسا قسە دەکەن. زۆرجار یەزیدیەکان بانگەشە ی ئەوە دەکەن، کە ئەوانیش لەگەڵ سونەکان سەر بە یەک ئاینن.

ئەوێ بۆم دەرکەوت، کە زۆر زەحمەتە کە سێک بتوانیت لەبارە ی ئاینی یەزیدیەو زانیاری دەست بکەویت و ئاگاداری عەقیدەکانیان بیت<sup>٧٦</sup>. هەندیک بەو تەوانبارییان دەکەن کە شەیتانپەرستن و شەیتانیش بە "جلی یان بەرێز" ناو دەنێن. هەندیک تر پێیانوایه کە یەزیدیەکان خۆر و ئاگر پەرستن، لەبەر ئەوە بە کافر و مولحد وەسفیان دەکەن و هەروەها بەوێش تەوانبارییان دەکەن کە کۆمەڵیک نەریتی ناشرین و نزم و چروکیان هەیه، هەروەها بەوێش تەوانبارییان دەکەن کە ئەمانە پێدەچیت سەر بە تەیفە ی الاباضیة Beasiten بن کە لە عومان هەن.

جیگای گوتنە بەحوکمی ئەوێ دەواسن (مەبەستی ئیزییدیەکانە. و.ک) لە نیوان زبێ گەرە و سوریا و ئەرمینیا دا دەژین، هەربۆیه ئەمانە زۆر لەلایەن خەلکی ناوچەکانی دراوستیانەو ناسراون، من لێرە دا دەمەوێت ئەوە بنوسمەو کە لە خەلکانی ژیری سونە و مەسیحییە

لە بەری رۆژەلاتی دیجە. لەویدا بەشیک زۆری تەیفە کوردییەکان لەدایک بوون و پێیان دەلێن (الداسنیة). و.ع

٧٦. لەبارە ی ئاینی یەزیدیەو کتیب و نووسین زۆرە جا بە زمانی عەرەبی بیت یان بە زمانی ئیفرەنجی، بۆ نمونە کتیبی "الیزیدیون فی ماضیهم و حاضرهم" عبد الرزاق الحسینی، ط٣، صیدا ١٩٦١. و.ع

رۆژھەلاتییەکانەو لەبارەى عەقیدە و ئایینی دەواسنەو دەیزانن و بۆیان گێرامەو، کە ئەمانیش لە دەمی دەواسنەکان خۆیانەو بیستووینە. ئەم خەڵکانە پێیانوایە کە دامەزرێنەری دیانەتى ئیزیدی<sup>۷۷</sup> ناوی شیخ عادییە و رایان وایە کە ئەسڵیان دەگەرێتەو سەر عەرەب و ئەمانیش سەر بە گرووی (شمر بن الجوشن)<sup>۷۸</sup> ئەمانە حسین نەوێی پێغەمبەریان کوشت و لەسەردەمی خەلیفە یزید کۆتاییان بە تەمەنى ئالى عەلى هینا. هەر بە پێی بۆچوونی پیاوێ ژیرهکانی سونە و مەسیحییە رۆژھەلاتییەکان، ئەمانە خۆرپەرستن و بە یەکیک لە ئەولیاکانی خۆشیانی دادەنێن و شیعەکانیش کە حسین بە یەکیک لە شەهیدە مەزنەکانی خۆیان دادەنێن، کوشتنی یەزیدی بە خیریکی گەورە دادەنێن.

دەواسنەکان کۆمەڵیک پەیکەری شیوەی مار (الافاعی) و مەر و کۆمەڵیک ئازھەلی تریان هەیه. بە باوهری ئەمان مار ئاماژەیه بۆ ئیغراکردنی حەوا بۆ ئادەم و مەریش ئاماژەیه بۆ ملکەچی پێغەمبەر ئیبراھیم بۆ فەرمانەکانی خودا کە ویستی کورپەکەى بکاتە قوربانى بۆ خودا. هەندیکیش پێیان گوتم کە دەواسنەکان شەیتان ناپەرستن، بەلکە خودا دەپەرستن و لایان پیرۆزە، چونکە دروستکەری هەموو شتیکی و خیر بۆ مرۆفایەتى دەھینیت.

هەرودھا ئەوان لەو باوهرە دان کە ئەوێ کارى مرۆف نییه کە خۆى بخاتە بەرھەیکە و خۆى تیکەلى خیلافیک بکات، کە لە نیوان خودا یەکیک لە فریشتەکانی روویداو، بۆ ئەمەش نمونە یەکی دەھیننەو، کاتیک جووتیاریک پاشایەک لێی تووهر دەبیت، خەلکی دین سەرکۆنە و قسەى ناشرین و

۷۷. جیگای گوتنە (نیبور) ئەو زانیاریانەى کە باسیان لێو دەکات، لە سەرچاوێ عەرەبیبەکانەو وەرگرتوو، کە ئەمانە دیانەویت ئیزیدیەکان بگەرێننەو سەر عەرەب. زۆرجاریش ناوێکانی بە عەربى وەرگرتوو "دەواسن و یەزیدی". بەلام لە راستى دا ئەم زانیاریانە هەلەن و ئیزیدیەکان کوردن، نووسەر زانیاری هەلەى لەبارەى ئیزیدیەکانەو نووسیو. بەلام ئیمە لەبەر ئەمانەتى ئەدەبى ناچارین دەقەکە وەکو خۆى وەرگیرینە سەر زمانى کوردی. و.ک.

۷۸. مەبەستى الشمر بن دي الجوشن. و.ع

جنيوى پى دەدەن و گالتهى پىدەكەن. خودا پىويستى بە يارمەتى ئىمە نىيە بۇ ئەوھى سزاي شەيتان بەدىن چونكە لە فەرمانى ئەو دەرچوۋە. ئەوان دەپرسن باشە گەر هاتوو خودا لىي خوشبوو و رەحمى پىكرد، ئەو كاتە ھەلويستى ئىمە چۆن دەبىت؟ ئەو كاتە ئىمە تووشى خەجالەتبارى دەبىنەوھ و لە رۆژى قىامەت دا لە بەردەم عەرشى خودا لۆمەمان دەكەن، چونكە ئىمە لەعنەتمان لە يەككە لە فرىشتە ناپىرۆزەكان كىردوۋە. ھەر بۆيە باشترە ئىمە خۆمان لە قەزاو قەدەرى خودا ھەلنەقورتىنين و ھىچ وەختىك باسى شەيتان نەكەين، بەلكە پىويستە ئىمە زياتر ملكەچى خودا بين و كارى چاكە بكەين، بۆئەوھى نەكەوينە بەر سزاي خودا و لە رەحمى خويى بى بەشمان نەكات. كاتىك يەزىدىيەك بىتە موسل، والىيەكان ھىچ رىگىريان لى ناكەن و دژيان ناوەستن، تەنانەت كاتىكىش بزانن كە ئەو كەسە يەزىدىيە، بەلام خەلكى عەوام پەلامارىان دەدەن و ئازارىان پىدەگەيەنن. كاتىك يەزىدىيەك دەيەويت ئەو شتەى كە ھەيەتى بىفرۆشىت، بۇ نمونە ھىلكە بىت يان رۆن، ئەوا كىرپارەكە ھەول دەدات بەھەموو شىۋەيەك ھەرچى جنيوى ناشرىن ھەيە بە شەيتانى بدات.

زۆر جار دەواسنىيەكان كەسانى بەرىز و ھىمنن، ھەر بۆيە يەكسەر شمەكەكانى بەجى دەھىلىت و وازيان لى دەھىنىت و دەرۋات، نايەويت گويى لەو جنيوانە بىت كەبە شەيتانى دەدەن، بەلام لە زۆر شوين دا كە يەزىدىيەكانى تىدا دەژىن و زۆرىنەن، ئەوا كەس ناوئىرىت جنيو بە شەيتان بدات و يان بە خراپە ناوى بەئىت.

جىگاي گوتنە يەزىدىيەكان وەكو موسلمانەكان نەرىتى خەتەنە كىردىن ان ھەيە، بەلام ئەوان شەراب و خواردنەوھ كحولىيەكانى تر دەخۆنەوھ، لى بە رىژەيەكى دىارىكراو، ھەروھە بە ھەر دوو دەستىشيان جامى شەراب دەگرن، كاتىكىش گەر دلۆپىك شەراب بكەويتە سەر ئەزەكە، ئەوا خاكەكەى ھەلدەگرن و دەيبەن لە شوئىكى تر دايدەنن بۇ ئەوھى كەس بەسەرى دا تىنەپەرىت.

دهواسنه‌کان به‌جۆریک ناخۆنه‌وه که سه‌رخۆش بن و ئاگیان له خۆیان نه‌می‌نیت، له‌به‌رئوه‌هه‌یچ وه‌ختیک چاوه‌پروانی ئه‌وه ناکه‌یت که ده‌واسنیه‌ک سه‌رخۆش بیت، جیگای گوتنه‌ پیغه‌مبه‌ری عه‌ره‌ب موحمه‌د، له‌به‌ر ئه‌م سه‌رخۆش بوونه‌ خواردنه‌وه‌ی کحولی حه‌رام کرد.

زانا ئاینیه‌کانی یه‌زیدییه‌کان، جلی ره‌ش له‌به‌ر ده‌که‌ن، به‌ پیچه‌وانه‌ی موس‌لمانه‌کانه‌وه، که ئه‌م حاله‌ته‌ نابینین. یه‌زیدییه‌کان سالی سێ رۆژ به‌ رۆژوو ده‌بن، هه‌روه‌ها وه‌رزیکه‌ی تایبه‌تی به‌ حه‌جیان هه‌یه و که تیندا زیاره‌تی قه‌بری شیخ عادی ده‌که‌ن، که ده‌که‌ویته‌ نیوان ئاکری و موس‌له‌وه. له‌م شوینه‌ش دا حه‌وزیکه‌ گه‌وره‌ی ئاو هه‌یه، که تیندا یه‌زیدییه‌کان هه‌رچه‌ پارچه‌ ئالتون و زیوی خۆیان هه‌یه‌ فری ده‌ده‌نه‌ ناوی، ئه‌مه‌یش وه‌کو ریزیک بۆ وه‌لی و که‌سه‌ پیرۆزه‌که‌یان (شیخ عادی).

ئه‌م پاره‌ زۆره‌ش که‌سیکی نه‌ستووری ئیغراکرد که له‌و ناوچه‌یه‌ دا ده‌ژی و شه‌ویک به‌ دزیه‌وه‌ خۆی خستۆته‌ ناو حه‌وزه‌که‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌شیکی زۆر له‌و ئالتون و زیوانه‌ بدزیت. به‌لام له‌و کاته‌دا به‌ ریکه‌وت کچیکه‌ یه‌زیدی دیت ئاو له‌ حه‌وزه‌که‌ به‌ریت، که‌سیک له‌ ناوه‌راستی ئاوه‌که‌ دا ده‌بینیت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ خه‌یالی هه‌یچ که‌سیک دا نایه‌ت، که که‌سیک بیت و بیه‌ویت له‌م شوینه‌ پیرۆزه‌ دا دزی بکات، کچه‌که‌ وا هه‌ست ده‌کات، که ئه‌و که‌سه‌ی که له‌ناو حه‌وزه‌ پیرۆزه‌که‌ دا بینویه‌تی، ئه‌وا پینده‌چیت حه‌زهره‌تی شیخ خۆی بیت.

هه‌ربۆیه‌ یه‌که‌سه‌ر راده‌کاته‌وه‌ ماله‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م هه‌واله‌ مه‌زنه‌ به‌ باوکی بدات و پێی بلیت که حه‌زهره‌تی پیرۆزی له‌ ناوه‌راستی ئاوه‌که‌ دا بینویه‌وه. ئه‌م هه‌واله‌ش به‌ خیرایی له‌ناو ده‌واسنه‌کان دا بلابووه‌، ئه‌وانیش به‌م هه‌واله‌ زۆر زۆر دلشاد و خۆشحال بوون. به‌لام نه‌ستووریه‌که‌ توانی له‌و کاته‌ دا رابکات و به‌و شتانه‌ دلشاد بیت که له‌ حه‌وزه‌که‌ دزیویه‌تی.

به‌شیکی زۆری موس‌لمانه‌کان له‌و باوه‌ره‌ دان که له‌ چپای سنجار، که زۆربه‌یان یه‌زیدیین، که‌نزیکه‌ تیدایه‌ که هه‌موو سالیک ئه‌و پارانه‌ی که بۆ شیخ عادی داده‌نریت، کۆی ده‌که‌نه‌وه‌ و ده‌یخه‌نه‌ ناو بیریک یان ژیر ئاوه‌وه.



جیگای گووتهن جاریکیان به ریکهوت هه‌ندیگ له خیله‌کانی ئەم ناوچه‌یه دەستیان کردبوو به تالانکردنی کۆمه‌لیک موسافیری به‌غدایی، سلیمان پاشاش دەستیکرد به سزادانیان، به‌لام ئەو ته‌نها سزای خیله‌یه‌زیدییه‌کانی نه‌دا، به‌لکه هه‌تا وه‌کو چپای سنجاریش به‌ریکه‌وت و سزای کۆمه‌لیک ئەولیاکانی‌یه‌زیدییه‌کانیشی دا و هه‌ندیکیان فه‌لاقه کرد و هه‌ندیکیشانی له سیداره دان، وه‌لی هیچ که‌س نه‌ینی ئەو که‌نزه‌ی بۆ نه‌درکاند.

جیگای گووته‌ سونه‌کانیش رقیان له‌یه‌زیدییه‌کانه، ته‌نانه‌ت شافعی که‌یه‌کیکه له‌ زانا مه‌زنه‌کانی سونه‌ ده‌لیت: گهر موسلمانیک‌یه‌زیدییه‌ک بکوژیت، ئەوا هه‌له‌ی نه‌کردوو.

به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌ش دا که‌ کۆمه‌لیک نه‌جیبزاده‌ی عوسمانی و به‌شی زۆری موسلمانه‌کان و مه‌سیحی و جووله‌که‌کانی کاراوانه‌که‌مان، ناچار بووین پشت به‌یه‌زیدییه‌کان ببه‌ستین و رۆحی خۆمانیان ته‌سلیم بکه‌ین بۆ ئەوه‌ی له‌ زییه‌که‌ بپه‌رینه‌وه. چونکه‌ ئیستا ئاوی رۆوباره‌که‌ زۆر زۆر بووه و زه‌حمه‌ته‌ به‌ سواری ئەسپ بپه‌رینه‌وه، هه‌روه‌ها هیچ وه‌سیله‌یه‌کی ترمان نییه، جگه‌ له‌وه‌ی که‌ ده‌بی پشت به‌ که‌له‌کی‌یه‌زیدییه‌کانی گوندی عبدالعزیز ببه‌ستین، که‌ ده‌که‌وتنه‌ به‌ری دووه‌می زییه‌که‌.

هه‌ر چه‌نده ئەم که‌له‌کانه‌ش زۆر به‌هیزن نین و ناتوانن به‌ره‌نگاری شه‌پۆلی ئاوه‌که‌ بکه‌ن که‌ زۆر تیژه، موسافیریش هیچ له‌ ژبانی خۆی ئەمین نییه، ده‌توانم بڵیم ئەمه‌ خراپترین جووری وه‌سیله‌ی گواستنه‌وه‌یه‌ که‌ له‌ ژباندا بینییتم.

له‌ ریگادا ئەندامانی کاراوانه‌که‌ ئاموژگاری‌یه‌کتریان ده‌کرد، که‌ که‌س جنیو یان له‌عنه‌ت له‌ شه‌یتان نه‌کات و که‌سیش به‌ خراپه‌ ناوی نه‌هینیت له‌ به‌رامبه‌ر‌یه‌زیدییه‌کان، چونکه‌ ئەمه‌ کاریکه‌ گیچه‌لی زۆری به‌ دووه‌یه‌ و ده‌رئه‌نجامی خراپی ده‌بیت. چونکه‌ جاریکیان که‌له‌که‌یه‌ان تیکدا و هه‌موو ئەوانه‌شی به‌سه‌ریه‌وه بوون غه‌رقی ئاوه‌که‌ بوون و‌یه‌زیدییه‌که‌ش به‌ مه‌له‌وانی رزگاری بوو.

کاتیک هموو ئه شتانه م بینیی، پانی پوو باره که و تیژی گووری ئاوه که و پاشانیش دهواسنه کان، که باش دهزانن که هموو گه له کان رقییان لیتانه و خوشه ویست نین، ههروهها بینیم له ساته دا ئه وان گالته یان به موسافیره کان دههات، چونکه هه موویان دلایان پر بوو له ترس و له ده موچا ویشیانه وه نیشانه ی ترسه که به زه قیی دیار بوو، وه کو بلیت له ساته دا یه زیدییه کان ده یانوسیت ئه وه دربخه ن، که چهنده رۆلی ئه وان گرنگه بۆ ژیا نی ئه ندامانی کاروانه که، کاتیک هه موو ئه مانه م بینیی، زۆر تووشی نارحه ته ی بووم و منیش له موسافیره کانی تر که متر نه ده ترسام.

دیاره چه ند که له کیکی که م هه بوون که له کاتی گواسته وه ی مووسافیره کان و شمه که زۆره کانیا ن دههات و دهچوو. هه رکه سه و ده ویست یه که م که س بیت که سواری که له که که بیت، هه مووشیا ن نه یانده ویست ئه و کرئیه بده ن که ده واسنه کان داوا یان ده کرد، له بهر ئه وه ده مه قره یه کی زۆر ناخۆش روویدا.

من هیچ زیده رۆی نا که م گهر ئه م راستییه بلیم: من هیچ وهختیک به دریزی ریگا که مان هه ر له به غدا وه هه تا ئیره نه مبینوه موسافیره کان هیته دی ئیره جنیو یان قسه ی ناشرین به شهیتان بلین. هه رچهنده پیشتتر به لیتیا ن دا که کاتیک گه یشتته لای ده واسنه کان، که سیا ن جنیو یان قسه ی ناشرین به شهیتان نه لیت .

ئه و بره پاره یه ی که یه زیدییه که داوا ی لیکردم بۆ ئه وه ی بمانپه رینتته وه پیمدا و ته نانه ت له وهش زیاتر که خۆی داوا یکردبوو، چونکه ده مو یست که که له کیکی باشمان بداتی و که له که که ی ئیمه له هی خه لکی تر باشتر بیت. کاتیک له گه ل ئا غایه کی تورکی ریکنه که وتن، هه موویان هاتن بۆ لای من و له ده ورم کو بوونه وه، به م کارهش ئا غاکه هه ستی به ئیهانه یه کی گه و ره کرد و زۆر تووره بوو چونکه یه زیدییه که منی فه زل کرد به سه ر ئه ودا، هه ربۆیه ده ستی کرد به جینودان به من و به یه زیدییه کان.

شمه که کانم و کوپانی ئه سپه که م و باری ره شه و لاخه کانم له ناو که له که که جیگیرکان و منیش له سه ریا ن دانیشتم. جیگای گوته خووری ئاوه که زۆر

بههیز و تیژ بوو، یاری به کهله که دهکرد و دهیپنا و دهیبرد، حاله تیکی زور ترسینه ره بوو. به شیوه یه که من و هاوریکه م زور ترساین و خه ریک بوو هانا بۆ شهیتان بهرین!!! خه ریک بوو شه پوله که قووتمان بدات، به لام به یارمه تی خودا توانیمان به سه لامه تی بگه یه نه ئه و بهری ئاوه که.

ئاژله کان به مه له په رینه وه، هر دووکیان (ئه سپه که و هیستره که) مه له باش ده زانن، یه کیک له ده واسنه کانیش له سهر که له کیک په تی هه رسنیکییانی به ده سته وه گرتبوه و نهیده هیشت برۆن. به لام که ره که ده بوايه که سینک بیگر تايه، هیچ که سینکیش ناتوانیت له دوو کهر زیاتر بهرینیته وه.

هر بویه یه کیک له که ره کان غه رق بوو، خاوه نی که ره که ش موسلمان بوو، له بهر ئه وه هیچ درخی نه کرد به جنیودان و له عنه تکردن له شهیتان و ئه و یه زیدییه ی که که ره که ی له ئاوه که ده په رانده وه، ته نانه ت کاتیکیش گه یشتینه گوندی یه زیدییه کانیش، کابرا هیچ ترسی نه بوو، هر له جنیودان و له عنه تکردن له شهیتان بهر ده وام بوو. به لام ئه م جنیودان و له عنه تانه ی هیچ سوودی نه بوو، چونکه له شه و دا یه زیدییه کان که ره که ی ترشیان دزیی و کابراشیان به جی هیشت هه تا ده توانیت و چه نده هه ز ده کات با جنیو بدات و بگریت و هاوار بکات.

له پوژی حه قده هه مدا پاش چوار سه عات به پی رویشتن، توانیمان بگه یینه کراملیس و له ریگاش به ناو پووباریکی بچووک دا تینه رین که پی ده لین (خازر). دیاره ئاستی ئاوی ئه م پووباره ش بهرز ببووه، ئه ویش به هوی بارینی بارانکی زور که له م چه ند روژه ی دواپی دا باریبوو، به لام ئیمه توانیمان پییدا بهرینه وه.

له ریگای چوونمان له خازره وه بۆ موسل، له هه موو شوینیک دا گیلکه و باخی سه وزمان بینی و گوندی زوریشی له ملا و له ولا هه بوون، لیره دا جگه له ناوی ئه و گوندانه ی که له نه خشه ی ژماره ۸ دا هه ن، ناوی ئه مانه شی بۆ زیاد ده که م: گوندی شیخ ئه میر Amir، گوندی ئه میدان Ameidan، باز

گرتان Bas Girtan ، باس سخرا Bas Sachra<sup>۷۹</sup> ، ئەم دوو گوندهی دوایی، دهکه و نه سەر لووتکهی چپای (عین الصفرة)، ئەمەش بەناوی ئەو سەرچاوه ئاوه و نهراوه، ئاوهکهی زهرده و بو کاری پزیشکی و نهخۆشی بهکار دههینریت.

### کراملیس:

دیاره کراملیس پیتتر شاریکی گوره بووه<sup>۸۰</sup>، لی ئەمرو ژمارهی مالهکانی له نیوان شهست تا هفتا مال دهبیت، بهلام وهکو مالهکانی نزیکي ناوچهی بهغدا لاواز و خراب دروست نهکراون، بهلکه ههموویان له گهچ و بهرد دروست کراون و میچهکهشیان زور باشه، ههروهها مهخزهنی زهخیرهشیان له ژیر زهوی دروستکراوه، ریک وهکو ولاتی فارس. دانیشتوانی کراملیس ههتا چهند سالیک پیش ئیستا، ههموویان نهستووری بوون.

کاتیک گهیشتمه گوندهکه، دهوله مندترین پیاوی گوندهکه پیشوازی لیکردم که هه ر خۆشی موختاری گوندهکه بوو و تکای لیکردم که میوان ئەو بم. لهوئ سهرنجی ئەوهم دا که له ناو دانیشتوانی گوندهکه دا ۱۲ تا ۱۶ پیاو جلوبه رگی که شخهیان له بهربوو.

پاش ئەوهی به کومه لیک دهسته واژهی دریز به خیرهاتنیان کردم و له بارهی سهفه رهکهی بهغداوه کومه لیک پرساریان لیکردم، یه کیکیان لینی پرسیم، ئاخو پاپا سهروکی گشتی کلئسای رومی کاتولیکیه یان سهروکی ههموو کلئساکانی تریشه.

---

۷۹. ناوه راستییه کهی "باصخرا"یه، ئەمەش ناوی گوندیکه که دهکه ویتته سەر چپایهک که ناوی (جبل عین صفرا)یه، ئەویش له بهر ئەوهی له م شوینه دا کبریتی تیدایه. و ع ۸۰. له زۆریه ی سهفه رنامهکانی تری گه ریدهکان دا، ناوی ئەم شاره به (کاور قوی) هاتوو، چونکه زۆریه ی دانیشتوانی مهسیحی بوون یهک موسلمانن تیدا ناژی. و ع بهلام له دهقه ئەلمانییه که دا (نیبوور) بهم شیوهیهی نووسیوه (Karmelis) واته کارمهلیس نهک کراملیس. و ک.

منیش بی گومان وهلام دایه وهو گووتم، هر وهکو دیاره که ئه رمه نی و یونانی و قبتی، ریگای تایبه تی به خویان ههیه، هر وهک چون نهستوریه کانیش ریگای تایبه تی خویان ههیه، هه مووشیان باوه ریان به سه روکایه تی پایا و دهسه لاته که ی نییه. به لام نه یاره که م پرسیاریکی لیکردم و گووتی: ئاخو پایا خهلیفه ی بتروسی پیروز نییه؟ ئایا مه سیح به بتروسی نه گوت له سه ر ئه م به رده ده مه ویت کلیسا که م دابمه زرینم؟

به م قسه ی دا بوم ده رکه وت که ئه وه نهستوریه نییه، به لکه کلدانییه کی (مهتدی)یه (واته چوته سه ر کلیسای رومی کاتولیکی. و.ک). منیش وهلام دایه و گوتم: بی گومان بتروس رینماییه کانی ئینجیلی له روما دا بلاو ده کرده وه، که ئه مرؤ پایا سه روکی روحانی مه زن تیندا ده ژیی و باوه ره کانی مه سیح به جیهان دا بلاو ده کاته وه، به لام ئینجیل نه یگوتوه که سه روکی روحانی مه زنی روما، سه روکی روحانی هه موو مه سیحیه کانه، هه رچه نده به لای منه وه ئاساییه گه ر که سیک باوه ر به سه روکایه تی پایا بکات وهکو سه روکی روحانی له سه ر زهوی، یان باوه ر نه کات. چونکه هه موو مه سیحیه کان جا سه ر به هر مه زه بیک بن، هه موویان باوه ریان به ئینجیل ههیه و باوه ریشیان به ریگای مه سیح ههیه، ئه و ریگایه ی که پتروس بلاوی کرده وه. من له و باوه ره ش دام گه ر خه لکی پیروه ی رینماییه کانی ئینجیل بکات، ئه و خوداش هیچ جیاوازییه ک له نیوان کلدانی و نهستوری و مه سیحیه کانی تر ناکات.

پاشان نه یاره که م لئی پرسیم، ئاخو من ئه وروپیم یان یونانیم؟ منیش دلنایم کرد که من ئه وروپیم، به لام له ولاتانی ئه وروپیدا، ماوه ی دوو سه د ساله گه لیک ولات هه ن که باوه ر به سه روکایه تی پایا ناکه ن. هه تا ئه و کاته ئه وانی تر هر گووییان ده گرت، به لام له ناکاو هه ندیک له نهستوریه کان به شداری گفتوگو که یان کرد و یه کیکیان پیی گوتم: برای قه شه م، بوخوت باستر بوو که له سه ر ئایینی باوبا پیرانمان بمینیته وه و هیچ هه ولی گورینی دینی بریان و ئه هلی مه زه به که مان نه دهیت. تو و خه لکانی تر هه ستان به بانگه شه دژ به (په تریارک) که مان و به هه موو شیوه یه ک فشارتان خسته

سهری و چه‌ندین تۆمه‌تتان بۆ دروستکرد و له‌جیاتی ئه‌ویش کابرایه‌کی ئه‌وروپیتان داناوه و کردووتانه به سه‌رۆکی کلێسا، که‌چی تۆ خۆت به سیفته‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌وروپیت، باوه‌ر به‌و ئه‌وروپیه‌ ناکه‌یت وه‌کو سه‌رۆکی بالایی کلێسا.

دیاره زۆرم پێ ناخۆش بوو که به هۆی ئه‌م گفتوگۆیه‌وه، بوومه هۆی پێ تاقه‌تکردن و تووره‌کردن و دروستکردنی حاله‌تیکی دژوار له نیوان ئه‌م دوو گرووپه‌ دا. به‌لام من بۆم دووپاتکردنه‌وه، که ئه‌مرۆ نیوه‌ی ئه‌وروپا باوه‌ری به کلێسای کاتۆلیکی رۆمانی هه‌یه و نیوه‌که‌ی تریش باوه‌ری پێ ناکه‌ن به‌لام خۆیان به مه‌سیحی داده‌نین و هه‌یج جیاوازییه‌کیش له نیوانیان دا نییه، هه‌روه‌ک چۆن هه‌یج جیاوازییه‌ک له نیوان تاهه‌فه مه‌سیحیه‌کانی ولاتی رۆژه‌لاتی ئیمپراتۆریه‌تی عوسمانی دا نییه. من پێم باشته‌ که واز له خه‌لکی به‌یتریت با ئازاد بیت باوه‌ر به‌ چ عه‌قیده‌یه‌ک ده‌کات و باوه‌ری به راستی ریگاکه‌ی هه‌یه، چونکه به‌م شیوه‌یه هه‌ر به دۆست و خۆشه‌ویستی یه‌کتر ده‌میننه‌وه.

به‌لام قه‌شه‌که قسه‌کانمی به دل نه‌بوو، ئه‌و گووتی: تیمه مسیۆنیره ئه‌وروپیه‌کان له موسل پێیان گووتوه هه‌موو ده‌وله‌تانی ئه‌وروپا باوه‌ریان به سه‌رۆکایه‌تی رۆحانی پاپا هه‌یه، له‌به‌ر ئه‌وه گومان له‌وه ده‌که‌م که تۆ ئه‌وروپی بیت، دیاره گه‌ر ئه‌وروپی بوویتایه ئه‌وه‌ت ده‌خوینده‌وه و ده‌ترانی که ئه‌مه راسته.

پاشان له گیرفانی عه‌باکه‌ی دا کتیبیکی بچووکي ده‌ره‌ینا، که به پیتی لاتینی نووسرابوو، بۆ زمانی سریانی یان کلدانیی وه‌رگێرابوو، کردیه‌وه و ده‌ستی خسته سه‌ر ئه‌و شوینه‌ی که ده‌لیت: تو ئه‌ی پترۆس...هتد و منیش وه‌لام دایه‌وه و گووتم، که پیشتر باسی ئه‌م بابه‌ته‌م بۆ کردیت و ئه‌م دیره‌ ته‌نها له کتیبه‌که‌ی ئه‌و دا نییه، به‌لکه له کتیبی هه‌موو مه‌سیحیه‌کانی تریشدا هه‌یه، هه‌ر وه‌ها زانا گه‌وره‌کانیش سالانیکی زۆر له‌باره‌ی ئه‌م رسته‌یه‌وه مشتومر و گفتوگۆی زۆریان کردوه و به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ناوه‌رۆکی

بابه ته که ریک بکهون، له بهر ئه وه ئیمه ئیستا ناتوانین به موجد له یه مان بگهینه نه جامیک که به دلّی هر دوو لامان بیت.

له پاش ئه وه دستمکرد به گورینی قسه کان و باسیکی ترم کرده وه، بؤ نمونه: به پیتی کیلگه و زهوییه کانیان، ئه و زهویانه ی که له نیوان ده تا پانزه جار خه رمانیان ده بیت. ههروه ها له باره ی جوړی ئامرازه کانی کشتووکالکردن قسه م کرد، که هیچیان له ئامرازه کشتووکالییه کانی میسر و تهواوی ولاتانی روژهلّات جیاواز نییه.

به لام ئه م قه شه روحنییه زور پهریشان بوو و دوش داما، چونکه ئه و هیوای ئه وه ی دهخواست که له ریگای ئه وروپییه کی وهکو منه وه، یارمه تی بدهم بؤ ئه وه ی مهزه به که ی بلاو بکاته وه، به لام من براده ریکی باشی هه موویان بووم.

کاتیک وهختی نوژی ئیواره هات، هه موویان وهکو هه موو مه سیحیه کان روژهلّات، رایانکرد بؤ کلیسا، ناوی ئه و کلیسایه ش (بارباره) بوو، پاشان مه زارگه ی ئه م شه هیده و دراوسیکه شیان پی پیشان دام، به لام ئه مه ی دواویان هیچ جیگای ریز و پیروزی نه بوو، به لام مه زارگه ی بارباره ی پیروژ، له بهر دهمی دا کرنوشیان برد و له بهر دهم قه بره که ی دا لیی ده پارانه وه بؤ ئه وه ی یارمه تیان بدات.

له نزیکه قه برستانی گونده که وه، گردیکی تیدایه که پینانویه له سه رییه وه کوشکی باوکی بارابه رای پیروژه، که له په نای دا کومه لیک به رزایی سه وزی جان دهوریان داوه. مار مه تا یان (شیخ مه تا - ماتیس) ده که ویته سه ر چیاپه کی به رز، که سی سه عات له روژهلّاتی کراملیسه وه دووره، ئه مه یس دیریکی مه سیحیه و له گه ل گوندیکه که ته نها مه سیحیه یعقوبیه کانی تیدا ده ژین.

وا دیته باوه رکردن که کومه لیک شوینه واری کونی تیدا بیت به لام گرنگیه کی ئه وتویان نییه. له گوندی باسخرن، که نزیکه ی سه عات و نیویک له کراملیسه وه دووره، له باکوور و باکووری روژهلّاتییه وه قه بری قه دیسیکی تیدایه که ناوی قه دیس دانبیاله و خه لکی ده چنه زیاره تی.

له باکووری ئەم شوینەو و به دووری سی سەعات گوندی بجزانی هەیه و هەر وەها له باکووری رۆژئاوای کراملیسیشەو گوندی "Baratol" هەیه، که نزیکە ی سەعاتیک لیوێ دووره، هەموو دانیشتوانی مەسیحی یه عقوبین. له باکووری رۆژئاواشەو گوندی خزە تبه Chasna Töppe هەیه، که هەموو دانیشتوانە که ی موسلمانن، له رۆژئاواشەو نزیکە ی سەعات و نیویک به پێ، گوندی مناره Minare هەیه <sup>۸۱</sup> ئەویش گوندیکی بچووکه، که تا چەند سالیک له مەو پێش دانیشتوانە که ی هەموویان مەسیحی بوون، به لام ئەمڕۆ هەموو دانیشتوانی گوندە که موسلمانن. به دووری میلیک به رهو باشووری رۆژئاوا، شارۆچکه ی قەرەقوش هەیه، که هەموو دانیشتوانی یه عقوبین.

ئەو زمانە ی که ئەمڕۆ له ناو ئەم گوندانە دا بلاو، زمانی سریانییه، به لام ئەو زمانی سریانی یان کلدانییه ی که ئەمڕۆ خەلکی ئەم گوندانە قسه ی پێده کهن، جیاوازه له زمانه ئەسلییه که. ئەو زمانە ی که له سەر کلیساکان نووسراوه، هەمان حاله تی زمانی عەرەبی کۆن و نوێ هەیه <sup>۸۲</sup>. به لام ئەو مەسیحییانە ی که تیکه لاوی بیگانه کان دەبن، زمانی کوردیی و تورکی دەزانن و هەر وەها زمانی عەرەبیش، که زمانی باوهر پیکراوی ئەم ولاتیه و زمانی شارستانی و رۆشنیرییه له لایان. جیگای ئاماژە یه چەندین وشە ی بیگانه تیکه لی زمانی سریانی بووه.

---

۸۱. دیاره سی گوندی مناره هەیه، مناره ی سهروو، مناره ی خواروو، مناره ی سینه م، ئەوێ (نیبوور) باسی دهکات مناره ی خواروویه که نزیکه تو براقه له ناحیه ی همدانییه. دهتوانیت سهیری کتیی: یاسین العمري. منية الابداء في تاريخ الموصل الحداب، ص ۱۶۵. و.ع

۸۲. به شی زۆری ئەم گوندانە به زمانی "السورث" قسه ده کهن، که ئەمش دیالیکتیکی زمانی سریانییه که زیاتر جووتیاره کان قسه ی پێده کهن و زیاتر له ناوچه کانی باکووری موسل و گونده مەسیحیه کانی موسل و ههولێر و سلیمانی و تور عەبدین و ورمی و سنه ی ولاتی فارس دا هەیه، هەر وەها کۆمه لیک گوندی ئیسلامیش له نزیکه دیمه شق که گه وره ترینیان (معلوله) یه، به م شیوه زاره قسه ده کهن، هەرچه نده که میک جیاوازیان له نیوان دا هەیه. دهتوانیت سهیری کتیی: الخوري أفرام، اللؤلؤ النضيد في تاريخ دير مار بنهام الشهيد، الموصل، ۱۹۵۰، ص ۲۱۴. و.ع

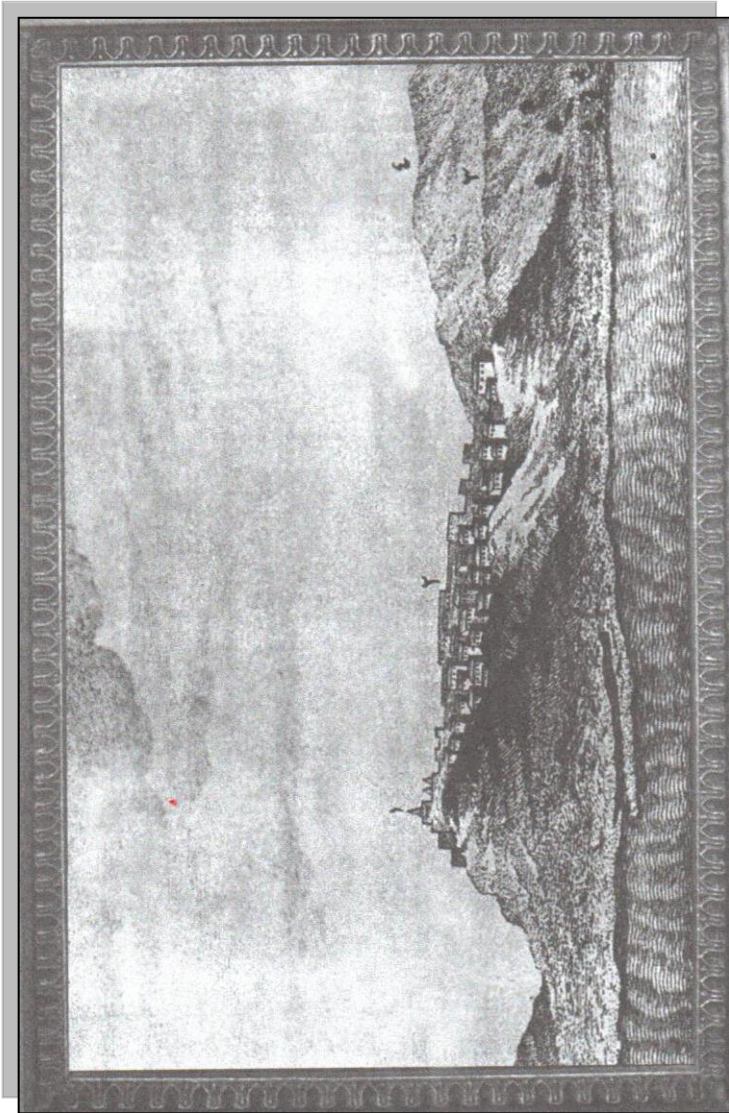


لیره دا پښم خوښه هندیك باسی ئه و نه ستووریانه بکه م که پاتریارکیکی  
تابیهت به خوینیان ههیه و له (قوش) داده نیشیت، ئه ویش گوندیکه که له  
موسله وه زور دور نییه. ئه و پاتریکه ش پینی ده لاین ئه لیا س.

نزیکه ی ۳۰۰ گوند که پیده چیت به شیک ی زورییشیان مه سیحی تیدا نه بیت،  
له ژیر ده سه لاتی ئایینی ئه م به تریارکه دان. به تریاکی نه ستووریه کانی  
هه کاری ملکه چی فه رمانه کانی به تریارکی قوش نابیت، به شیوه یه ک که هیچ  
کامیان ملکه چی ئه ویتریان نین، ههروهک پیشتیش له مباره یه وه قسه م  
کردوه.

به تریارکی یه عقووبیه کان له دیار به کر (ئامه د) ده ژی، پاشتر دیمه  
سه رباسی ئه ویش. خالیکی تایه تی شاروچکه ی قوش ئه وه یه، که له م  
شاروچکه یه دا پیغه مبه ر (ناحوم) له دایک بووه و پاشانیش هه ر له وئ  
نیژراوه، هه ربویه سالانه جووله که کان دینه زیاره تی مه زارگه که ی.

جیگای ئامازه یه قوش له کتیبی میژوی گشتی جیهاندا  
(Allgemeine Welthistorie) ناوی به الکواشی، Al-Cawaschi هاتوه.  
جیگای گووتنه له سه ره تای سه ده ی حه قدی کوچی دا، قوش قه لایه کی به هیز  
بووه.



وینہی موسل

## موسل:

له روژی ههژدهمین دا کراملیسمان بهجیهیشت و بهره و موسل بهریکهوتین. نزیکه سی میلی ئهلمانیمان بری، پاش ئهوه بهناو کیلگه و بیستانی جیاواز دا تینهپین. له بهری باکوریی ریگاکهمانهوه گوندی باشیبتا Baschbita و بازاو Basaua و کوکجلی Godsjeti هیه. له نزیکه ئهوهی دواییان دا رووباریکی بچوک هیه که پردیکیان لهسه دروستکردوه. بهلام له بهری باشووری ریگاکهوه، گوندی مناره Minare و کوچک Kodsjak دهیینریت.

پیش ئهوهی موسافیریک بگاته موسل لهم بهرهیهوه (مهبهستی بهری باشووری شاری موسله.و.ک.) به نهینهوا دا تیدهپه ریت. به رای مهسیحیهکانی موسل بیت، سنووری ئه م شاره، له قازی کند "القاضیه" وه دهست پیدهکات و له گوندی یارمجه کوتایی دیت، دووری نیوانیان دهگاته نزیکه سی دو میلی ئهلامانی.

بهلام جوولهکان بانگهشهی ئهوه دهکن که شارهکه زور لهم سنووره گورهتر بووه، بهشیویهک که موسافیر پیویستی به سی روژ ههبووه ههتا وهکو پیندا تیهپریت و بییینت. من هیچ باوهرم نهدهکرد که خوم لهشوینیکی گرنگا ببینهوه، ههتا گهیشتمه سه رووباری دیجله، لهوی خه لکی ئه و گوندهی که دهکهوئته سه گردیک، میان بینی. ئه م گونده پییدهلین (نهینهوا) که له ناوی دا مزگهوتیک هیه و لهناو ئهویش دا قهبری حهزرتی (پیغمه بهر یونس) هیه. جوولهکه ههتا ئه مرق، ئه م مهزارگهیه لایان پیروژه، بهلام لهوهتی کهوتوته دهستی موسلمانهکان، جوولهکهکان زاتی ئهوهیان نهبووه که نزیکه بکهونهوه.

بهلام جوولهکهکان ئه مرق دین له دهرهوهی مزگهوتهکه زیارهی مهزارگهکه دهکن، ئهوان دهلین گوايه موسلمانهکان ناهیلن جوولهکهکان بچنه ناو مزگهوتهکهوه، بهلام ئه م ههش قسهیهکی درویه، چونکه موسلمانهکان بههیچ شیوهیهک ریگا له مهسیحیهکان ناگرن، بو ئهوهی زیارهتی ئه و ئهولیا و قهشانهیان بکن که له سهردهمیک دا کلیسا بوون و ئیستاش

کراونه ته مزگهوت، بهلکه به پیچه وانه وه ئازادی ته و او یان پیداون بو ئه وهی که ی و یستیان بچن سهر دنی ئه م مه زارگانه بکن.

به لام پیده چیت هۆکاری سهر کی ئه وه بیت که جووله که کان نایانه ویت بچنه ناو په رستگا که وه که بو دینه که ی ئه وان ناگه رپته وه یان به هوی ره زیلی له راده به ده ریان بیت که ریگیان پی نادات بچنه ناو ماله پیروزه کانی موسلمانه کانه وه نه وه کو له وی بریک پاره ببه خشن بو کاری خیر و چاکه یان یارمه تی سوال که ره و ئه و که سانه بدن که له وی ده ژین چونکه ئه وانه ی که له م مزگه وتانه دا ده ژین پیشوازی له هه موو بره پاره یه ک ده کن که زیاره تکه ریک پییان ده دات، هه ره وه کو چون له ئه و روپاش هه مان حاله ت هه یه.

به لام ئه و گرده ی تر که له م شوینه دا هه یه پیی ده لین قه لای نونیا Kalla Nunia یان قه لای نه ینه وا، هه ره له ویش گوندی قوینجق هه یه. له کاتی مانه وه م له مالیک له موسل که ده که وته سه ر رووباری دیجله، که سیک که له ماله که ده ژیا، شورا کانی نه ینه وای پیشان دام و پیشتر کاتیک من به ویدا تیه پریم ئاگاداری نه بووم و وامده زانی ئه مانه زنجیره یه ک گردن.

پاشان وینه ی نه خشه ی شاری نه ینه وام کیشاوه که خوینه ره ده توانیت له نه خشی ژماره ۶ دا سهیری بکات. ژماره کانی ئاماژه ی ئه م شوینه ان:

۱ . ئاماژه یه بو ئه و مزگه وته ی که قه بری پیغه مبه ر یونسی تیدایه.

۲ . ئاماژه یه بو گوندی نونیا.

۳ . ئاماژه یه بو شورا کانی نه ینه وا.

۴ . ئاماژه یه بو چپای عین الصفر.

پردیک نه ینه وا به موسله وه ده به ستیته وه، ئه و پرده وه کو ئه و پرده یه که له به غدا و حله هه یه، به لام پانی رووباره که له موسل له پانای ئه وه ی به غدا جیاوازه، به شیوه یه ک که پاناییه که ی ده گاته نزیکه ی شه ست و شه ش هانگای دووانه، واته نزیکه ی سی سه د پی. بیست ستوون که چرایان له سه ره، پرده که رووناک ده که نه وه.

گه ر بیتو بارانیک ی زور بباریت یان به فری سه ر چپا کانی ده ورو به ری موسل بتویته وه، ئه و ئاستی ئاوی رووباره که به رز ده بیته وه و خووری

ئاۋەكەش تىژتر دەبىت، بەشىۋەيەك كە پردهكە پەيوەندى بە بەرەكەى ترى  
پووبارەكەۋە نامىنىت و ئەمەش وا دەكات پردهكە ئاۋ بىبات، ديارە ئەمەش  
لە رۆژى بىست و سىي ئازار پووى دا. ئەمسال دوو جار پردهكە ئاۋ  
بردوۋىەتى و پىدەچىت سىيەمىن جارىش ئاۋ بىبات. (لەم كاتانە دا خەلكى  
ناچارن بچن لە شوئىنىكى دوورى موسل بىدۆزنەۋە).

ئىستا ئاستى پووبارەكە چەند پىيەك بەرزبۆتەۋە. لە يەكەم رۆژى مانگى  
ئەپرىل دا، پرده تەختەكە بە بەرەكەى ترى پووبارەكەۋە بەسترايەۋە. دوورپانى  
رۆژھەلاتى ئاۋەكە زۆر نزمە و زەۋىەكەشى زۆر فشۆلە، لەبەر ئەۋە ئەم رىگايە  
لە ۋەرزى زستان و ۋەرزى باران بارىن دا زۆر ناخۆش و خراپە.

پىش چەند سالىك پاشا دەستىكرد بە دروستكردى بەنداۋىك يان پردىك  
لەسەر ئەم رىگايە، بەلام بەھوكمى ئەۋەى كەۋانەى پردهكە خراپ و تەسك  
بوو، لەگەل يەكەمىن ۋەرزى لافاۋى پووبار، تەۋژمى ئاۋەكە بردى و  
پووخاندى، ئىستاش رىگاكە زۆر لەجاران خراپتر بوو.

موسافىرىش لەم رىگايە ھەرزانتەر نادۆزىتەۋە كە كەمتر خەرجى تىيچىت،  
بەتايبەتى ئەۋەى پەيوەندى بە گومرگ و باجى رىگاوە ھەيە (باجى رىگا و  
تىپەرىن). لە يەنكجە و كەركووك و ئالتون كۆپرى و ئەربىل و لەسەر  
پووبارى زى، تەنھا پارەيەكى زۆر كەم دا ئەمەش پىي دەلەين (باج).<sup>۸۲</sup>

كاتىك گەيشتىنە موسل، ھەموو جانتا و سندوقەكانىان بردم بۆ گومرگ،  
بەلام ھىچ نەيانپشكىن و ھىچ پارەشم نەدا، جگە لە برىك لە درھەم نەبىت،  
كەئەمەش پىي دەلەين (پارەى دەرچوونى گومرگى). من ئەم درھەمانەم بە  
كارمەندىك دا، بۆ ئەۋەى بە خىرايى شتەكانم لە گومرگ دەربكات.

بازرگانەكان بۆ ھەر بارىكى حوشتر كە قوماش بىت، جا گەر قوماشى  
كەتان بىت يان ھەرىر لە جۆرى زىر بىت يان ناسك، دەبىت دە قروش بەدن.  
بۆ بارى قاۋەش، دەبىت ھەوت قروش و نىو بدات. ئەۋ بارەى كە بىيەر و  
شتىبى ترى بار كردوۋە، دەبىت شەش قروش و چارەكىك بدات. بەلام ئەۋ

---

۸۲. باج، جۆرىك بوو لە (ضرىيە) كە لە سەر سامانى ئازھلى لە خاۋەنەكانىان ۋەردەگىرا. ۋە  
ئىمە لە كوردى دا ھەر وشەى "باج" بەكاردەھىتىن كە لە جياتى: "ضرىيە" ى عەرەبى دىت. ۋك

بارانه‌ی که به کهر یان هیستر دین، ئەوا دەیکیشن و پاشان به‌هه‌مان شینو‌ه‌ی باری حوشتەر، باجه‌که‌ی لی دەستین.

دیاره سه‌فه‌رکردن له موسله‌وه بو به‌غدا له‌ریگای پروباری دیجله‌وه زور ئاسانه، تاکه ئامرازیش بو سه‌فه‌رکردن به پروبار دا که‌له‌که، جگه له‌مه‌هیچ ئامرازیکی تر نییه، دیاره که‌له‌ک زور پانه و هه‌ربۆیه بازرگانه‌کان شته‌کانیانی پین بار ده‌که‌ن. گهر بازرگانیک بیه‌ویته له‌گه‌ل باره‌که‌ی دا سه‌فه‌ر بکات، ئەوا له‌سه‌ر که‌له‌که‌که ژووریکێ بچووک دروست ده‌کات، بو ئەوه‌ی له باران بارین و گهرمای خور بیپاریزیت.

جیگای ئاماژه‌یه گه‌شتی پروباری بو به‌غدا له روژانی به‌هار دا، کاتیک خوری ئاوه‌که به‌هیزه، سی تا چوار روژی پیده‌چیت، به‌لام له روژانی ئاسایی دا (وه‌رزه‌کانی تر) ، ئەوا گه‌شته‌که نزیکه‌ی چوارده روژی پیده‌چیت، هه‌ربۆیه موسافیره‌کان و بازرگانه‌کان ریگای وشکانیان پین باشتره. دیاره ئەو موسافیره‌انه‌ی که به ریگای پروبار دا ده‌چن بو به‌غدا، ده‌توانن له تکریت و سامه‌را بوه‌ستن.

### سامه‌را و تکریت:

دیاره تکریت له‌سه‌رده‌مانی پینشو دا، شاریکێ به‌ناوبانگ بووه و هه‌تا وه‌کو ئەم‌پروش شوینه‌واره کۆنه‌کانی ماون که گه‌وره‌یی و گرنگی ئەم شاره له سه‌رده‌مانی کۆن دا ده‌رده‌خه‌ن. به‌هه‌مان شینو سه‌مه‌راش شاریکێ گرنگ بووه، چونکه مه‌لبه‌ندی کۆمه‌لیک خه‌لیفه بوو، هه‌روه‌ها سی له ئیمامه گه‌وره‌کانی شیععه‌شی تیدا ژیاون و هه‌ر لیره‌ش نیژاوان. سالانه فارسیکی زور دین زیاره‌تی قه‌بره‌کانیان ده‌که‌ن.<sup>۸۴</sup> له سامه‌را بورجیکێ مه‌زنیش هه‌یه که زور به‌رزه، ریک ده‌لیت بورجی (روانگه‌ی- رصه)<sup>۸۵</sup> ی کۆپنه‌گنه، هیچ پلیکانه‌ی نییه، به‌لکه ریگایه‌کی پینچاوپینچی بازنه‌یی هه‌یه.

۸۴. ئەو سی ئیمامه‌ش بریتین له: (الهادی، حسن العسکری، ئیمامی دوانزه محمه‌د المهدي). وع

۸۵. واته ئەو بورجانیه‌ی که بو رینماییکردنی که‌شتیه‌یه ده‌ریاییه‌کان داده‌نرین، ریگا پینشانی که‌شتیه‌یه‌کان ده‌دات. و.ک

جیگای ئاماژیه تهنه سامه‌را ناوبانگی به دروستکردنی ته‌لاری کۆن دهرنه‌کردوه، به‌لکه کۆمه‌لێک شویننه‌واری کۆن به‌دریژایی دیجله له نێوان موسڵ و به‌غدا هه‌یه. به‌لام هه‌موو ئه‌م شویننه‌وارانه ده‌گه‌رینه‌وه بۆ سه‌رده‌می ئیسلامی، له‌به‌ر ئه‌وه موسافیر پێویست ناکات زۆر له خۆی بکات، بۆ ئه‌وه‌ی بچیت سه‌ردانیان بکات.<sup>۸۶</sup>

له نزیکه نه‌مروده‌وه، پاشماوه‌ی قه‌لایه‌ک هه‌یه که نزیکه‌ی هه‌شت سه‌عات به‌ پێ له موسڵه‌وه دووره، لێزه‌دا موسافیر ته‌لاریکی سه‌یر ده‌بینیت. له‌په‌ناشی دا به‌نداویک له‌سه‌ر دیجله دروستکراوه، که هه‌ر دوو به‌ری ئاوه‌که ده‌گریت، پێده‌چیت هۆکاری دروستکردنی ئه‌م به‌نداوه، کۆکردنه‌وه ئاوی پێویست بیت بۆ ئاودانی زه‌وییه کشتوکالییه‌کانی نزیک نه‌مرود. له‌وانه‌یه دروستکردنی ئه‌م به‌نداوه موسلمانه‌کان نه‌بیت، چونکه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه زیاتر له هه‌زار ساله، به‌رگه‌ی خووری تیژی ئاوی دیجله‌ی گرتوه.<sup>۸۷</sup>

---

۸۶. جیگای گوته‌ کۆمه‌لێک شویننه‌واری کۆن هه‌یه که ده‌که‌ویته سه‌ر هه‌ر دوو به‌ری دیجله‌وه له نێوان موسڵ و به‌غدا، که میژوویان بۆ پیش سه‌رده‌می ئیسلام ده‌گه‌رینه‌وه، بۆ نمونه تکریت، ئاشور (الشرقاط)، نمرود. وع

۸۷. ئه‌و به‌نداوه‌ی که (نیبوور) باسی ده‌کات له‌سه‌ر رووباری دیجله‌یه که ده‌گاته‌وه نزیکه شاری نه‌مرود، پێده‌چیت پاشماوه‌ی پردیکی به‌ردین بیت که له سه‌رده‌می سه‌ده‌ی نافینی ئیمپراتۆریه‌تی ئاشووری دروستکراوه. پێده‌چیت له سه‌رده‌می مه‌لیک ئاشور بالی دووه‌مدا دروستکرایت، که له ناوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆی پ.ز حوکی نه‌مرودی پێته‌ختی ده‌کرد. پاشماوه‌ی ئه‌و پرده به‌ردینه‌یان به‌نداوه هه‌ر وه‌ک (نیبوور) باسی ده‌کات، له وه‌رزی هاوین و پایزیش دا کاتیک ئاوی دیجله که‌م ده‌کات به‌ جوانی ده‌رده‌که‌ویت، خه‌لکی ئه‌و ناوچه‌یه‌ش به‌م شویننه‌واره ده‌لین (سکر النمرود، العوایه)، چونکه لێزه دا ئاوه‌که جوړه شه‌پۆلیک دروست ده‌کات، کاتیک به‌ر پاشماوه‌ی ئه‌و به‌ردانه ده‌که‌ویت. ئه‌مه‌ش گه‌ریده لایارد له ۱۵ ئه‌پرێلی ۱۸۳۹ بینویه‌تی کاتیک سواری که‌له‌که‌که بووه و ویستویه‌تی بیت بۆ به‌غدا، ئه‌و به‌ردانه‌ی بینووه که وه‌کو گردیکی گه‌وره له به‌ردی چوار گۆشه ده‌رکه‌وتوون و به ئاسنیک پیکه‌وه به‌ستراون. (سه‌یری کتییی لایارد نینوی، ص ۳۰) بکه. من خۆشم ئه‌م پاشماوانه‌ی پرده‌که‌م بینی که ده‌که‌ویته به‌ری رۆژئاوای دیجله‌وه، نزیک گوندی نه‌مرود، کاتیک له کۆتایی مانگی ئه‌پرێلی ۱۹۴۹ دا یاوه‌ری شانیدیکی ته‌کنیکی

هەر وهک چۆن له دەروازهی چپای حەمرین دا، ڕووباریی دیجله زۆر تەسک دەبیتەوه و جۆره تاقگەیهک دروست دەکات، که وا دەکات خاوهنی کەلەکهکان زۆر به زەحمەت پێیدا تێپەرن، بەتایبەتی لەکاتی کەم بوونەوهی ئاستیی ڕووبارەکه، بەهەمان شیۆهش له کاتی تێپەڕین به بەنداوی نەمروو دا ئەم زەحمەته دەکێشن، کاتیکیش که ئاستیی ئاوهکه بەرز بێت، زۆر زەحمەته ئەو بەردانه ببینن، هەربۆیه زۆرجار خۆیان لەم بەردانه دەدن و نوقم دەبن.

بەلام گەر بێتو خاوهن کەلەکهکان شارەزا بن، ئەوا دەزانن لەم دوو شوێنه دا چۆن کەلەکهکان تێدەپەڕینن و نوقم نابن. جیگای گوتته کەلەک له ڕووباری دیجله دا، لەنیوان دیاربهکر و موسڵیش بهکار دەهێنریت، ئەم ریگا ئاوییه سی یان چوار تاقگەیی تێدايه.

دیاره له نیوان بهغدا و موسل دا کەلەک نییه، چونکه کەلەکهکان ناتوانن بەرگەیی خوورپی ڕووبارەکه بگرن، لهبەر ئەوه خاوهن کەلەکهکان (ئەوانهیی له موسڵهوه دەچن بۆ بهغدا)، لهوئ ئەو شتهی که بهکەلک دیت به سواری کەر دەهیننەوه بۆ موسل، بەلام شتهکانی تر که بهلکی گواستنەوه نایەن، ئەوا له بهغدا دەیفروشن، هەموو تهخته و بهشهکانی تری کەلەکهکه دەفروشن.

جیگای گوتته ریگایهکی تری کاروانیش له نیوان بهغدا و موسل ههیه، که به بیابان دا تێدەپەڕیت که زۆر کورتره له ریگای بهغدا، کەرکووک، ئەربیل. بەلام ئەوروپییەکان حەز ناکەن بەم ریگایه دا بڕۆن بۆ موسل، چونکه لەم ریگایه دا هیچ ئاوه دانیهکی تێدا نییه جگه له تکریت نه بێت.

لهبەر ئەوهی نامەیهکم پێ بوو بۆ شاندى مسیۆنیری ئەوروپی له موسل، هەر بۆیه له پاش ئەوهی له بەریۆبه رایهتی گومرگ رزگارم بوو، راست چووم بۆ بنکهی مسیۆنیرەکان بهو هیوايهی که مایکم له گەرەکیکدا دەست بکهویت که زیاتر مه سیحیه کانی تێدا دهژین.

جیگای گوتته ئەم شانده له دوو کهسی دومی نیکانی پێکدههات، یه کێکیان ههکیم باشی بوو، واته دکتۆری تایبهتی پاشا. بەلام کاتیک ئەو باوکانه

---

موزه خانەیی بەریتانییم دەکرد، که به سهروکایهتی پروفیسور ملوان بوو، ئەمەش بههۆی یادی سهده سالی هاتی گه ریده لایارد بوو بۆ ئەم ناوچهیه. و.ع



زانان من دەنمارکی و پرۆتستانتم، ھەربۆیە ئامادە نەبوون یارمەتیم بدەن، لەبەر ئەوە ناچاربووم بچم لە خانەکە ژووریک بە کرێ بگرم. جیگای ئاماژەییە من ھەموو کاتیگ لەگەڵ ئەو قەشەنەیی کە بینوومن، زۆر دلۆقان و پووخواش بووم، ھەروەھا زۆر باشیش لەگەڵیان دەگونجام، لەبەرئەوە زۆر ریزیان لێدەگرتم و زۆر بەباشیش ھەلسووکەوتیان لەگەڵ دەکردم، ھەرچەندە ھەندیکیان دەیانووێست بمھیننە سەر مەزھەبەکەیی خۆیان، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا ھەروەک ھاوڕۆی ماینەو، جیگای گووتنە کاتیگ ئەوان ئەوروپییەکیان بیدیایە، زۆر دلخواش و کامەران دەبوون.

بەلام دومینیکانیەکان لە موسڵ ھیچ خوشحال نەبوون بە ھاتنم. وا ریکەوت کە کاتیگ گەیشتمە موسڵ، کاتی رۆژووگرتنی مەسیحییەکان بوو. نەستورییەکان و یەعقوبییەکان لەکاتی رۆژوودا، بە ھیچ شیوێک گۆشت و شیر و کەرە و ھێلکە ناخۆن، تەنانەت گەر خراپترین نەخۆشیشیان بیت ئەم شتانە ناخۆن.

جیگای ئاماژەییە، مەسیحییەکان زۆر توندپەروانە پارێزگاریی لە رۆژووگرتن دەکەن، تەنانەت لە موسلمانەکانیش خراپترن. ئەوان لە خۆرھەلاتنەو تانیوەرۆ ھیچ ناخۆن و ھیچ ناخۆنەو، تەنانەت جگەرەش ناکیشن.

دومینیکانیەکانیش لە موسڵ رۆژوو دەگرن، یان بەلایەنی کەمەو خۆیان وا دەردەخن کە بە رۆژوون، چونکە خەلکی پینانواپە کە رۆژوو یەکیکە لە ئەرکە گرنگەکان کە پێویستە مەسیحییەکان پەییوەست بن پێیەو.

گەر ئەو قەشە بەریزانە ھەر لەسەرەتاوێ منیان ئاگادار بکرایەتەو، ئەوا منیش ئامۆژگارییەکەیی ئەوانم جیبەجی دەکرد و بە قسەیانم دەکرد و منیش وەکو ئەوان رۆژووم دەگرت، ئەمەیش بۆ ئەوێ زیاتر پارێزگاری لە سومەیی ئەوروپییەکان بکەم، بەلام لە ھیچ شوینیکی دونیا دا ھیندەیی ئیرە، خەلکی ئاگاداریی نان خواردنی من نەبوون.

لەبەر ئەوە ھەوایی رۆژوو نەگرتم بە خیرایی بەناو خەلکی دا بلاوبۆو. دیارە کۆمەلێک قەشەیی نەستووریی ھەبوون کە لەسەر دەستی مسیۆنیرەکان مەزھەبیان گۆرپیوو، ئەمانیش وەکو قەشەکانی کراملیس لەو

باوه‌ره دا بوون، که هه‌موو ئه‌وروپیه‌کان کاتۆلیکی رۆمانین، له‌به‌رئوه‌و زۆر پرسیاریان له مامۆستا دومینیکانیه‌کان کردبوو سه‌بارهت به ناسنامه و مه‌زه‌به‌که‌م، به‌لام ئه‌و مامۆستا دومینیکانیانه، زۆر به خراپی باسیان کردبووم و قسه‌یان به خۆم و مه‌زه‌به‌ی پرۆتستانتیی گوتبوو، ته‌نانه‌ت به که‌سیکی مولحیدیش تۆمه‌تباریان کردبووم، که ئه‌مه‌ش وایکرد زۆربه‌ی مه‌سیحیه‌کان وه‌کو کافرێکی مولحید سه‌یرم بکه‌ن، ته‌نها چه‌ند بازرگانێک نه‌بی‌ت، ئه‌وانه‌ی که پیشتر له شاری حه‌له‌ب، له‌گه‌ڵ ئینگلیزه‌کان دانیشتبوون و هه‌لسووکه‌وتیان له‌گه‌ڵ کردبوون.

له‌ژێر کارگه‌ری ئه‌م ته‌وژمی ئازاوه‌گیریه‌ که باوکه‌ دومینیکانیه‌کان له‌دژی من به‌رپایان کردبوو، موسلمانه‌کانیش له‌و باوه‌ره‌ دا بوون که من مه‌سیحی نیم، له‌به‌رئوه‌و ده‌ستیان کرد به پرسیارکردن لێم، ده‌یانگوت بۆچی له‌گه‌ڵ هاو‌ره‌گه‌زه‌ ئه‌وروپیه‌کانی خۆم تیکه‌لاو نابم؟ بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌م جیگای ریزی ئه‌م خه‌له‌کی ئێره‌ و سنووریکیش بۆ ئه‌م گومان و قسه‌ و قسه‌لۆکانه‌ دابنیم، ناچاربووم که هه‌ولێکی زۆر بده‌م تاوه‌کو حه‌کیم باشی ریگام پێدات و بتوانم ره‌زامه‌ندی ئه‌و وه‌ربرگم و به‌پاره‌یه‌کی زۆر پسه‌له‌ی غوفرانی<sup>٨٨</sup> لێ بکرم.

پاش ئه‌وه ئینجا ده‌ستی کرد به قسه‌ گووتن به مه‌سیحیه‌کانی رۆژه‌لات و چه‌ندین جینیوی ناشرینی پێدان. بیگومان ئه‌م پیاوه‌ توانیبوو که مه‌سیحیه‌کی زۆر له مه‌زه‌به‌که‌یان وه‌رگیریت و بیانخاته‌ ناو مه‌زه‌به‌که‌ی خۆی، به‌م شیوه‌یه‌ش خزمه‌تیکی زۆری کلێسای کردبوو، به‌لام بۆچوون و دیدی ئه‌و بۆ مه‌سیحیه‌کانی تر، زۆر خراپ بوو به‌شیوه‌یه‌ک که مه‌سیحیه‌کانی تری به مه‌سیحی دانه‌دنا.

من وام به‌ باشده‌زانی که هه‌ر ده‌بی‌ت شه‌ره‌فی بینینی پاشام ده‌ستیکه‌وی‌ت، هه‌رچه‌نده‌ من له‌و ولاتانه‌ی تر که سه‌ردانم کردبوون، به‌دوای ئه‌م شه‌ره‌فه‌وه

---

٨٨. ئه‌و کاغه‌زه‌یه‌ که قه‌شه‌کان له به‌رامبه‌ر پاره‌یه‌ک دا ده‌یدهن به مه‌سیحیه‌کان، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی له‌و دنیا له ئاگری دۆزه‌خ بیانپاریزیت و خودا ره‌حمیان پێ بکات و سزایان نه‌دا. دیاره ئه‌م چه‌کی غوفرانه‌ زیاتر له سه‌ده‌کانی ناوه‌راست ره‌واجی هه‌بوو، ته‌نها له کلێسای کاتۆلیکی ئه‌مه‌ باوی هه‌بوو. و.ک

نه بووم. ئەمەش زیاتر بۆ ئەو هی بۆ خەلکی بسەلمینم که من که سێکی خراپ و هیچ و پووچ نیم، هەر وەک ئەوان پێیانوابوو، هەرچەندە من لەگەڵ کاروانی جوولەکهکان هاتمه موسل، دومینیکانیەکانیش به ئیلحاد تۆمەتباریان کردم. هاورییەکم توانی به ئاسانی ئەو دەفەتەم بۆ برەخسینیت، ناوی ئەلیاس ئیبن ئیسحاق بوو، که نازناوی پایایی له پلهی سوارچاکی هەبوو.

ئەو پیشتر له مەدرید وەرگێری زمانی عەرەبی و کلدانی بوو. قسە ی لەگەڵ کوێخا کرد و پێی راگەیاند که من له هیندستانهوه هاتووم و به ولاتی فارس دا تێپه‌ریوم و زمانی عەرەبیش دەزانم. ئەویش چوو بوو به پاشای گووتبو، یه‌کسەر ناردی به دوامدا بۆ ئەو هی بمبینیت و پاشان که چووم کۆمه‌لیک پرسیا ی هه‌مه‌جۆره‌ی لیکردم.

له‌پاش ئەوه چووم زیاره‌تی موفتی و هه‌موو سه‌رۆکه رو‌حانییه‌کانی ئاینه‌کانی (مه‌سیحی و کلدانی و نه‌ستووری و یه‌عقوبی) م کرد. به‌م شیوه‌یه‌ش پاش ماوه‌یه‌کی که‌م له هاتنم بۆ موسل، توانیم بیمه براده‌ری هه‌موو تابه‌فه و مه‌زه‌به‌کانی ئەم شاره‌.

شاری موسل ده‌که‌وێته به‌ری روژئاوای رووباری دیجله، له‌ نزیک شاری نه‌ینه‌وای کۆن، ده‌که‌وێته پله‌ی ۳۶،۲۰. جوولەکه‌کان پێیانوايه که له سه‌رده‌می کۆن دا به‌م شاره‌بیان گووتوه شاری (ئاثر، ئاشور، Atur) <sup>۸۹</sup> و دوو پینغه‌مبه‌ریان لێره نیژراوان که بریتین له (عبادیا Obadea یفتاح جلعادی)، به‌لام ئەم دوو که‌سه له ته‌ورات دا ناویان نه‌هاتوه، چونکه یه‌فتاح جلعادی Gilead له ولاتی جلعاد نیژراوه، هه‌ر وه‌ک له (قوزاتی) دوانزه له به‌ندی هه‌وت دا هاتوه.

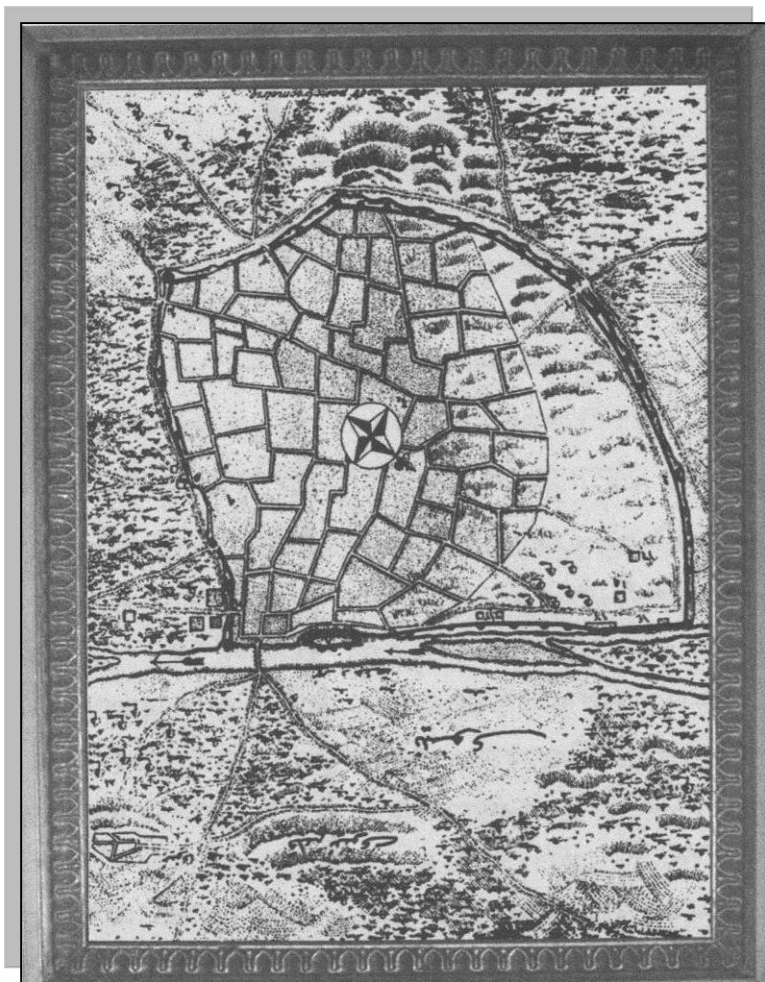
به‌لام له‌باره‌ی میژووی ئەم شاره و دامه‌زراندنیه‌وه و کێ ناوی لێناوه، من هه‌تا وه‌کو ئیستا زانیاری ته‌واوم ده‌ست نه‌که‌وتوه. ئەوه‌شی که خەلکی ئەم شاره له‌باره‌ی شاره‌که‌یانه‌وه ده‌یزانن ئەوه‌یه، که سی جار به‌ته‌واوه‌تی

---

۸۹. شاری ئاشور پینته‌ختی ئیمپراتۆریه‌تی ئاشووری بوو، که ده‌که‌وته به‌ری راستی رووباری دیجله و باشووری موسل، که ۱۱۰ کیلومه‌تر لێوه‌ی دوره‌. ئەمرۆ پاشماوه‌کانی به‌قه‌لای شراقات "الشراقات" ناسراوه. و.ع

ویران کراوه. بههرحال ئهوهندهی دهیزانین که ئهم شاره زۆر کۆنه. موفتی شارهکه گووتی، پیش ههزار سال کاتیک موسلمانهکان ئهم شارهیان فتهت کرد، نزیکهی دوو سههه کلێسا و ژمارهیهک کنیسیتی جوولهکهی تیدابووه. بهلام مهسیحیهکان لهم بارهیهوه موجهلهی ئهوه دهکهن لهگهلیان که گوایه پیشتر له موسل نزیکهی چوار سههه کلێسا ههبووه.

نهخشهی شاری موسل بهو شیوهیهی که (نیبور) کیشاویهتی، ژمارهکانیش گوزارشت له شوینه گرنهکانی شارهکه دهکهن.



نه‌خشه ی موسل ه

نه خشهى موسّ و ژماره‌كان بهو شيويهى كه (نيبوور) كيشاويه‌تى

۱. ده‌رگای العمادی
۲. ده‌رگای سنچار
۳. ده‌رگای البيض
۴. ده‌رگای الجديد
۵. ده‌رگای لجش
۶. ده‌رگای الطوب
۷. ده‌رگای الجسر
۸. أيج قلعة "قه‌لاى ناوخو"
۹. سه‌راى "كوشكى پاشا"
۱۰. مزگه‌وتى گه‌وره
۱۱. مزگه‌وتى سوور يان مزگه‌وتى موجهيدى
۱۲. قه‌ره سه‌راى
۱۳. قوتابخانه‌ى به‌دریه
۱۴. مه‌زارگه‌ى يحيى أبو القاسم
۱۵. كليساى النساطرة
۱۶. كليساى اليعاقبة.

موسل وهكو هه موو شارىكى گهوره ئى ئىم ولاته، پىشتىر ئىماره تىك بووه كه مىرىك حوكمى كردووه كه ناوى (ساحىب، صاحب) بووه، وهكو ده رىشه ده كه وىت كه پىشتىر زور له ئىستا فراوانتر بووه. نه خشه ئى ژماره ۵، به روونى شوپنى ئىم شارهمان بو درده خات وههروه ها فراوانى سنوره كه شى نىشان دى دات.

جىگائى گووتنه نيوه شاره كه كه ده كه وىته سهر رىگائى وشكانى به شورايه كى كوون و پته و دهوره دراوه كه هه تا وهكو ئىستاش به شىكى گهوره ئىم شورا كوونه كه ده كه وىته سهر رووباره كه ماوه، به شى باشوورى روژهلاننى شورائى شاره كه وىران بووه، كوومه لىك بورجى هه به به لام كوون نىن، له هه ندىك شوپنىشدا ماله كان به به كترى به وه نووساون كه به شىكىان شوراكه پىكده هىنن. به شىكى زورى شاره كه وىران بووه، به لام به شه كه ئى ترى پرىه تى له دانىشتوان و قهره باله خه. وا مه زنده ده كرىت كه ژماره ئى ماله كانى موسل نىكه ئى بىست هه زار تا بىست و چوار هه زار مال بىت، به لام من له و باوه رده ام كه ئىم ژماره به زور بىت.

شه قام و كوولانه كانى موسل وهكو هه موو شاره كانى ولاتانى روژهلان، زور ته سك و نارىكو پىكن، لى به ك جىاوازى له گهل شاره كانى تر دا هه به، ئى وىش ئى وه به كه گهره كه كانى له به كترى جىا نه كراونه ته وه و ده رگائى تابه تىان نىبه وهكو به غدا و قاهىره. به لكه هه موو شه قامه كان ده رگائى له كو تابه شه قامه كان دابه. هه موو شه قام و رىگائى به رده رىژن، ماله كانى له گهچ و به رد دروست كراون. له زستان دا زور سارده به شى وه به كه زور جار ئاوى رووباره كه ده به سىت. پىش ده سال ئاوى دىجله به ته واوه تى به سىتى و بو ماوه ئى چىند روژىكىش به رده وام بو.

خه لكى موسل زور ده ژىن، پىده چىت هوكى بو ئى وه بگه رىته وه كه كه شوه وا به كى ته ندروستى هه به و ئاوىكى كانزائى زور باشى هه به كه سوودمهنده بو جه سته ئى مروث. له نىكى شاره وه سه رچاوه ئاوى كانزائى زور هه به، كه ده كه وىته نىكى رووباره كه وه و زور به هىزه و

تيكه لى ئاويى پووباره كه دهبيت، ئه مه ش واى ليده كات كه تامى كبريتى پى  
بخه شيت. به لام بونه كه لى لاي پرده كه دا نامينيت و مروّف ههست به  
تامه كه لى ناكات به تاييه تى گهر هاتوو له پهنا پرده كه دا ئه وه لى كه ده كه ويته  
كو تايى شاره كه، له ئاوي پووباره كه بخويته وه .

به دوور يى چوار سعات له شاره كه وه به ره و باشوور، سه رچاويه كه  
فراوانى ئاوي گهر مى تيدايه كه پيى ده ليين (حمام علي)، ئاوه كه لى تامى  
كبريتى زورى تيدايه.

دهرگاكانى موسل و بيناكانى زور به رزن، خوينه ر ده توانيت سه يري  
نه خشه لى ۵ بكات و ئه م راستيه لى بو ده رده كه ويته. ژماره ۱ ئاماژه يه بو  
دهرگاى "العمادي"، جيگاى گووتنه له كاتى په لاماره كه لى نادرشا دا، ئه م  
دهرگايه داخرا، له و كاته شه وه هه تا وه كو ئه مرو داخراوه. جيگاى ئاماژه يه  
ئه م دهرگايه له رووى ميژووييه وه گرنگيه كه گهره لى هه يه، له كتيبي  
ميژووى گشتى دا هاتوو، كه ئه م دهرگايه له كاتى شه رى خاچ په رسته كاندا  
هه بووه، ئه مه ش ئه وه مان بو ده رده خات كه ئه م به شه لى شاره كه، له ماوه لى  
ئه م شه ش سه د ساله لى دوايى دا هيچ گورانكارى به سه ر دا نه هاتوو.

ژماره ۲ دهرگاى سنجاره. ۳ دهرگاى البيض ۴ دهرگاى الجديد، ۵ دهرگاى  
لجش، ۶ دهرگاى الطوب، ۷ دهرگاى الجسر، ۸ ايچ قلعة Ytsch Kalla يان  
قه لاي ناوخو.

ئه م قه لايه ده كه ويته دوورگه يه كه لى بچووكى خره وه كه له ناو پووباره كه  
دايه، ئيستا كراوه ته جبه خانه يه كه لى چه ك و ته قه مه نى. كاتيك سه ردانيم كرد،  
هيچ كه سيكم تيدا نه بينى، هه ريويه پاسه وانه كه له بهر دهرگاكه دانيشتوو  
تووتنى ده كيشا. ريگاى پيدام به ئاره زوى خو م به ناو قه لآكه دا بگه ريم و  
هيچ ريگرى لى نه كردم.

دياره ئه م قه لايه هيچ شتيكى واى تيدا نيه كه جيگاى سه رنج بيت، جگه  
له بوونى بومبيكى زور كه وه ختى خو لى نادرشا له كاتى گه مارو داني  
شاره كه دا، به م قه لايه وه ناوه. سه يرم كرد كو مه ليك توپ و قازيفه له سه ر



ئەرزەكە كەوتوون و بەشى زۆرى بىناكەش پووخاوه، بەلام ئەو بەشەى كە ماوئەتەوہ خەلكى تىدا دەژى و دەرگاكانىشى داخراوہ.

ھەرۈھا مەخزەنىكم بىنى كە پىپوۋ لە نانى وشكراو (نانەرەقە) كە نىكەى پانزە يان بىست سالاھ لىرە خەزن كراوہ و ھەتا وەكو ئىستاش پارىزراوہ. ئەو خالەى كە لە نەخشەكەدا ژمارە ۹ بۆ دانراوہ، سەراى Seroj يان كۆشكى پاشايە، كە لە كۆمەلىك تەلارى كۆن پىكھاتوۋہ.

لەو تەلارە مېژوۋىيە مەزنانەى كە لە موصل ھەن، مزگەوتى گەورەىە كە نورالدين خاۋەنى دىمەشق دروستى كردوۋە و ژمارە ۱۰ لەنەخشەى شارەكەدا ئاماژە بەوئىندەر دەكات.

ئەمرو ئەم مزگەوتە ھىچ شوئىنەوارىكى واى نەماوہ تەنھا بەشنىك لە شوراكە و منارەكەى نەبىت. خەلكى زور ھۆگرى ئەم منارەىەن، چونكە بەرزترىن منارەى شارەكەىە و لە منارەكانى ترى موصل بەرزترە كە ژمارەيان دەگاتە نىكەى نۆ منارە. ھەرچەند لە ولاتە ئىسلامىيەكانى تر دا، منارەى زور بەرزتر ھەىە، گەشتىار و گەرىدە ئەوروپىيەكانىش، بەلايانەوہ كارىكى ئاسايىيە و بە كارىكى داھىنەرانەى گەورەى نابىنن.

لەناوہراستى گۆرپانە فراوانەكەى مزگەوتى گەورە دا، تەلارىكى تىدايە پىي دەلىن (القبلة، قىبلە)<sup>۹۰</sup> يان (المحراب الكبير)، ئەوئىش وەكو ھەموو مىحرابەكانى تر كە لە مزگەوتەكانى تر دا ھەىە، يارمەتى موصلمانەكان دەدات كە لە كاتى نوئىژكردن دا پوۋى قىبلەيان پى نىشان بدات.

ئەم مىحرابەش بەتەواۋەتى لە مەپمەر دروستكراوہ و ھونەرئىكى دانسقى ئىسلامى تىدا بەكار ھاتوۋە و كۆمەلىك نەخشى تىدايە كە وئىنەى گەلا مئوہ<sup>۹۱</sup>. جىگای گوۋتتە بەشنىكى مزگەوتەكە نۆژەنكراۋەتەوہ و كۆمەلىك

---

۹۰. ئەگەر كەسىك لە بەرامبەر ئەم قىبلەىە بوەستىت، ئەوا سەبرى بەرى رۆژئاۋاى دەكات كە ولاتى بەربەر (مەغرىب) دەبىنىت و لە رۆژھەلاتىشەوہ ولاتى عەرەبى دلخۆش (بەمەن) دەبىنىت و لە باكوررىشەوہ سوورىا. جىگای گوۋتتە ھەموو كاتىك قىبلە پوۋوہ باشوور دادەنرىت. (نىبوور)

۹۱. ئەم مىحرابە جوانەى كە لە مەپمەرى شىن دروستكراوہ، گوزارايەوہ بۆ بەغدا و لە مۆزەخانەى كۆشكى عەباسى (ژوورى ۵) دانراوہ. لەم دوايىدا ئەم مىحرابە گواسترايەوہ

پهنجهره‌ی مه‌رمه‌ری بۆ دروستکراوه، به‌لام په‌نجه‌ره‌ی شووشه‌م نه‌بینی.<sup>۹۲</sup> ئەم په‌نجه‌ره مه‌رمه‌رانه‌ش درێژیان سی بست ده‌بیت و نه‌حتیکی زۆر ناشیرینیشی بۆ کراوه. هه‌روه‌ها ئەم مزگه‌وته کۆمه‌لیک کۆله‌که‌ی تێدایه، که به‌به‌رد نه‌حت کراوه.

دیاره‌ جگه‌ له‌م مزگه‌وته، مزگه‌وتیکی گرنگ هه‌یه‌ پێی ده‌لێن مزگه‌وتی جرجیس.<sup>۹۳</sup> یه‌کیک له‌و شته‌ سه‌یرانه‌ش که له‌م مزگه‌وته دا هه‌یه‌ ئەوه‌یه‌ که سندوقیکی تێدایه‌ پریه‌تی له‌ ئاو، ئەمه‌ش له‌ سه‌ره‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی بالنده‌ی سمرمک یان جرجخۆره‌ ئەم لایه‌ بالکیش بکات. جیگای گووته‌ پێشتر ئەمه‌ کلێسایه‌کی مه‌سیحیه‌کان بوو، که پێیانوایه‌ چه‌زهره‌تی جرجیس (جۆرج George) لێره‌ نیژراوه. به‌لام من قه‌بره‌که‌یم له‌ میسری کۆن (قاھیره‌ی کۆن) و رامالام Ramalام که شاریکی زه‌وی پیرۆزه<sup>۹۴</sup> بینوه، هه‌روه‌ها له‌ ناوچه‌ی که‌سه‌ره‌وان Kesroان له‌ چپای لوبنانیش ئەم قه‌بره‌م بینیوه. له‌ ده‌ره‌وه‌ی شاره‌که، ئەو خاله‌ی که ژماره‌ ۱۱ ئاماژه‌ی پێده‌کات له‌ نه‌خشه‌ی مزگه‌وتی گه‌وره، مزگه‌وتی سوور (الاحمر)<sup>۹۵</sup> هه‌یه. له‌ ناوی دا میژووویه‌ک نووسراوه، ۵۷۶ کۆچی، به‌لام نه‌متوانی ناوی دروستکه‌ره‌که‌ی بخوینمه‌وه، چونکه‌ زۆر به‌خرایی نووسراوه، به‌لام پێیان گووتم ئەو که‌سه‌ی که ئەم مزگه‌وته‌ی دروستکردوه‌ ناوی (مجاهدالدين).

---

بۆ به‌شی شوینه‌واره ئیسلامیه‌کان له‌ ته‌لاری نوێی مۆزه‌خانه‌ی عێراقی له (صالحیه، به‌ری که‌رخ). ده‌توانیت سه‌یری گوڤاری سومر بکه‌یت به‌رگی ۷، سالی ۱۹۵۱ ص ۲۱۵. و.ع ۹۲. له‌ مۆزه‌خانه‌ی عه‌باسی نموونه‌یه‌ک له‌م په‌نچه‌رانه‌ هه‌ن. و.ع ۹۳. له‌باره‌ی ئەم مزگه‌وته‌وه ده‌توانن سه‌یری گوڤاری سومر به‌رگی ۱۷ سالی ۱۹۶۱ ص ۱۰۰ بکه‌ن. و.ع

۹۴. مه‌به‌ستی شاری رامه‌لا (رام الله)یه، ولاتی پیرۆزیش واته‌ فه‌له‌ستین. و.ع ۹۵. هه‌ر وه‌ها پێشی ده‌لێن (مزگه‌وتی المجاهدی) یان مزگه‌وتی (الربض) یان (الخضر). که مجاهدالدين قیماز الرومی مه‌لیکی ئەتابکیین سالی ۵۷۲ هک، ۱۱۷۶ زایینی دروستی کردوه. بۆ زانیاری زیاتر سه‌یری کتییی؛ جوامع الموصل، سعید الدیوجی، ۱۹۶۳، ص ۵۵-۷۲) بکه. و.ع

پیدهچیت ئەم موحاهیدینه، مەبەستیان لە (مجاھدالدين قيمان) بیت ئەوەی  
 کە لە میژووی گشتی دا ناوی هاتوو، لەوانەشە بە فەرمانی (سیف الدین  
 گازی بن مودود) ئەم مزگەوتە دروستکراویت کە لە هەمان سال دا مردوو.  
 ئەم مزگەوتە کۆمەڵیک نووسراوی تێدایە کە لەناویاندا بە خەتی کوفی  
 نووسراوە، خوینەر دەتوانی تە لە نەخشەی (٣، ح، د) سەیری بکات. هەرەها  
 کۆمەڵیک نووسراوی تری تێدایە کە بە خەتی عەرەبی تازە نووسراوە، ئەوەی  
 کە ئەمڕۆ پێی دەنوسن، هەموو نووسراوەکانیش ئایەتی قورئانن.

لە ناو نووسراوەکاندا، چەندین نەخشی پووەکی کیشراون، کە وینەیی گەلا  
 میو و گەلاکانی تر کیشراوە و دیوارەکانی مزگەوتەکیان داپۆشیووە و  
 هەموویان بە گەچیکی زۆر جوان دروستکراون کە زۆر بەکەمی لەم جۆرە  
 نەخشە لەم ولاتە دا دەدۆزیتەو.

هەندیک لە مەسیحییەکان پێیانوایە کە لە سەر دەمانی پێشوو، لەم شوینە  
 دا کلیسایەکی گەورە هەبووە کە دەکەوتتە ناوەراستی موسڵەو. خەلکی  
 شارەکەش دەلێن پێشتر لەم شوینە دا پردیکی لەتەختە دروستکراو لەسەر  
 پووباریی دیجلە هەبوو.

هیچ میریکی موسڵ هیندەیی میر لؤلؤ ناوبانگی پەیدا نەکردوو کە  
 گرنگییەکی ئیجگار زۆری بە لایەنی بیناسازی و زانست داو. ئەم میرە لە  
 ناوەراستی سەدەیی حەوتی کۆچی دا ژیاو. ئەو قەرەسەرای دروستکرد، کە  
 تەلاریکی مەزنی فراوانە، لە نەخشەی شاری موسڵ ژمارە ١٢ ئاماژە بەم  
 شوینە دەدات. بەلام ئەمڕۆ ئەم کۆشکە چۆل و خاپوور و وێرانە.

لەسەر دیواری ژوورەکانی کۆشکە کە دا کۆمەڵیک پەیکەری بچووکم بینی  
 کە ژمارەیان دەگاتە نزیکەیی نەوێد تا سەد پەیکەر و زۆر جیگای سەرنج و  
 تێرامنم بوون بەلام سەیرم کرد کە بەشیکی زۆری سەرەکانی شکینراون،  
 هەرەها جگە لەمانەش کۆمەڵیک شوینەواری تری کۆنم بینی، بەلام ئەمان  
 زۆر جوان دروست نەکراون، هەرەک چاوەروان بووم. هەموویان لەپەنا  
 یەکا راوہستاون و بەیەکەو بەستراون و دەستەکانیان بەیەکتربوو.

گریندراون، به شیوه‌یک که هست ده‌ک‌ه‌یت، هه‌موو په‌یکه‌ره‌کان به یه‌ک شیوه دروستکراون و گه‌چیان به‌سه‌ردا کراوه.

له‌و ته‌لارانه‌ی که لؤلؤ دروستی کردون، قوتابخانه یان کۆلیژیکه که له نه‌خشه‌که دا ژماره ۱۳ ئاماژه‌ی پیده‌دات. هه‌روه‌ها مزگه‌وتیکی جوانیشی دروستکردوه که پیی ده‌لین یحی بن القاسم یان وه‌کو خه‌لکی پیی ده‌لین (أبو القاسم) له نه‌خشه‌که دا ژماره ۱۴ ئاماژه به‌م شوینه د‌دات.

مه‌سیحیه‌کان پیتیانوايه که (یه‌حیا) یه‌کینک بووه له ئه‌ولیا و قه‌دیسه مه‌زنه‌کانیان، ناوی راسته‌قینه‌شی (یوحنا الازرقی Johannes el Asarki) یه مه‌زارگه‌که‌ی ده‌که‌وینه به‌ری باشوور و باشووری رۆژئاوا و باکوور و باکووری رۆژه‌لاته‌وه، وه‌ک دیاره موسلمانه‌کان به‌ری قه‌بره‌که‌یان به‌ره‌و قبیله گۆریوه، هه‌رچه‌نده مه‌سیحیشه به‌لام نابیت هیچ مردوویه‌ک جگه له‌م رووه به‌ره‌و رووی تر بنیژریت.

لؤلؤ ئه‌م قه‌بره‌شی له مه‌سیحیه‌کان بردووه و خستویه‌ته سه‌ر ته‌لاره ئیسلامیه مه‌زن و جوانه‌کانی تر، ئه‌وانه‌ی که له نیوان قوتابخانه‌که و شورا‌که دروستی کردوون. له‌به‌ر ئه‌وه مه‌سیحیه‌کان ده‌توانن هه‌روه‌ختیک بیان‌ه‌وینت زیاره‌تی بکه‌ن و بچه‌ ئه‌و مزگه‌وته‌وه که له‌سه‌ریه‌وه دروستکراوه. هه‌روه‌ها سه‌رنجی ئه‌وه‌شم دا که دیواره‌کانی ده‌وری قه‌بره‌که به به‌ردی مه‌رمه‌ر دروستکراوه، که کۆمه‌لێک نه‌خشی جوانی تیدایه و وینه‌ی گه‌لا میویان له‌سه‌ر کیشاوه که به‌و په‌ری جدیده‌ت و جوانیه‌وه ئه‌م نه‌خشانه کیشراون (جیگای ئاماژه‌یه موسلمانه‌کان زۆر گرنگی به‌م جووره نه‌خش و نووسرانه د‌ده‌ن).

هه‌روه‌ها له‌م شوینه‌دا بینیم که له‌سه‌ر خشت کۆمه‌لێک نووسین و نه‌خشی جوان کیشراوه، ئه‌مه‌ش بووه جیگای تیرامان و سه‌رنجی من، چونکه ئه‌م جووره نه‌خشانه‌م له بابل و به‌غدا دیوه، له‌م دوو شاره‌ دا به‌رد و مه‌رمه‌ر زۆرکه‌م و ده‌گمه‌نه، ته‌نانه‌ت به‌ پاره‌ش ده‌ست ناکه‌وینت، له‌به‌ر ئه‌وه نه‌خشکردن و نووسین له‌سه‌ر خشت له‌ موسل، شتیکی سه‌یر بوو به‌لامه‌وه،

چونکه له م شاره دا مه پمه زوره. ههروهه ئه م خسته نه خشکراوانه شم له ناو ماله کان دا بینی، که زیاتر بو رازاندنه وهی مال به کاری دهیتن.

مه سیحیه کان له موسل نزکهی بیست کلّسایان ههیه، به لام زور به یان کلّسای بچوکن، پاشا ریگای پیداون که ژمارهیه کی نوئی دروستبکه ن و ئه وانهی تریش نوژن بکه نه وه، چونکه مه سیحیه کان له کاتی گه مارۆکهی دوایی له سالی ۱۷۴۳ زایینی دا، زور مهردانه بهرگریان له شاره که کردبوو.<sup>۹۶</sup> مه سیحیه کان کلّسایه کی نوئیان دروستکردوو که له نه خشه که دا ژماره ۱۵ ئامازه به شوینه کهی دهکات. ههروهه یه عقوبیه کانیش به هه مان شیوه کلّسایه کی نوئیان دروستکردوو، که له نه خشه که دا ژماره ۱۶ ئامازه به شوینه کهی دهکات. ئه م دوو کلّسایه ش زور جوانن و له هیچ ولایتیکی روژهلالات دا وینه یان نییه.

مه سیحیه ک یارمه تی دام بو ئه وهی بتوانم ئه و نووسینه بخوینمه وه که له سه ر دیواری کلّساکه نووسرابوو که تیدا ئامازه بو ئه وه دهکات که ئه م کلّسایه سالی ۱۷۴۴ زایینی و سالی ۲۰۵۵ پاش حوکی ئه سکه ندره دروستکراوه. که سیک پیی گوتم که مه سیحیه کانی ئیره، ئه م دوو سالژمیره ته نها له دروستکردنی کلّساکانیان به کار ناهینن، به لکه له کاتی نووسینی به لگه میژوو یه کانیشیان دا، ههردوو سالژمیره که له په نا یه کتریدا دنووسن.

جیاوازی نیوان ئه م دوو سالژمیره ۳۱۱ ساله. ئه م سالژمیره که به کاریده هیتن، دهگه ریته وه بو میژوو ی حوکی ئه سکه ندره ی گه وره، له گه ل سالژمیره که ی تر که به حوکی سلوقس دهست پیده کات، به پیی ئه م سالژمیره، سه ره تای سال به مانگی ئوکتوبه ر دهست پیده کات.

موسل پانزه خان یان مالی گشتی تیدایه که وهکو جیگایه که بو ریوار و خه لکی بیگانه به کاردین که دینه ئه م شاره وه، پینچ له م خانانه زور خراپ و بچوکن به لام ئه وانی تریان زور به باشی دروستکراون و گه وره و فراوانن، به تایبهت بو ئیسراحه تی موسافیره کان چی کراون. به لام قاوه خانه و حه مام و بازاره کان، به شی زوریان زور جوان و که شخه دروستکراون، باشترین و

۹۶. مه بهستی گه مارۆدانی موسله له لایه ن نادرشاهه. و.ع

جوانترین ئەم شوینە گشتییانە دەگەریتەووە بۆ بنەمالەى عبدالجلیل، واتە بۆ خزماتی نزیکی والی موسڵ که ناوی ئەمین پاشایە.

عبدالجلیل باپیرە گەورەى ئەم بنەمالەىە بوو، که جیگایەکی ئیجگار تاییەتیان لە لای مەسیحییەکان هەیه و کۆمەڵیک نەوہی لەپاش خۆی بەجی هێشتوو، که پاشان زۆر بەهیزبوون بەشیوہیەک که وایانکردووہ که سولتان دەبیئت یەکیک لە بنەمالەکەى ئەمان بکاتە پاشای ئەم شارە.

پیش چەند سالیک لە قوستەنتینییە والییەکیان نارد بۆ موسڵ، که بیگانە بوو بە خەلکی موسڵ، بنەمالەى عبدالجلیل دەستیانکرد بە نانەوہى ئازاوہ بۆی و خەلکی شارەکیان لە دژی هان دا و تەنانەت گوندە عەرەبى و یەزیدیەکانى دەورووبەریشیان هاندا که دژی پاشا بوەستەوہ و فەرمانەکانى جیبەجی نەکەن، ئەمەش وایکرد که پاشا هەموو کاتیک هیژیکی گەورەى سەربازیی کۆ بکاتەوہ و ئەمەش خەزینەى ویلایەتى تووشى خەرجییەکی ئیجگار زۆر کردبووہ هۆى سەرھەلدانى رەوشیکی زۆر ناخۆش بیئت.

لەبەر ئەوہ تەنھا دوو ریگای لەبەردەستدا بوو: یان دەبیئت ئەو پارانەى که دەبوايە بینیریئت بۆ سولتان نەینیریئت، یان ئەوہتا واز لە موچەى خۆی و ئەو پارانە بینیت که بۆ بژیوی خۆى داناوہ. لەبەر ئەوہ کاریکی ئاسان بوو بۆ بنەمالەى عبدالجلیل که یەکیک لە ئەندامانى بنەمالەکیان بکەنە پاشای موسڵ، بەتاییەتى پاش ئەوہى ئەمرۆ ئەم بنەمالەىە بوونەتە یەکیک لە بنەمالە مەزنەکانى ئەم شارە و خەلکی موسلمان و مەسیحیش، ریزیان لیدەگرن و گۆی بۆ قسەیان دەگرن.

ھەرودھا ئەو پاشایەشى که لە بنەمالەکەى ئەمان بیئت، ئەوا پیویستی بە سوپا و لەشکریکی زۆر نییە و دەشتوانیئت ئەو برە پارەىیە که دەبیئت بۆ سولتانى بنیریئت، ئامادەى بکات بەلکە دەتوانیئت لەو برە پارەى زیاتریش بدات، بەم شیوہیەش لە توانای دایە ئەو برە پارەى بۆ سولتان دابین بکات و هیچ والییەکی تریش ناتوانیئت ئەم برە پارەى دەستەبەر بکات.

لەبەر ئەوہى که قوستەنتینییە هیچی تری بەلاوہ گرنگ نییە تەنھا پارەى زۆرى نەبیئت، لەبەرئەوہ کى زۆرتری بداتى، ئەو دەکریت بە والى. لەپەنا

ئەمەشدا، باشتىرە بۇ خەلكى موسىل، كە كەسىك بىكرىتە والى كە خەلكى شاره كە بىت چونكە ئەم پاشايە ھەموو كاتىك ھەول دەدات كە دلى خەلكى لەخوى رازى بىكات و جىگا باوھەرى ئەوان بىت، بەپىچەوانەى پاشايەكى بىگانەو، كە نازانىت ماوھى حوكمەكەى چەندە، ھەر بۇيە ھەموو كاتىك ھەول دەدات كە تەنھا گىرنگى بە كۆكردنەوھى پارە بدات و خەرچى سەفەرەكانى خوى دەست بىكەوئىت. لەبەرئەوھ دەبىت ھەموو كاتىك پارە بنىرئىت بۇ سولتان و دىارىى بۇ قوستەنتىنىيە رەوانە بىكات بۇ ئەوھى گەر ئەم وىلايە تەيان لى سەندەوھ، ئەوا (باشلق) ئىكى تىرى دەستبىكەوئىت.

ھەموو خەلكى موسلمانى موسىل سونە مەزھەبن و بەشى زۆرىشىيان سەر بە مەزھەبى ھەنەفەن و ئەوھشى كە دەمىنىتەوھ شافەئىن. ھەردوو مەزھەبەكەش موفتى تايبەت بە خۇيان ھەيە، بەلام ملكەچى موفتى قوستەنتىنىيەن. مەزندە دەكرىت كە ژمارەى مەسىحىيەكان نىزىكەى ھەزار و دوو سەد مال بن. چارەكى ئەم ژمارەيە نەستوورى و كلدانىن، ئەوانى تر يەعقوبىن. زۆر كەم ئەم مەسىحىيانەى كە لە موسىل لەدايك بوون، زمانى سىريانى دەزانن، ئەم زمانەى كە لە گوندەكانى دەورووبەرى موسىل قسەى پىدەكەن، چونكە زمانى ەرەبى بۆتە زمانى باوك و باپىريان. ھەموويان جا بازىرگان بن يان فرۇشيار يان قەشە، بە خەتى كەرشونى دەنووسن، ئەوئىش جۆرە خەتىكە كە تىكەلاوھ لە نىوان پىتى ھىجائى ەرەبى و سىريانى، يان ئەوھى كە پىتى دەلئىن پىتى (الاسطرنجىلئىنە). بەلام لە كلئىساكان ھەموويان بە زمانى كۆن دەنووسن.<sup>۹۷</sup>

رەوشى ژيانى مەسىحىيەكانى موسىل زۆر باشتىرە لە رەوشى ژيانى مەسىحىيەكانى تىرى ژىر دەسەلاتى ئىمراتورىيەتى عوسمانى. ئەوان لىرە ژيانى خۇش دەژىن و زۆر لەگەل موسلمانەكان رىكەن و كىشەيان نىيە، ھەروھما مافى ئەوھيان ھەيە بە ئارەزووى خۇيان جل لەبەر بىكەن وەكو موسلمانەكان ئازادان، ھەروھما زۆريان خزمەتكارى پاشان تەنانەت لە (حرم

---

۹۷. كەرشونى واتە نووسىن بە زمانى ەرەبى بە پىتى سىريانى. بەلام الاسطرنجىلئىنە، واتە خەتىكى تىكدرابى سىريانى، كە ئەوئىش وەكو نووسىن بە خەتى كوفى زمانى ەرەبى وايە. وع

کهیاسی ( واته سه‌روکی ته‌باخه‌کانی (ژنی پاشا) مه‌سیحیه، باوکیشی بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌ر ئه‌م کاره‌ی ده‌کرد و له‌لای باوکی پاشا بوو. له‌ موسڵ نزیکه‌ی سه‌د و په‌نچا مالی جووله‌که هه‌ن، ئه‌م گرووپه ئازادییه‌کی ته‌واویان هه‌یه له ولاتی تورکیا دا بۆ ئه‌وه‌ی بژیوی ژانیان دابین بکه‌ن، له کاتیک دا که له ئه‌وروپا دا هه‌موو بواریکی کارکردن و بژیوی په‌یداکردن به‌ پروویان دا داخراوه. به‌لام خه‌لکی زۆر رقیان له جووله‌که‌کانه و خوشه‌ویست نین، به‌جۆریک که له ئیمه زیاتر رقیان لیئانه، له هه‌ندیک ناوچه دا که مه‌سیحیه‌کان تیندا زۆرینه‌ن، ناویرن له‌روژانی شه‌مه و جه‌ژنه‌کانیاندا بچه‌ ناو شوینه گشتیه‌کان و بچه‌ ناو شه‌قامه‌کان، هه‌ربۆیه پینان باشته له مالی خۆیان بمیننه‌وه، نه‌وه‌کو له ده‌روهه مندالان به‌دوایان بکه‌ون و به‌ردبارانیان بکه‌ن، به‌م شیوه‌یه‌ش خۆیان له شکات لیکردنیان له لای سه‌روکی بالایی موسلمانه‌کان ده‌پاریزن.

پیش سی سال رۆدواویکی ناخۆش به‌سه‌ر جووله‌که‌کان هاتوه. کاتیک ویستبوویان بچن بۆ (قوش) بۆئه‌وه‌ی زیاره‌تی پیغه‌مبه‌ر ناحوم بکه‌ن، له‌و کاته دا که جووله‌که‌کان ده‌گه‌رینه‌وه بۆ موسڵ مندالیکی گونده‌که دیار نامیتیت، خه‌لکی ئه‌و گونده‌ش هه‌موویان مه‌سیحی بوون. پاش ئه‌وه‌ی خه‌لکی ئاوابی ماوه‌یه‌کی زۆر به‌دوایدا ده‌گه‌رین، منداله‌که له‌ناو بیریک دا ده‌دۆزنه‌وه که به‌ چه‌قو بریندار کراوه و زمانیان بریوه و ئه‌وانیش یه‌کسه‌ر جووله‌که‌کانیان تاوانبارکرد و گووتیان ئه‌مان ئه‌م کاره دزیوه‌یان کردوه.

ده‌ستیانکرد به‌ په‌لاماردانی جووله‌که‌کان و زۆریان لیدان، پاشان مه‌سیحیه‌کانی گونده‌که‌چوون له لای پاشا شکاتیان لیکردن. پاش ئه‌وه‌ی هیچ به‌لگه و شاهیدیکیان نه‌بوو که جووله‌که‌کانی پین تاوانبار بکه‌ن، پاشا غه‌رامه‌یه‌کی زۆری لێ سه‌ندن که ده‌گه‌یشه‌ بری هه‌زار دۆقه (ئه‌وه‌ش پارهی‌کی ئالتوونی بوو).

خه‌لکه مه‌سیحیه‌کانی ولاتی رۆژه‌لات سه‌ربورده‌ی زۆر له کاره تاوانکارییه‌کانی جووله‌که‌ ده‌گیرنه‌وه و باسی ر‌فاندنی مندالی مه‌سیحیه‌کان ده‌که‌ن. کاتیک سه‌ردانی شاری حه‌له‌بم کرد، یه‌کیکیان پینی گووتم که پیش



چەند سالىك مندالىكى مەسىھىيان دۇزىيەۋە لەناو سەردابىكى جوولەكەيەك دا بوو كە خاۋەنى ئەم مالا جوولەكەيەك بوو، مندالەكەي رڧاندبوو خستبوۋيە ناو سەردابى مالاكەيەۋە و سزاي دابوو، بەلام باش بوو مندالەكە مابوو. كاتىك بەم كارەيان زانى، پاشا غەرامەيەكى زۆرى دارايى بەسەر تايەفەي جوولەكەكان دا سەپاند.

ويلايەتى موسل بچووكە، پووبەرى لە كەنارى رۆژھەلاتى دىجلەۋە دەست پىندەكات ھەتا دەگاتە باشورى زىي گەورە كە ھەشت سەعاتە بە پى، ھەروھە بە دوورى ھەشت سەعاتىش ھەتا دەگاتە باكور. ئەم ناۋچەيە پىرپەتى لە خەلكى و قەرەبالخە بەلام بەشى رۆژئاۋاي پووبارى دىجلە، ئەۋا چۆلە و خەلكى تىدا نىيە، ئەم بەشەي ويلايەتى موسل درىژكراۋەي سەحراي دەورووبەرى موسلە.

ژمارەي گوندەكانى دەورووبەرى موسل دەگاتە نىكەي سى سەد گوند. ئەم گوندانەش لە سالىكدا كە زەۋى بەپىت بىت، ئەۋا رىژەيەكى زۆر لە گەنم و نىسك و لىمۆ و سەمس (ئەۋە جۆرە گەنمە شامىيەكە كە رۆنى لى دروست دەكرىت) بەرھەم دىنن، ھەروھە لەم ناۋچەيە دا لۆكە زۆر دەچىنرىت. پىش چەند سالىك لەم ناۋچەيە دا بەتايىبەتى لە ناۋچەي دياربەكر، برسيتىيەكى ئىجگار زۆر بلاو بۆۋە، ئەمەش لەئەنجامى باران نەبارىن و خراپى ئىدارەي پاشاي تورك، بەتايىبەتى لەبارى كۆكردەنەۋەي ئازوقەۋە بەشىۋەيەك كە زۆربەي ھەژاران، بەتايىبەتى مەسىھىيەكان، ناچاربوون مندالەكانىيان بفرۆشن.<sup>۹۸</sup>

---

۹۸. گەرىدە ئايفز لە كۆتايى ئەم برسيتىيەدا بەم ناۋچەيە دا گەراۋە و ھەسڧىكى پوختى ئەم كارەساتە گەورەيەي كردوۋە كە بەسەر خەلكى ئەم ناۋچەيە دا ھاتوۋە، ئەۋ ئازارە ناخۆش و بارە گرانەي كە توۋشى ئەم خەلكە ھاتوۋە بەتايىبەتى ئەۋانەي كە راستەۋخۆ بەر ئەم كارەساتە كەوتوون. يەككىك لە قەشەكانى دياربەكر پىي گوتتوۋە كە زستانى سالى ۱۷۵۶ زۆر سارد بوۋە، ھەروھە جىرجىش سالى ۱۷۵۷ پەلامارى كشتووكالى داۋە، ئەمانەش ھۆكارى سەرەكى ئەم كارەساتە گەورەيە بوون، بەلام دەتوانرا ئەم كارەساتە

به لام پاش نه مانی ئەم کاره ساته، به شیکیان توانیان منداله کانیان بگه ریننه وه بۆ لای خویان، ئەویش پاش ئەوهی بریک پارهیان به و که سانه دا که منداله کانی خویان پیدابوون، به لام ژمارهیهکی زۆریش له و مندالانهی که لای موسلمانهکان دایانابوون، نه یانوو یست بگه ریننه وه بۆ لای دایک و باوک و خانه واده کانی خویان، ههروهها به شیکێ زۆری موسلمانهکانیش ئاماده نه بوون ئەو مندالانه بگه ریننه وه که پیشتر له مه سیحیه کانیان کړیبوو، به م شیوهیهش ژماره ی مه سیحیه کان که م بۆوه.

له موسل کارگه ی زۆری رستن و چنن و بۆیه کردن و پیتچنین و نه خشکردن له سه ر جل و به رگ هه یه. ئەو دوو پیشه یه ی کۆتایی له ژیر دهستی مه سیحیه کان دایه. له موسل جولانه وه یه کی بازرگانی گه وره ی له ئارا دایه، له کوردستانه وه سالانه دوو هه زار قنتار بندق و گوێز و باده می بۆ دیت و له ویشه وه ده یئیرن بۆ حه له ب.

ئەو پاشایه ی که ده کریته والی موسل، له روی پله وه پاشایه کی سی توغه یه (توغه بریتییه له وینه ی موی کلکی ئەسپ). ئەو کاته ی من هاتمه موسل، ئەمین پاشا والی موسل بوو و پله ی پاشایه تی دوو توغه بوو، هه ر بۆیه هیواداری ئەوه بوو که پله که ی بۆ پله یه ک به رز بکریته وه و ببیته خاوه نی سی توغه. خه لکی پێیان گووتم که سالانه پارهیه کی زۆر ده داته (باب العالی) که وا مه زنده کریت له نیوان سی و پینچ تا چل کیسه بیت.<sup>۹۹</sup> هه موو کیسیکیش بریتییه له پینچ سه د قروش. واته سالانه والی موسل نزیکه ی حه قده هه زار و پینچ سه د قروش هه تا بیست هه زار قروش ده داته

---

گه وره یه رۆو نه دات ئەگه ر حکومه تی عوسمانی مه خزهنی گه وره ی دروست بکرایه و ماده خۆراکییه کانی تیدا خه زن کړدبايه. (نیبوور)

۹۹. بری هه ر کیسیک نزیکه ی پینچ سه د قروش، ئەمه ش بۆته پێوانه یه ک بۆ هه موو ویلایه ته کانی عوسمانی. له به غدایش بری هه ر کیسیک هه ر پینچ سه د قروش. قروشیش دراویکه له ویلایه ته عوسمانیه کان کاری پیده کریت، ئەویش قروشی تورکیه، که به رامبه ر دراوی ئەلمانی ده کاته نزیکه ی چاره که تاله ریک. (نیبوور).

سولتان. ئەم بېرە پارەيش بە دراويى ئەلمانى دەكاته يانزە ھەزار و ھەوت سەد تالەر.<sup>۱۰۰</sup>

جگە لەم بېرە پارە زۆرەش، سولتان سالانە سى كىسى تر لە ويلايەتى موسل دەستينيت كە پيى دەلین باجى سەرمانە يان (خەراج) كە لە مەسىحى و جوولەكەكان وەردەگيريت. دەولەمەندەكان دەبیت چوار دۆقە بەدن، مام ناوەندەكانيش دەبیت دوو دۆقە، لى ھەژارەكان دەبیت يەك دۆقە بەدن يان ئەوھى كە پيى دەلین زرمەحباب (Zermahbub)، بەرامبەر بەوھ پارچە وەرەقەيەك وەردەگريت، بۇ ئەوھى ھەتا ساليك ھيچ پارەى تر نەدات.

نازانم ئاخۇ گوندنشىنە يەزیدیيەكانيش خەراج دەدەن يان نا، بەلام لەو باوەرە دام كە ئەوانيش دەبیت بیدەن، چونكە زۆرەيان ئەسليان دەگەرپتەوھ سەر مەسىحیيەكان و ئەوانيش پيشتر ئەم جزیەيان داوھ. بەلام ئەوانەى كە دەبن بە ئىسلام ئەوا لە جزیەدان دەبوورين و نايدەن.

لەژير فەرماندەيى پاشای موسل دا نزیکەى بیست ئەفسەرى گەورە ھەن كە پيیان دەلین (سەقلى ئاغاسى Saklli Agasi) ئەمانە ئەركى ترسناك و گرنگيان لەسەر شانە، بۇ نمونە ئەوان ھەلمەتە سەربازيەكان دەكەنە سەر يەزیدیى و دوژمنەكان. ھەروھە ئیچ ئاغاسى (Ytz Agasi) یش ھەن، كە ژمارەيان دەگاتە نزیکەى سەد كەس و ھەروھە پيشيان دەلین تەفەنگچى (سەرباز). ئەمانە لە ھەشت (بيارق) پيكدین، كە ھەر يەكەيان لە پانزە سەرباز پيكدیت، يان سەد ويیست سوارچاك.

جگە لەم ھیزانەش، لە موسل سەد و پەنچا ئیسباھى ھەيە، كە ھەموويان ئیمتيازاتى تايبەتيان لەلایەن سولتانەوھ ھەيە و مندالەكانيشيان دواتر دەبنە ئیسباھى.

بەھوكمى ئەوھى كە لەم شارەدا كيشە و ئاژاوھى زۆر نییە، ھەربۆیە سەربازگە (قشلاق) بوونى نییە، واتە لە موسل بنكەى تىپى يەنجيرى نییە.

---

۱۰۰. تالەر دراويكى كۆنى ئەلمانیيە كە بریتىی بوو لە پارچەيەكى زييو، كە دەكاته نزیکەى سى ماركى ئەلمانى ئیستا، جیگای گووتنە يەك دینارى عیراقى دەكاته دوانزە ماركى ئەلمانى. و.ع

به لّام له موسلّ دا ژماره يه كي باش له ئه فسه ري يه ني جي ري هه يه كه كاريان  
ئوه يه له كاتي پئويست دا سه ربازي خو به خش له خه لكى شاره كه كو بكه نه وه  
و ريكيان بخه ن، هه روه ها ئه مانه هه موو ئه و مافانه يان هه يه كه  
يه ني جي ري به كاني تر هه يانه. جيگاي ئا ماره يه بو مه سيحيه كان نييه كه بچه ناو  
هيزه كاني يه ني جي ري به وه.

به لّام به شيكيان ده چن وه كو خزمه تكار له تپه كاني يه ني جي ري كار ده كان،  
كه له به رام بهر دا بريك پاره وه رده گرن و هه روه ها له ترسي ژياني خو شيان،  
به م ريگايه ده توان له كاتي ئا زاوه و كيشه كان دا كه زور جار له موسلّ روو  
ده دن، خو يان و مال و منداليان بپاري زن. هه روه ها خو شيان له شه رهنگيزي  
هيزه يه ني جي ري به كانيش ده پاريزن كه هه موو كاتي ك په لاماري خه لكى ده دن و  
به ئاره زووي خو شيان ده توان سامان و مولكي خه لكى تالان بكن.

كاتيك پاشا پئويستي به هيزي سه ربازي نيزامي زياتر هه بوو، ئه وانه ي  
كه مووچه كانيان دياريكراوه، ئه وانه فيري عام ده رده كات و بو ئه وه ي  
هيزيكي نوئ دروستبكات كه پي ده لين (سه ردنكستي Serdengesti)، له م  
كاتانه دا مه سيحيه كانيش ده توان ببنه سه ربا. جيگاي گووته له ناو  
تفه نگي به كاني موسلّ دا، ژماره يه ك مه سيحي هه ن.

له سالي ۱۱۵۶ كوچي (۱۷۴۳ زاييني) دا نادر شاه بو ماوه ي چل و يه ك  
روژ بو مباراني موسلي كرد، خه ريكيش بوو شاره كه داگير بكات، به لّام كاتي ك  
هه والي ئه وه ي بيست كه له ئيران شو رپ له دژي هه لگيرساوه، ناچار بوو  
واز له گه ماروداني موسلّ به نيئت و بگه ريته وه بو ئيران.<sup>۱۱</sup>

هه روه ك له ميژوو دا باسي ژياني ئه م پاله وانه فارس يه ده كرى، كه  
دوژمنه كاني له مه يداني شه ردا زور لي ترساون، لي ئه م پاله وانه له هونه ري  
گه ماروداني قه لاكان دا شاره زايي نه بووه. جگه له مه ش فارسه كان شاره زايي  
باشيان له هونه ري توپ دا نييه.

---

۱۰۱. بو ئه مه مه به سته ده توانيت سه يري كنيبي: محمد مهدي خان، تاريخ نادر شاه، ص

نادرشا له بهری باکووری روژئاوای شاره که وه که درگای (عه مادی) یه، په لاماری شاره که ی داوه. ئەم شوورایهش له هه موو شورا کانی تری شاره که به هیزتر بوو، ههروهه ئەم به شهی شاره کهش چۆل بوو خه لکی تیدا نه بوو. له م شوینه وه بۆمبارانی بنکه ی پاشای کرد، ئەو بنکه یه که له ژیر زهوی دا بوو. به لام حسین پاشا الجیلی باوکی ئەم والیهی ئیستای موسل، هیچ جوړه ئاماده کارییه کی بۆ ئەم شه ره نه بوو، ههروهه شوینی خو شه اردان و زه خیره ی جهنگی پیوستی نه بوو، له بهر ئەوه نهیده توانی بۆمبارانی هیزشبه ره کان بکات و بۆشایی بخاته ناو ریزه کانیان و زه ره ری زوریان لی بدات، له بهر ئەوه بنکه که ی خوی جیهیشت و چوو بۆ کۆشکه که ی، وازی شی هینا که دوژمن به ئاره زووی خوی بۆمبارانی بنکه چۆله که ی بکات.

هه ره وهک خه لکی موسل ده لین، نادرشا نزیکه ی چل هه زار بۆمبی به موسل دا کیشاوه. له مهش دا هیچ جوړه زیاده روپییه ک نییه، چونکه شاره که زۆر به سهختی بۆمباران کراوه، به لام زۆر ویران نه بووه، چونکه ماله کانی قووبه دارن و له گهچ و بهرد دروستکراون.

زۆربه ی بۆمبه کانیس له ئاسمان دا ده ته قینه وه یان ده که وته ناوماله کان و نه ده ته قینه وه، هه ربۆیه موسلییه کان ئەم بۆمبانه یان کۆ ده کرده وه و جاریکی تر له دژی دوژمن به کاریان ده هینایه وه. جیگای گووتنه نادرشا بۆ پروخانی شواری شاره که، لوغمی به کارده هینا، به لام ئەم لوغمانه هینده ی زیانی به سوپاکه ی ده گه یاند، هینده زه ره ری له موسلییه کان نه ده دا.

به لام تۆپه کانی زۆر به هیزبوون و دهیتوانی له شوینی مه بهست بدات. تۆپه کانی نادرشا توانیان له زۆر شوین دا شورا که تیگبدن و ویرانی بکه ن، به لام خه لکی به ره نگاری موسل هه موو کاتیگ ئاماده بوون له کاتی دروستبوونی بۆشایی له شورا که، که به هوی تۆپه کانی دوژمنه وه ده پروخا، یه کسه ر دیواریکی گه وره تر له پشتی ئەم بۆشایه دا دروست بکه ن.

جیگای ئامازه ییه مه سیحیه کان رۆلکی جوامیرانه یان بینی له م شه ره دا به تاییه تی له بواری دروستکردنی دیواره کاند، هه ربۆیه موسلمانه کان

به‌شاکرا دان بهم کاره جوامیرانه‌ی ئه‌وان داده‌نین و رۆلی ئه‌وان له به‌رنگاریبونه‌وه به‌رامبه‌ر به‌ دوژمن به‌رز دهنرخینن.

موسلمانه‌کان زۆر به‌ گرنگی باسی یه‌کیک له پالئه‌وانیتیه‌کانی خۆیان ده‌کن، به‌تایبه‌تی کاتیک هه‌ندیک موسلاوی شه‌ویکیان چون بنگه‌ی سه‌رکردایه‌تی هیزه‌ فارسییه‌کانیان تالان کردوه، پاشان ئه‌و شتانه‌ی که تالانیان کردوه، هیناویانه له ناو ئه‌و خه‌نده‌قه‌ی که ئاوی تیدانییه‌ دایانناوه و پاشان به‌ گوریس خۆیان و شته‌کانیان به‌سه‌ر شووراکه دا هه‌لواسیوه و شته‌کانیان هیناوه‌ته ناو قه‌لاکه‌ی خۆیانه‌وه.

ئه‌و ماوه‌یه‌ی که له موسل مامه‌وه، هه‌لیکی باشم له‌به‌ر ده‌ست دا بوو، بۆ ئه‌وه‌ی ناوی ئه‌و گوندانه‌م ده‌ستبکه‌وینت که سه‌ر به‌م باشلقه‌ن. وا لیزه‌ دا من هه‌ول ده‌دم ئه‌و ناوانه‌ بنوسم. دیاره‌ به‌شیک زۆری ناوی ئه‌و گوندانه‌ هیچ گرنگیه‌کی وایان نییه‌ و هه‌روه‌ها ناوه‌کانیشیان تازه‌یه. لی زاناکان ده‌توانن ناوه‌کانیان فی‌ربن، چونکه هه‌ندیکیان خاوه‌نی شو‌ره‌تیکی تایبه‌تین و پینشتر می‌ژوونوسان و نووسه‌ران له باسی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی که ده‌ورووبه‌ری نه‌ینه‌وای داوه، ناوی ئه‌وانیشیان هیناوه، هه‌ر بۆیه به‌ لای گه‌شتیارانه‌وه جیگای بایه‌خن.

له به‌ری رۆژه‌ه‌لاتی رۆوباری دیجله‌وه که ده‌کاته باشووری شاری موسل، نه‌ینه‌وای لینه، هه‌روه‌ها نه‌بی یونسیش که ئه‌ویش گوندیکی گه‌وره‌یه به‌ ده‌ورووبه‌ری مه‌رقه‌دی نه‌بی یونس دایه ئه‌ویش هه‌ر لی‌ره‌یه، هه‌ر وه‌ک پینشتریش باسی ئه‌م گونده‌م کرد. پاشان گوندی یارمجه و شمس الدین<sup>۱۰۲</sup> و قس فخرالKos Fachal و قه‌ره‌ قوینلی سه‌روو Kara Koinni Sifla و سه‌لامی Sullami و نه‌مروود. هه‌ر وه‌ک باسی شو‌راکه‌م کرد، که مرۆف ده‌توانینت له دیجله‌وه نزیک به‌م گونده‌ ئه‌و شو‌اره‌یه ببینیت. هه‌ر وه‌ک خه‌لکی شاره‌که‌ش ده‌لین کۆمه‌لیک مالی کۆنیش هه‌تا وه‌کو ئیستا له‌م گونده‌ دا ماون که ئه‌مه‌ش جیگای بایه‌خی گه‌شتیارانه.

۱۰۲. ئه‌مرۆ پینده‌لین شمسیات. و.ع

پاشان گوندی تل کوندس Tel Gundis ، بوساتلی Pussadli و خزر  
 ئەلیاس، که موسلمانەکان تیندا دەژین و دیریکی یەعقوبیەکانیشی<sup>۱۰۳</sup> تیندا یە.  
 پاشان تل یەعقوب<sup>۱۰۴</sup> و کانی حەرامی و قەرە یەتاغ Karoi jattag و  
 عبدالعزیز، ئەویش گوندیکە که دەکەوێتە سەر ڕووباری زێ و خەلکی  
 یەزیدی تیندا دەژی. پاشان جدیدە Dsjodlida، قەرەقشە Karkascha، تل  
 ئەللبن، چام کرام محەمەد Tscham karram Mohammed، داغر یارمەجە D  
 agger Jaremdsja، سخرە خاتون، بدنە، ترجلا، کراملیس، قەرەقوش که  
 یەعقوبیەکان تیندا دەژین، بەلاوت Balauad،<sup>۱۰۵</sup> قەرەشور، کههریز،  
 قەرەبولی Karaboli، قابرلوی Kabberlu، شاه قولی Schah Kuli،<sup>۱۰۶</sup> خراب  
 ئللی Kharabelli، دار مولانا، قوبە Kubba، ئایدور دورماس Eidur Durmas،  
 ینکجە سوفلی، ئاق شەهر، یورغانتی Jurganti، عسابە Assaba،  
 قومشین Komeschin، باش توداماس BasTudmas، علی رەش، عومەر خان،  
 منارە، تاخراوە Taschraua، لاق دراسی، LakDeerassi جلوخان  
 Dsjelochan،<sup>۱۰۷</sup> تنور تبه Tennur Toppe، توپراق زیارت Topraq Siaret،  
 قوی جاغ Koi Jaq، کوجلی Ghoidsjeli،<sup>۱۰۸</sup> خزە تیه، برتله Bartalla، ئەوادی  
 دواین مەسیحییەکان تیندا دەژین، باشیبسا، باسخر، ئەمەش دەکەوێتە سەر  
 چیاى عین الصفرة، کانونا Kanuna، قسر سەعید Kasr Soed، قوبان، ئەجی

۱۰۳. ئەوەش دیر مار بنهام. و.ع

۱۰۴. خەلکە گوندییەکان پینی دەلین تل عاگوب. و.ع

۱۰۵. ئەمرۆ پینی دەلین لاوات، راستەر بلیم پینی دەلین بلاوات که نزیکترە له ناو  
 ئاشوورییە کۆنەکە، بلاتو مانای (ژیان) دەگە یەنیت و چەند کیلۆمەتریک له نەمرودەوه  
 دوورە که تیندا هورمز رسام موسلی له ناوەرستی سەدە پینشوو دا، بەشیک له دەرگا  
 برۆنزییەکە دیوزییەوه، هەرودها شویتەوارناسی بەریتانیش ملوان له سالی ۱۹۵۱ دا  
 بەشەکە تری دیوزییەوه. جیکای گووتنە ئەم دەرگاییە دەرگای کوشکی هاوینی مەلیک  
 شلمانسری سێهەمی ئاشووری ۸۲۴/۸۵۸ پ.ز دەپازاندەوه. و.ع

۱۰۶. ئەمرۆ پینی دەلین شاقلی. و.ع

۱۰۷. ئەمرۆ پینی دەلین جریوخان. و.ع

۱۰۸. ئەمرۆ پینی دەلین کوجکی. و.ع

جوق Adsiji Sjuk، پير بن نوق Pir Bennok. ههروههها بير حلار PirHellar، بحزاني Bach Hossan<sup>۱۰۹</sup>، به عشيقه، ئەم دوو گوندهی دوايی يه زیدیی و مه سیحیه کانی تیدا ده ژین. پاشان گوندی تو بزاوه Topusau، تاس خراب Tes Gharab، قهره ته په، قولان ته په، ئورته خراب، تلياره Tilara، وادي سماق Wadi Semmaq، عمر قابجي Omar Kapidsji<sup>۱۱۰</sup>، ئیمام فه زیله<sup>۱۱۱</sup>، عه باسیه، ئولامش Aulamisch، هاشمیه، قبلي Kapakali، ئه ریجیه، بلبل ته په، باعویزه، قوینجق، یان قه لای نهینه وا (سهیری نه خشه ی ژماره ۵) بکه. به لام له بهری روژه ه لاتی دیجله و باکووری موسله وه ئەم گوندانه ی تیدایه:

قازی کهند Kadi kent<sup>۱۱۲</sup>، ره شیدی، شریخان، قهره قوینلی عولیا (القبة)، جمالیه، شیخ محمه د، در نجوغ Durnadsjik، خواجه خلیل، مه لالا Mella، عوینه Auana، کفریک Ka ffrik، میسر کند Miser kend، باعویزه، بیسان، که به شیک له ئه رمه نییه کانی تیدا ده ژین، به لام ئه وانی تر موسلمانن، دواسه Dauasa، جانق Dsjanik، علمو Alemlu، موشه رف Mscherraf، داربا یوسف Dar ba Jusof، ئوم توتته Om Tuta که ژماره یه کی زوری سهیدی تیدا ده ژی، کرنوس Gernus، تل عمته Tel Amta<sup>۱۱۳</sup>، تل میعان Tel Mian، باتت Bated، باب نیت BadNied، خرابک KHarabik، قه سرک Kasrik، موشه رفه Mischriffa، ئه وه ی دوايی يه زیدیه کانی تیدا ده ژی. دار هال D'arHal، تل فسنه، که به شی زوری خه لکی ئەم گونده يه زیدین، پاشان گوندی سوتی Suti، مه جید M'ched، دار جندی DarDsjindi، آغاچه قه لآ AgadsjaKalla، قهره بولوک Karabolog، کانی شیرین، قیق Kabak، که را Kerra، (موسلاوییه کان ده لاین که گوايه پیغه مبه ر یونس له م شوینه دا

۱۰۹. زیاتر به باخ حسان دیت. وع.

۱۱۰. عمر قابجي: عمر لاجي. وع.

۱۱۱. ئەمرۆ پنی ده لاین الفاضلیه. وع.

۱۱۲. ئەمرۆ پنی ده لاین، قاضیه. وع.

۱۱۳. ئەمرۆ به م گونده ده گووتریت تل عبطة. وع.



فَرِيدِراوه، پاشان نه ههنگیک خستوویه تیه سه رپشتیی و له که نداوی به سره وه به پروو باریی دیجله دا هیناویه تی بو ئەم شوینته).

پاشان گوندی خانک Khanek دیت، عه لاک Allak، زینیه Zeinie، کسک Kissik، نمر Nimr، کورامسک Koramesk، جان برکران Jan Burkan، بقاق Bakak، دانیشتونانی ئەم گونده له یه زیدی و موسلمان پیکدین. پاشان گوندی دیر سیتون Dar Setrun، بایبوس Bebوس، قسرون Kasron، باهنداوا Bahendaua، ئەم گونده زور کونه و هه موو دانیشتونانی له یه زیدی پیکدین و نزیک قوشه، که بنکه ی به تریارک ئیلیایه.

پاشان گوندی بدریه Baddrie، کرنجق Kerendsiq، Hatara حه تاره<sup>۱۱۴</sup>، که دانیشتونانی تیکه له یه که له مسولمان و یه زیدی، قرخ حاتوره Kereck Hatora، کرک Kerrik، رانک Ranik، باپیر Bapir، حه تاره، تل عه دس Tel Adde، خان نیشترین Khan Nisscherin، تل زین Tel Zin، تل موس، کولات Muskollad، فلفین Filfen<sup>۱۱۵</sup>، کیر ئیسقاق Kir Iskak، تل ئەسقف، له م گونده دا نه ستووری ده ژین.

پاشان گوندی باقوف<sup>۱۱۶</sup>، دوغات Dogad، سرج خان Seridsch Khan، خوشابان Chuschaban، که موسلمان و یه زیدی له م چوار گونده ی دوا یی دا پیکه وه ده ژین. پاشان گوندی نه سیریه Nusserie، پاشان گوندی باتنیا Batne ئەمه ش گوندیکی گوره یه که زوربه ی دانیشتونانی مه سیحین و له ناویان دا ژماره یه کی زوری تیدایه که پینانویایه پاپا سه روکی مه زنی کلئیسایه.

له نزیکي ئەم گونده شه وه، گوندی دیر قه دیم دیت، که هه موویان نه ستوورین که زیاتر به ناوی دیر مار ئوراها Maruraha دیت. پاشان گوندی تلکیف دیت، که ژماره ی ماله کانی ده گاته نزیکه ی سی سه د تا چوار سه د مال، نیوه یان پالیان دا وه ته پال پاپاوه، به لام نیوه که ی تریان هه ر به نه ستووری ماونه ته وه. پاشان گوندی بیت قرا Beit karra دیت، حسن

۱۱۴. ئەمرۆ پێی ده لێن حه تاره. و.ع

۱۱۵. ئەمرۆ پێی ده لێن فلفیل. و.ع

۱۱۶. ئەمرۆ پێی ده لێن باقوفا. و.ع

جبلان<sup>۱۱۷</sup>، قهره خراب، شیخ حه‌ی Schech Hey شیخ علی خراب بیت  
Charab Beit.

کول قایا Kulkaja، قوجه عنبر Chodsje Amber، نجیمه Nidjemu،  
بایبوخت Beibucht، بوزغارا Gara Bos، قایم Kaim، رازیانا Rasiana،  
سماقیه Summaki، جوق علو Tschockalu، غوریان Ghorian، قلته نوفیری  
N`offeri، سندانک Sindanek، کتک Kittk، قزقلعه Kis kalla، عنزاوه  
Ansaua<sup>۱۱۸</sup>، داس قتان Das Kuttan، عین به‌قهره Ain Backara، ره‌کزه  
Racksa، کرماوه Ghermaua، حوسنیه، بیراوازه، خرابوک Charabok،  
ئه‌لمامان Elmamman، شیف شیرین Schifscherin، کیر خالس Kir Chales،  
کنداله Kendal، محمودان Mahhmudan، که موسلمانان کان و یه‌زیدییه‌کانی  
تیدا ده‌ژین. پاشان گوندی کیر موباره‌ک Kir Mubarek، خرسبات، ئه‌م گونده  
موسلمان و یه‌زیدییه‌کان پیکه‌وه ده‌ژین. ئینجا گوندی عین سه‌فنا  
AinEssefina<sup>۱۱۹</sup> گوندی باعدرا Ba addrie، خوراسان Chorasana،  
دانیشتوانی ئه‌م دوو گونده یه‌زیدین.

پاشان گوندی بحزان Basan<sup>۱۲۰</sup>، جراحیه Dsiarrahi، ئه‌م دوو گونده  
یه‌زیدی تیدا ده‌ژی. پاشان گوندی کیمونه Kemmuna، عین زاله Alin Zal،  
ئه‌مه ده‌که‌ویته که‌رتی روژئاوای دیجله‌وه، به‌لام ئه‌م‌رو ویران بووه. پاشان  
گوندی سید کند Seud Kend، که هه‌موو دانیشتوانی سه‌یدن. گوندی کیر  
کوران Kir Koran، جیانقچی tschienkschi، دیرک D`areck.

له به‌شی روژئاوای رووباری دیجله‌شه‌وه ئه‌م گوندانه‌ی تیدایه:  
جندار Dsjindar، کواسیر Kauasir، جیکاره Tschakara، جوتا Tschota،  
بادوش Badusch، ئیسماعیلان Ismailan، ئه‌م گونده‌ش ده‌که‌ویته سه‌ر  
ریگای حه‌له‌ب که سن سه‌عات له موسله‌وه دووره. (له کتیبی میژووی

۱۱۷. یان پیده‌چیت ناوی حسن جلا‌د بیت. و.ع.

۱۱۸. پیده‌چیت عین زاوه بیت. و.ع

۱۱۹. (نیبور) به عین السفینه نوسیویه‌تی. و.ع

۱۲۰. له‌وانه‌یه بوزان بیت (گه‌ر گوندیک به‌م ناوه هه‌بیت. و.ع)

جيهان، سهردهمی نوئی له بهرگی سیههه، بهرگرافی ۲۷، ناوی ئەم گونده هاتووه) <sup>۱۲۱</sup>

Allgemeine Welthistorie der neuern Zeiten. 3ter. teil. 27

پاشان گوندی دامرچی Damirschi دیت، حلیه Helela، دیر میخائیل D`arMichael، ئەمەش دیریکی ویژان کراوه. ئینجا گوندی ئەغ کند Ag Kend، کنیتره Gonatra، کافور Kafur، قبع جوللی Kabag Tschulli، محرجان Mohhirdsjan، حجار سفینه Hadsjar Sefine، خرارار Charar، مهلیک ئەحمەد Mellek Ahmed، حەمام علی که ئەمەش کانیکێ قیره. جیگای ئاماژەیه، لەم جۆره سەرچاوانه له کهنارهکانی دیجله دا زۆرن.

نەخشە ی ۸ أ

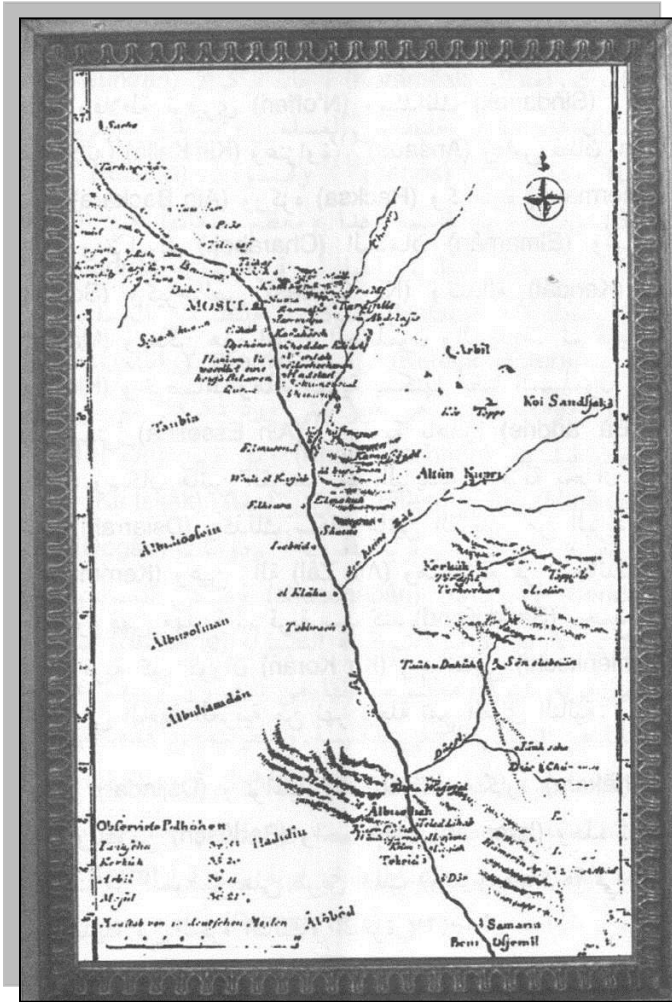
نەخشە ی گەشت له بهغداوه بو باکووری عیراق (ههروهک (نیبوور) کیشاویه تی)

پاشان گوندی جوهینه، دکرمان ئاداسی D`agerman Adassi، مباره Membara، وهسف توت Saf ttud، سن دیک Sennedik، کازان، کوسکی Kasan Koski، قیاره Keiara، لیرهش سەرچاوهیهکی زۆری قیری تیدایه.

ئینجا گوندی کشف Kschaf، که قهلایهکی کونی تیدایه و دهکهویته کوتای رووباری زی و روژهلای دیجله. ئینجا هزار hasar، که دهکهویته سەر رووباری خازر، ئینجا گوندی حهسن بیرکان Hassan Pirkan، جو کوردجی Tschogurdschi، ئوردل Ordak <sup>۱۲۲</sup>.

۱۲۱. بهم شیوهیه (نیبوور) نووسیویه تی. و.ع

۱۲۲. خه لکانیک هه ن پێی ده لێن (حمام العلیل). و.ع



شکلی ۱۸ أ



**بهشی سیهههه**

**سهفهه له موهسهوه بو ماردین**

**سهفهه له ماردینهوه بو چهلهه له ریگای  
دیارهه گرهوه**



## نەپرلی ۱۷۶۶

### سەفەر لە موسلەوہ بۆ ماردین

پیاو دەتوانیت چەند رینگایەک بۆ سەفەرکردن لە موسلەوہ بەرەو ماردین بگریتەبەر. لەبەرئەوہی رینگای نیوان جەزیرە و نەسیب زۆر دلنیا نییە و زۆرجار ئەو کاروانانەى بەرەو حەلەب دەچن تووشی راپووت دەبنەوہ، ھەربۆیە بپارم دا لە رینگای سەحراوہ بۆ ماردین بڕۆم.

لەم رینگایەدا زۆر بە دەگمەن گوندیک دیتە رینگات، لەم ناوچەییە دا پیاو جگە لە سەحرا ناییت چاوەراونی شتیکی تر بکات، ھەموو شوینیک بە لم داپۆشراوہ. زەووییەکە زۆر وشک و برینگە، لەھەموو شوینیک درکی سەحرای دەبینیت، ھەرەھا شوینەواری گوند، تەنانەت شاری کۆنیش دەبینیت کە پیشتر لە ژێر فەرمانزەوایی موحەمەدیەکان بوو، کە بەشیکیان لەلایەن عەرەب و کوردە کۆچەرییەکان و ھەندیکیشیان لە ژێر حوکمی ملھوور و درندانەى تورکەکان دا کاول و خاپوور کراون.

لەم ناوچەییە دا چەندین رۆوبار دینە رینگات کە دەوروبەرەکیان زۆر جوانە، بەلام بەھیچ شیوہیەک سوود لەم ئاوانە وەرئەگیراوە. ھەموو سەرچاوە ئاویەکانی ئەم ناوچەییەش، ئاوی پاکە و بۆ خواردنەوہ دەشیت.

پیشتر Quintus Curtius<sup>۱۲۳</sup> لە کتیبەکەى دا باسی لە مەترسی گژوگیای ئەم ناوچەییە کردبوو. لە سەرەتای پینجەمین بەرگی کتیبەکەى دا دەلایت: ئەو ولاتەى کە دەکەوێتە نیوان رۆوباری دیجلە و فوراتەوہ، ناوچەییەکی زۆر بەپیتە، بە شیوہیەک کە پیاو دەتوانیت ولاخەکەى لەم ناوچەى دا رابگریت،

---

۱۲۳. Quintus Curtius میژوونوسیکی رۆمییە کە لە سەدەى یەکەمى زاینی دا ژیاوە. بە یەکیک لە میژوونوسە گرنگەکانی قوناغی ئەسکەندەرى گەورە دیتە ژماردن. و.ک



بۆ ئەو ھەي زۆر بخوات. لەسەرھەتای سەفەرھەکهماندا، چەند حوشتريکمان لە رینگا دا نەخۆش کەوتن و پەکیان کەوت و پاشان مردار بوونەوھ.

سەرھەتا ئیئە لەو باوھەرە دا نەبووین، کە حوشتريھکان بۆیە نەخۆش کەوتن و مردار بوونەوھ، چونکە گزۆگیای زۆریان خواردبوو. (واتە لەبەر زۆرخۆری). خاوەن حوشتريھکان ھەر لەسەرھەتای بەیانییەوھ خویان پیدان، ئەمەش بۆ ئەو ھەي باش بخۆن و بخۆنەوھ.

زۆریک پینانوابوو کە ئەو گزۆگیایە کە حوشتري و ئەسپ و کەرھکان خواردوویانە، ژەھرایی بوو، لەبەرئەوھ ھەموویان تۆپیوون. من خۆم لە ناوچەي (تل الحورا)، لەم وەرزی سال دا لە سەرورگدەکەوھ بینیم، کە ھەموو ناوچەکە بە دوویشک داپۆشراوھ. پیندەچیت لەکاتی خواردنی گزۆگیاکە دا، ئاژەلھەکان ژەھرایی بووین.

بەلایەنی کەمەوھ کاروانەکەي ئیئە لە نزیکەي ۲۰۰۰ سەر ئاژەل پیکدەھات. ۱۳۰۰ حوشتري باری (کرمی ئاوریشمی) لە کوردستانەوھ ھەلگرتبوو، ۱۲۰ حوشتريش کە شمەکی لە ھیدنستانەوھ بەناو ولاتی فارس و بەغدا و موسلدا ھیتابوو، لەگەلمان بوون. ۴۵ حوشتريش باری قاوھیان لەگەل خۆیان ھەلگرتبوو. ۵00 تا ۶۰۰ باری ترمان لەگەل بوو، کە ھەموویان یان ئەسپ یان کەر یان ئیئستر ھەلیدەگرتن.

جینگای گووتنە ھەموو ئەم بارانەش بۆ شاری حەلەب نەدەچوون، بەلکە بەشیکي زۆری دەچوو بۆ ماردین، دیاربەکر، ئورفە و لەویشەوھ دەچوو بۆ ئەرمینیا. لە شارەکانی تردا، بازرگانەکان شمەک و کالاکانی خۆیان دەدایە ئەو عەرەبانە بۆیان بەھینیت، کە خزمایەتیان لەگەل ئەو خیلە عەرەبیانەي سەحرا ھەيە، ئەم عەرەبانە بە حوشتريھکانی خۆیان، بارەکانیان بۆ بازرگانەکان دەگواستەوھ.

ژمارەي ئەو کەسانەي کە لەگەلمان بوون و ھەندیکیان بەسەر حوشتري و ئەسپەکانەوھ بوون، کۆي گشتیان دەگەیشتە نزیکەي ۴۰۰ پیاو. ئیئە نزیکەي ۱۵۰ پاسەوان Segmanie مان لەگەل بوو.

به‌شیکي زۆریی ئه‌و پیاوانه‌ی که بازرگانه‌کان له‌گه‌ڵ خۆیان هینابوویانن، نه‌یانده‌زانی که‌ی چه‌ته‌ دینه‌ پرێگیان و هه‌موو شمه‌ک و کالای بازرگانه‌کان ده‌دزن. به‌لام ئیمه‌ له‌و کاته‌دا زۆر به‌هیز و باوه‌ر به‌خۆ بووین، بۆ هه‌موو شتی‌ک خۆمان ئاماده‌ کرد، بۆ ئه‌وه‌ی دژی دوژمن بوه‌ستینه‌وه‌، هه‌ر چه‌ته‌یه‌ک یان ریگریک پرێگای پێ بگرتینایه‌، ئه‌وا ئیمه‌ ته‌واو ئاماده‌بووین به‌ره‌نگاریان بینه‌وه‌.

کاروان باشیه‌که‌مان<sup>۱۲۴</sup> بازرگانیکي گه‌وره‌ و سه‌ر به‌ کۆمپانیايه‌که‌ی گواسته‌ته‌وه‌ بوو، بۆ ئه‌وه‌ی کاروانه‌که‌مان به‌سه‌لامه‌تی ب‌روات پارهی پرێگا (باج‌ی) دا‌بوو، هه‌روه‌ها چه‌ند دیارییه‌که‌ی دا‌بوو به‌و کوردانه‌ی که‌ یاوه‌ری کاروانه‌که‌یان ده‌کردین، له‌ زۆربه‌ی شویننه‌کاندا که‌ لامان ده‌دا، ئه‌م دیاریانه‌ی ده‌به‌خشیه‌وه‌. خاوه‌نی ره‌شه‌ولاخه‌کان، سه‌رۆکیکیان له‌گه‌ڵ دا‌بوو. سه‌فه‌ره‌که‌مان هه‌یچ جو‌ره‌ ریگوپیکیه‌که‌ی پێوه‌ دیار نه‌بوو.

له‌کاتی خۆرئاوا‌بوون دا هه‌ندیکیان لایان ده‌دا، هه‌ندیکیان سه‌فه‌ره‌که‌ی له‌م شویننه‌ دا ته‌واو ده‌بوو، خه‌لکانیکي تریش هه‌بوون ده‌هاتنه‌ ناو کاروانه‌که‌ و له‌گه‌لماندا سه‌فه‌ریان ده‌کرد. گه‌ر ئیمه‌ له‌ شویننیک لامان بدایه‌، به‌تایبه‌تی ئه‌و شوینانه‌ی که‌ خۆمان چه‌زمان پێی بوو، کاروان باشیه‌که‌مان ئاگادار نه‌ده‌کرده‌وه‌ و ئه‌ویش هه‌یچ ئیمه‌ی به‌لاوه‌ گرنگ نه‌بوو. له‌ شه‌و دا به‌هه‌یچ شیوه‌یه‌ک که‌س خه‌فه‌ر (ئیشکگر) نه‌بوو.

ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ بۆ پاسه‌وانی ئیمه‌ له‌گه‌لمان بوون، له‌ شه‌و دا ئیسراحه‌تیان ده‌کرد، بێجگه‌ له‌ پاسه‌وانی Segmanie. له‌ هه‌مانکاتیش دا خزمه‌تی بازرگانه‌کانیان ده‌کرد، که‌ له‌گه‌ڵ خۆیان هینابوویانن، هه‌روه‌ها پاسه‌وانی شمه‌ک و کالاکانی ئه‌وانیان ده‌کرد. له‌به‌ر ئه‌وه‌ خه‌لکی زانیبوویان که‌ کاروانیکي گه‌وره‌ به‌رپێگاوویه‌. ئیمه‌ به‌ به‌رده‌وامی کوردمان ده‌بینی، که‌ ده‌هاتن بزنی و شیر، به‌تایبه‌تی شیرێ چه‌وریان پێ ده‌فرۆشتین. ئه‌مانه‌ به‌ شه‌وان وه‌کو دز ده‌هاتن بۆمان. جاریکیان له‌ نزیک منه‌وه‌، هاتن ئیستریکیان لێ دزین.

۱۲۴. کاروان باشی واته‌ سه‌رۆک قافله‌.

خاوهنی ئیستره که که نه خه وتیوو، کاتیک به مهیزانی کردیه هه رایه کی گه وره، پاسه وانه کان و عه ره به کانی یا وه رمان، هیچ خویان له م باسه نه گه یاند و گویان به کابرا نه دا، ئه و خویی و چه ند هاورییه کی دوا ی دزه که که وتن و پاش چاره که سه عاتیک چون ئیستره که یان هینایه وه.

کاتیک ئیمه گه یشتینه ناوچه ی (Ridsjel el abbas) و له وینده ر لامان دا، هه ستم کرد ئیمه زور پیویستیمان به یارمه تی پاسه وانه کان و عه ره به کان و ته نانه ت چه کداره کانی ماردین هه یه، که له وینده ر بینیمان. ئیمه له پشت گردیکه وه بینیمان له دووره وه ته پوتوزیکی گه وره هه یه، هه موومان له و باوره دابووین، که ئه مه دوژمنه وه ده یه ویت په لاماری کاروانه که مان بدات.

یه کسه ر خاوهنی ئازه له کان چوون (ئیستر و ئه سپ و که ر و حوشتره کانیان) کو کرده وه، که له و کاته دا خه ریکی له وه پین بوون له ناو گژوگیاکه دا. پاشتر گویمان له هه والیک بوو، گووتیان ۲۰۰۰ پیاوی کوردن، یه کیکی تری گووتی له پشت گرده که وه چاوم له ۴۰۰۰ سواره بوو. ئه و تورک و عه ره بانه ی که له گه لمان بوون، یه کسه ر کشانه دواوه و زیره یان کردبوو، زور له به رده م ئه م دوژمنه ترسان.

به لام پاش نیو سه عات گویمان له هه والیکی تر بوو، که هوی ئه م ته پوو توزه ئه وه یه، که چوار پیاو به سه ر ئه سپه وه پیکه وه یاری ده که ن، ئه مه ش وایکردوه که ته پوتوزیکی زور دروست بکه ن، ئه م یارییه ی ئه وان ئیمه شیان تووشی ترس و دلله راوکییه کی زور کرد.

له راستی دا گه ر بته ویت له موسله وه بچیت بو نسیین، ئه وا به ئیسراحت به ۶ رۆژ ده گه یه ت. به لام کاروانه که ی ئیمه زور له سه رخۆ ده رۆیشت ئه مه ش له لایه که وه خه تای خاوه ن ئازه له کان بوو، چونکه گژوگیایه کی زور هاته ریگامان، ئه وانیش ده یانوویست ئازه له که نیان له م گژوگیایه دا باش بله وه پین، له لایه کی تریشه وه خه تای ئه و عه ره ب و تورکانه بوو، که له گه لمان بوون، ئه وان ده یانوویست هه تا ماوه یه کی زور له سه ر حسابی بازرگانه کان بخون و بژین.

## نسیین:

شاره دیرین و کون و به ناوبانگه که ی نسیین، ئهمرۆ ته نها ۱۵۰ مالى تیدایه، که زۆربه یان زۆر به خراپی دروستکراون. به لام له ناوه وه ی شاره که دا، چهند خانویه کم بینی که له بهرد دروستکراوون. ئهم خانوانه ده که ونه لای چه پی رووباره که وه، که ئاوه که ی زۆر به خوور بوو، ههروه ها پاناییشی زۆر بوو. ده وروپشتی نسیین دۆل و نشیوه، که برنجیکی زۆری لی چیندرابوو. ئه وه ی که له م شاره دا جیگای تیرامان و سه رنج بوو، بوونی پردیک بوو به سه ر رووباره که وه،

ههروه ها کلێسایه کیش هه یه که هه زه تی یاقوب کاتی خۆی دروستی کردوه. قه شه ی کلێساکه سه ر به کلێسه ی مه سیحی قوسته ننتیۆپله. پرده که ۱۲ قه وسیی هه یه و له بهردیکی زۆر پته و دروستکراوه. بورجیک هه یه، که ده که ویته لایه کی شاره که وه و نزیکى پرده که یه که بۆ مه به ستی پاسه وانی کردنی ئهم ریگایه دانراوه، پیاو کاتیک سه یری ده کات، ته نها دیواریکی به ردین ده بینیت.

کلێساکه ی هه زه تی یاقوب له بهردی پته و دروستکراوه، به لام ئیستا به ته وای ئهم بهردانه چوونه ته ناو عه رده وه. له په نا ئهم کلێسه یه دا مالیکی بچووک ماوه ته وه، که فه رمانزه وا موحمه دبییه که، پیشتر ویستبووی بیکاته شوینی عه مبارکردنی گه نم و جو، به لام هه زه تی یاقوب ده چیته خه ویی و لیبی ده پرسیت: بۆچی ده یه ویت کلێساکه ی تیکبات، ئهمه ش وا له فه رمانزه وا موحمه دبییه که ده کات که نه ک کلێساکه چۆل بکات، به لکو فه رمان ده رده کات که نۆزه نیش بکریته وه و مینه بریکی وه عزدانیشی لی دروستبکه ن. (ئهم حکایه ته مه سیحیه کانی ناوچه که بۆیان گیرامه وه).

ئیستا یاقوبییه کان ده یانه ویت ئهم کلێسا بچووکه بکه نه کلێسایه کی گه وره، ئهم کلێسایه ش زۆر گه وره یه، به لام کیشه که له وه دایه که ئهمان که مینه یه کی زۆر بچووکن، به شیوه یه ک که هیشتا قه شه یه کیان به به رده وامی نییه که له شاره که دا بمینیته وه، به لکه له کاتی ناشتنی مردوویه ک یان له دایک

بوونی مندالیک، قهشه‌یه‌ک له ماردینه‌وه دیت بۆ ئەم کارانه. قهشه‌ی ماردین سەر به کلێسای رۆمی و ئەرمه‌نییه، له‌وینده‌ر کلێسایه‌کی گه‌وره‌یان هه‌یه. ئەو پیاوه‌ی که منی بۆ کلێساکه‌ی یاعقوب برد، کاتیک نزیکی قه‌بری پیرۆزی یاعقوب بووینه‌وه، زۆر منی ترساند. لێره‌ دا قه‌بریکی گه‌وره‌ی به‌ردینم بینی که به‌ردیکی قورس سه‌ره‌که‌ی داپۆشیبوو. له‌ تهنیشت قه‌بره‌ گه‌وره‌که‌وه، کونیکه‌ی گه‌وره‌م بینی، که پیاو ده‌توانیت ده‌ست بۆ ناوه‌وه‌ی درێژ بکات. من به‌ وردی به‌ ده‌وری قه‌بره‌که‌ دا ده‌ستمکرد به‌ پشکنین، ده‌مویست بزانه‌م ئاخۆ لاشه‌ی چه‌زهره‌تی یاعقوبی تیندایه. تهنه‌ا یاوه‌ره‌که‌م که له‌ په‌نامدا وه‌ستاوو، دلنای کردمه‌وه، که لاشه‌ی چه‌زهره‌تی یاعقوب لێره‌ دا له‌ ژێر ئەم قه‌بره‌ به‌ردینه‌ گه‌وره‌یه‌ دا نیژراوه، بۆ ئەوه‌ی کافره‌کان په‌لاماریی نه‌ده‌ن و قه‌بره‌که‌ی تیک نه‌ده‌ن.

پاشتر بیستم که کلێسای رۆمی، پێش ماوه‌یه‌ک ده‌ستی کردوو به‌ هینانی هه‌موو پێغه‌مبه‌ر و که‌سه‌ پیرۆزه‌کانی ئاینی مه‌سیحی که له‌ رۆژه‌لات نیژراون و هه‌موویانی گواستۆته‌وه‌ بۆ ئەوروپا. پاشتر یاوه‌ره‌که‌م پێی گوتم بۆیه‌ ئەو کونه‌ گه‌وره‌یه‌ی له‌ تهنیشت قه‌بره‌که‌دا دروستکراوه، هه‌تاوه‌کو مه‌سیحیه‌کان بین، که‌میک له‌ گل و خاکی قه‌بره‌که‌، وه‌کو شتیکی مفه‌رک و پیرۆز بۆ خۆیان به‌رن. چونکه‌ گه‌ر بیته‌ ئەو خاکی که لێره‌دا هه‌یه، ببه‌یت و له‌گه‌ل ئاو دا بیخۆیته‌وه، ئەوا نه‌خۆشی (تای گه‌رم) ناهیلێت.

چاره‌که‌ سه‌عاتیک له‌ ده‌ره‌وه‌ی شاره‌که‌، بینایه‌کی رووخاو و کۆن هه‌یه، که به‌ به‌رده‌وامی جووله‌که‌کان زیاره‌تی ده‌کن. خه‌لکی ناوچه‌که‌ پێیان گوتم، که له‌م شوینه‌ دا قه‌بری پیاویکی پیرۆزی لێیه، که ناوی (Amma ئەما)یه. رابیه‌ک که خه‌لکی پراگ بوو، له‌ کاروانه‌که‌ له‌گه‌لمان بوو، پێی گوتم که لێره‌دا (یودا بن پاترا) نیژراوه. به‌پێی بۆچوونی ئەو ناوی شاری نسیین، له‌ناوی رابی (Menziven مه‌نزیفین) وه‌هاتوو.

فه‌رمانه‌وایی نسیین که‌سیکه‌ نازناوی (به‌گ) ی هه‌یه، که له‌ لایه‌ن فه‌رمانه‌وای ماردینه‌وه‌ داده‌نریت. پێشتر ئەم سنجه‌قه، سەر به‌ باشلقی دیاربه‌کر بوو. ده‌بوايه‌ رێبواره‌کان که دینه‌ ئێره‌ باجی رینگا بده‌نه‌ به‌گ و

ههروهها گومرگيش بدهنه باشلقى دياربهكر. ئەم كارەش زۆرى پى نهچوو، چونكه حسابى ئەوهيان لهگهڵ كاروانهكه كرد، كه زۆر له شارهكه نامينتتهوه و دهروات، هەر بۆيه پارەى كه ميان لى سەندىن. بەلام بە نىسبەت گومرگهوه، كارەكان زۆر بە رىكوپىكى دەبران بەرپوه.

خزمەتكارە هەژارەكەم، كابرايهكى مارۆنى خەلكى شارى حەلب بوو، كه زۆر كەم خۆى لەناو كاروانهكه دا پيشانى خەلك دەدا، من وهكو پياويكى دهولەمەند كه له هيندستانهوه هاتووم، دەبوايه پارەى ئەويش بدهم. سەرەتا كارمەندهكانى گومرگ، پىنانابوو كه من بەردى گران بەها و ئەلماس و مروارى زۆرم پىنه، لهبەر ئەوه هەرچى شوينىكم ههيه و ههموو سندوقهكانيان پشكنى. بەلام كاتىك سەريان كرد تەنها كتييم پىنه، وایانزانى كه من كه سىكى دەرویشم و بازرگانىكى دهولەمەند نيم.

لهگهڵ ههموو ئەمانەش دا خزمەتكارەكەم هىچ زانباريهكى لهبارەى منەوه نهدهزانی، تەنانەت نهیدهزانی كه ناوى راستهقینهم چيه. من له بهغدا لهجياتى خزمەتكارىكى محمەدى گوريمهوه، كه ئەو خۆى گهرايهوه بۆ بهسره. ئەويش لهبەرئەوهى كه عەرب و توركهكان زۆر له بارەى ناوى خۆمهوه پرسىريان لىدەكرد، ئەوان هەر كه سىكى بىگانه بىت، ناوى بهربەرى لىدەنن. منيش نەمدەويست خۆم بخەم ناو ئەم پرسىار و وهلامهوه، چونكه نهمدەزانی ناوى (نىبوور) به عەربى ماناى چى دهگهيه نيت، لهبەرئەوه ناوى خۆم نا عەبدووللا (واته بەندهى خدا).

ئەم ناوه زۆر لەناوموحمەديهكان و تەنانەت مەسىحيهكانى رۆژهلالاتدا باوه، بەم شيوهيهش خۆم له پرسىار و وهلامىكى زۆر بى مانا پاراست، كه هىچ پىويست نهبون. خزمەتكارە تازەكەم هەر بە عەبدووللا ئاغا (ماناى بهرپرز عەبدووللا) بانگى دەكردم، ئەو هەر بەم شيوهيه بانگى دەكردم و هەتا وهكو نهگهيشتینه شارى حەلب، ناوى راستهقینهى خۆم پى نهگوت.

خزمەتكارەكەم پياويك بوو حەزى دەكرد لهگهڵ ههموو ئەندامانى كاروانهكه قسەبكات و پهيوەندييان لهگهڵ ببهستيت. بە چەند رۆژىك پيش ئەوهى بگهينه (نسىين)، كابرايهكى ئىسرائىلى كه خەلكى پراگ بوو،

خزمه تکاره که می به من ناساند، ئەو کاتیک بیستیوی که من ئەوروپیم، هات بۆ لام. ئەو پیشتر چوو بوو سەردانی مەرقەدی پیغەمبەران (جۆناس، حسقیل) و چەند پیغەمبەریکی تری کردبوو، هەرودەها لە نزیک (تالمود Talmud) زیارەتی قەبری چەند پیاویکی گەورە تری جوولەکە ی کردبوو. ئەوەشەم زانی، بۆ ئەوەی پارە سەفەرەکە ی پەیدا بکات، کۆمەڵیک کتییی عبری لەو ناوچە یە دا فرۆشتوو، هەرچەندە زۆر دلنیاش نیم که پارە ی زۆری دەستکەوتیی، چونکە جوولەکەکانی رۆژەلەت لە بەرامبەر جوولەکە هاوڵە ئەوروپییەکاندا پیسکەترن.

ئەم رابییە نارەزایی لە بەرامبەر بازرگانیکی هاوڵەتەو کە ی خۆی دەربری کە لە موسڵ دیویەتی.<sup>۱۲۰</sup> ئەم رابییە داوای لەو بازرگانە کردوو، که پارە ی بداتی بە قەرز، هەتا وەکو دەگاتەو شاری حەلەب، بەلام ئەو ئەم داواکاریە ی ئەویی رەت کردۆتەو. بەلام کیشەکە لەو دایە، ئیستا تەنها بازرگانەکە مامەلە ی خراپی لەگەل دا ناکات، بەلکو هەموو ئەو جوولەکانەش کە لەویندەربوون مامەلە ی خراپی لەگەل دەکەن. کاتیک کابرایەکی موخەمەدی که خاوەنی کەرەکە بوو، داوای پارە ی لیکرد ئەمیش نەیبوو بیداتی، زۆری لێدا و تیلکاریەکی باشی کرد، که چی جوولەکەکانیش هیچ قسەیان نەکرد و زۆر بەهیمنییەو سەیریان دەکرد.

بەلام هۆکاری سەرەکی که وای لە جوولەکەکانی رۆژەلەت کرد، که پشت لە جوولەکە پراگییەکە بکەن ئەو بوو، که ئەم دەیوست خۆی وا پیشان بدات که لە ئەوان خویندەوارتر و باسترە و هەرودەها لەوانیش رەزێلترە، هەر چەندە ئەو پارە ی باشیشی پێبوو. ئەو داوای لە من کرد که لەم حالەتە خراپە رزگاری بکەم، که هاوڵەتەو کە ی یارمەتییان نەدەدا، منیش ناچاربووم یارمەتی بەدم.

من داوام لە کابرایەکی مەسیحی کرد که بارەکە ی ئەویش بخاتە سەر ئیستەرەکە ی خۆی، هەرچەندە مەسیحییەکانی رۆژەلەت، لەموخەمەدیەکان

---

۱۲۰. مەبەستی ئەوەیە ئەم بازرگانەش وەکو ئەو جوولەکە بوو. دیارە زۆریک لە ئەوروپییەکان جوولەکەکانیان بە نەتەو داونە نەک ئایین. و.ک

زیاتر رقیان له جووله که دهیته وه، به لām له بهر ئه وهی ئه م رابییه له ژیر چاودیری من دا بوو، ئه وان هیچ قسه یه کی خرابیان پی نه گووت، ئه ویش له بهرام بهر ئه م کاره ی من، زور سوو پاسی کردم.

هه موو مه سیحیه کان ئه وه ده زانن که جووله که کان له رۆژی شابات<sup>۱۲۶</sup> هه ز ناکه ن سه فه ر بکه ن، ئه و به خاوه ن ئیستره که ی گووت، که ده یه ویته ماوه یه ک له ماردین له گه ل خزمه تکاره که یدا بمینیتته وه. خزمه تکاره که ی کوپیکی گهنجی خه لکی پراگ بوو.

ئه مه ش وای له خاوه ن ئیستره که کرد که داوای پاره ی زیاتری لی بکات. ئه و گووتی گهر ئه مرۆ سه فه ر بکه ن، ئه و ده بیته ۲ قروش زیاتری بداتی، ئه ویش ناچار بوو چه ند قروشیکه ی بداتی. به م شیوه یه من له خورئاو بوونی رۆژی هه یینی دا، ئه وم گه یانده شاری ماردین، ئه مه ش زور دلخوشی کرد. پاشتر ئه م کابرایه م له حه له ب بینیه وه. بۆی گێرامه وه که له کاتی سه فه رکردن له دیار به کره وه بۆ ئه م شاره، له رێگادا روتیان کردۆته وه. ئه و به ئه زموونی خۆی گه یشتبووه ئه و راستیه ی، که ئیستا مه سیحیه کان و موحه مه دییه کانیش خویان به وه وه خه ریک ده کن، ئاخۆ ئه م جووله که یه که باری له م کاروانه دایه، له شهوی یه ک شه ممه دا له گه لیان سه فه ر ده کات یان ده مینیتته وه. ئه و خوشی باش ئه وه ی زانیوه، که سه فه رکردن به ته نها له م رێگایه دا کاریکی ئاسان نییه و ئه منیه تی نییه. به م شیوه یه ئه و له شهوی یه ک شه ممه دا، به کاروانه که ی گووتوه برۆن من نایه م.

به لām پاش چه ند سه عاتیک دوا ی ئه وان، کابرایه کی تورکمان هاتوه، که جلوبه رگی جوانی له بهر دا بووه. به م شیوه یه ئه و ده بوایه بریار بدات، ئاخۆ شابات ه که ی به بی خواردن و وشک و برینگی ده باته سه ر و بۆ رۆژی یه ک شه م سه فه ره که ی ده کات، یان ئه وه تا ئیستا له گه ل ئه م کابرایه دا بروات. ئه ویش ئه وه ی گرنگ بووه له گه ل خۆی هه لیگرتوه و شه و سه فه ره که ی کردووه، به و نیازه ی بگاته وه به کاروانه که. به لām کابرای رابییه هیچ میشکی نه بووه، ئه و ده یوانی شه و له گه ل جووله که کانی تری ئه وی (له لای جووله که کان له شابات

۱۲۶. شابات، واته هه یینی جووله که کان که ده کاته رۆژی شه ممه. وک.



دا نایب سەفەر بکریت) یان خزمەتکارەکی شاباتەکی بکات و لەویندەر  
بمینیتهوه. بەم شیۆهیه ئەو شەووە رووتیان کردبووه، تەنھا جلەکانیان لەبەردا  
هێشتبوویەوه، دەنا هەموو شتیکیان لی دزیوو.

رابییەکه لەلای من زۆر بە توندی گلەیی لە هەموو خەلکی روژەهلات  
کرد، من نەمتوانی هیچ ئامۆژگارییەکی وای بکەم، جگە لەوەی که پیم گووت،  
که ئەو پێویستە زمانی ئەم ولاتە فیربیت و کاتیکیش بە ناو ولاتیکی بیگانه دا  
تێدەپەریت، تۆزیک خۆی باش پیشانی خەلکی بدات و لەگەڵ خەلکی ئەو  
ولاتە بەرێزەوه مامەلە بکات.

دیاره من خۆشم لە سەفەری موسڵ بۆ نسیین لەم جوړه کیشانەم بۆ  
دروستبوو. کاتیک عەرەبەکانی (Kassikupri کاسی کوپری) لەکاتی داگرتنی  
بارەکاندا، بۆ ئەوەی گومرگی ریگا بدەین، سەیرم کرد خزمەتکارەکانی شیخ  
چاویان بریووتە جیگا نووستنی من و خزمەتکارەکهەم. لە ئیوارە دا هاتن ئەم  
جیگا نووستنەیان برد بۆ شیخەکهیان، منیش زۆر نەمدەتوانی دژیان  
بوەستمەوه، چونکه باش دەزمانی چەندە ئەم کەسانە خراپ و هیچ وپووچن،  
تەنانەت بازرگانه گەورە موخەمدیەکانیش لەمان خراپتر بوون.

هەربۆیە من یەكسەر چووم بۆ لای کاروان باشیەکه و گلەیی خۆم  
پینگەیاندا. ئەویش هەر ئەو شەووە چووبووە لای شیخەکه، بەلام نەیتوانیبوو  
هیچ شتیکی وام بۆ بهینیتەوه، تەنھا سەیرین و بەرەیهکی ژیر دۆشەکهەم  
نەبیت. بۆ بەیانی خۆم چووم بۆ لای شیخەکه، شیخە گەنجەکه کاتیک گوئی  
لە قسەکانم بوو، گالتهی پیکردم و ئەم کارەمی منی بە بی ریزی دانا، چونکه  
من نەموستوووە بۆ شەویکیش بیت، جیگا نووستنەکهەم لەگەڵ ئەو دا دابەش  
بکەم، لە کاتیک دا ئەو شیخی خیلێ (تای Tai)یە و منیش تەنھا کابرایەکی  
مەجوس (بی باوهر)م و ئیستاش لە ژیر سایەمی ئەودام.

منیش یەكسەر فەرمانی سولتان و نامەمی پاشای بەغدام بۆ دەرھینا،  
کەتیندا نووسراوه، پێویستە لە هەموو شوینیکیا یارمەتیم بدریت و ریزم  
لیبگیریت. ئەمەش هیندەمی تر شیخی توورە کرد و گووتی ئیرە سەحرایە و

من سولتان و پاشای ئیره، ئەو کاغەزانی تو ناتوانیت هیچ شتیک بەسەر  
من دا بەسەپێتیت. منیش دەبواوە یەكسەر ئەم وەزە خراپە چارەسەر بکەم.  
لە ناو کاروانەکان دا دەستکرد بە قسەکردن لەگەڵ بازرگانە بەرێزەکان،  
لەبارەی هەموو شتیکەو پرسیارم لێیان کرد، بەتایبەتی چۆن کابرایەکی  
ئەوروپی لەم ناوچەدا مامەلە لەگەڵ خەلکی ئاسایی و بەرپرسەکان بکات.  
ئەوانیش زۆر یارمەتیان دام.

کاتیک گەیشتنیە نزیکي خالی گومرگی ماردین، دەبواوە بەهەمان شیوەی  
شیخی (تای)، پارەیان پێ بدەین. لەو کاتە دا خۆم لە ئەفسەرێک نزیک  
کردەووە کە کەسیکی بەرێزبوو، چووم لێم پرسی ئاخۆ جەنابی  
سەرۆکەکانیان کە وەکو بیستومە ئیستا لە نزیکي شاری نسیینە، دەتوانیت  
هەندیک لەو شتانەم بۆ بگەڕێنیتەووە کە شیخ لێی داگیر کردووم، بەتایبەتی  
ئەو بەتانیەکی کە لە هیندستانەووە لەگەڵ خۆم هینابووم، شیخیش بەتایبەتی  
زۆر حەزی بەم بەتانیە بوو، بەلام هیچیان بۆ نەکردم.

پاش ئەوەی کاروبارەکانی دائیرەی گومرگی نسیین تەواو بوو، کە هەتاووەکو  
رۆژی ۲۴ ئەپرێلی خایاند، بۆ بەیانیکە هەمان رۆژ کاروانەکان دەستی  
بەجولەکرد، دوو سەعات لە دواي خۆرەلانتەووە، کاروانەکان و بازرگانەکان  
دەستیان بە جولەکرد و لە خۆرئاوایان بۆن توانیان بگەیهنە ماردین.

### شاری ماردین:

شاری ماردین بە بەرزاییەکەووە، کە دەکەوتتە سەر چییایەک لەسەر  
هێلی ۳۷، ۱۹. لەسەر دەمانی پێشوو دا، ماردین قەلایەکی پتەو بەهێزبوو، بەلام  
ئەمڕۆ دیوارەکانی ئەو قەلایە هەمووی رۆخواوە و لەسەر عەرزە، قەلاکەش  
هەمووی رۆخواوە. ئیستا ئاسەواری قەلاکە، وەکو گردیکی لێهاتوو بە  
دەوری شارەکان دا ماووتەووە، راستە درێژە بەلام زۆر باریکە.

سووچی سەرۆکی قەلاکە لەهەموویان بەرزترە و زۆر پتەو دروستکراوە،  
ئەو رینگایەکی کە بۆ چوونە ژوورەووەی ئەم قەلایە کراوە، زۆر تەسکە،  
هەرودەها لە هەر دوو بەری رینگاکە دا، ئاسەواریی دوو بۆرج دەبینیت. لە

سهره‌تای قه‌لاکه دا هه‌موو به‌شه‌کانی قه‌لاکه به به‌رد دروستکراوه، هه‌روه‌ها له‌په‌نا ئەم دیواره به‌ردینه‌ش دا، ده‌رگایه‌کی ئاسنین هه‌یه که میژووی ده‌گه‌رپه‌توه بۆ سه‌رده‌می مه‌سیحی، که هه‌شتا وینه‌ی چه‌ند فیگوریک له‌سه‌ر ده‌رگاکه ماوه.

کاتیکی خه‌لکی ماردین بیان‌ه‌وێت باسی مه‌زنی ئەم قه‌لایه‌یان بۆ یه‌کیکی بگه‌رپه‌توه، ئەوا باسی په‌لاماریی ته‌یموری له‌نگ بۆ سه‌ر شاره‌که‌یان ده‌که‌ن، له‌و کاته دا ته‌یموری له‌نگ بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر گه‌مارۆی شاره‌که‌ی داوه، له‌شکره‌که‌ی هه‌ینده له‌ ده‌ورو به‌ری شاره‌که ماونه‌ته‌وه، که نانیان پێ نه‌ماوه، چه‌ون هه‌رچی تری و هه‌نجیری ده‌ورو پشته‌ی شاره‌که هه‌بووه هه‌موویان خواردووه، به‌لام له‌گه‌ل هه‌موو ئەمانه‌ش دا، ته‌یموری له‌نگ ناچاربووه بکشیته‌ دواوه.

دیاره له‌م جو‌ره قسانه له‌ ولاتانی رۆژه‌للات دا زۆره، ئەمه‌ش هه‌موو مه‌به‌ستیان ئەوه‌یه که بلین قه‌لاکه به‌رگه‌ی هه‌رشیکێ گه‌وره‌ی گرتووه. به‌لام راستی مه‌سه‌له‌که ئەوه‌یه، که ته‌ته‌ره‌کان زۆر چه‌زیان به‌ تری و هه‌نجیر بووه، به‌تایبه‌تی ئەوه‌ی که له‌م ناوچه‌یه دا هه‌بووه که تامیان زۆر خو‌شه، به‌لام پاشان ته‌یموری له‌نگ شاره‌که داگیر ده‌کات و ده‌یرووخینیت. ئەو چیا‌یه‌ی که ماردینی له‌سه‌ره، له‌جو‌ره به‌ردیک دروستبووه، که زۆر به‌ ئاسانی ده‌توانیت کاریی له‌سه‌ر بکه‌یت، له‌به‌ر ئەوه به‌شی هه‌ره زۆریی خانوی شاره‌که، له‌ به‌رد دروستکراون. خانوه‌کان زۆر له‌یه‌کتربییه‌وه نزیکن و به‌جو‌ریک هه‌موویان سه‌ربه‌نه‌کانیان له‌ یه‌که‌وه نزیکن و هه‌ندیکیشیان سه‌ربه‌نه‌کانیان ده‌که‌وێته سه‌ر شه‌قامه‌کان.

په‌یشت له‌ناو قه‌لاکه دا نزیکه‌ی ۲۰۰ مایی تیدا بوو، به‌لام ئه‌ستا ته‌نها ۸۰ مایی تیدا ده‌ژی. ده‌توانم ژماره‌ی خانوه‌کانی ئەم شاره به‌ نزیکه‌ی ۳۰۰۰ خانوو مه‌زنده بکه‌م. له‌وانه نزیکه‌ی ۲۰۰۰ ماییان موحه‌مه‌دی سونی مه‌زه‌ب بن، ئەوی تریشیان مه‌سیحین. جگه له‌مانیش نزیکه‌ی ۱۰ بنه‌ماله‌ی جووله‌که‌شی تیدا‌یه.

شاری ماردین دهکه‌وئته سهر چپایه‌کی به‌رزوه، منیش بۆ ئه‌وه‌ی به جوانی نه‌خشه‌ی ئه‌م شاره بۆ خوئنه‌رانی دیاری بکه‌م به ژماره ناوی شوئینه‌کانم نووسیوه. ژماره ۱ ئاماژه‌یه بۆ قه‌لاکه، ژماره ۲ ئاماژه‌یه بۆ ده‌ورووبه‌ری شاره‌که، که ماوه‌یه‌کی زۆر له‌م شوئینه‌دا له‌شکره‌که‌ی ته‌یموری له‌نگ گه‌مارۆی شاره‌که‌یان دابوو، ژماره ۳ ئاماژه‌یه بۆ کۆشکی (ته‌رشان کالاسی Tärchan Kallasi، ژماره ۴ ئاماژه‌یه بۆ قه‌لا ئه‌لماره، ژماره ۵ ئاسه‌واری کلئسا کۆنه گه‌وره‌که‌ی مار جو‌هانه، ژماره ۶ ئاماژه‌یه بۆ بنکه‌ی سه‌ره‌کی قه‌شه‌ی گه‌وره‌ی کلئسای یه‌عقوبی، که نزیکه‌ی سه‌عاتیک له ماردینه‌وه دووره و ده‌که‌وئته شوئینکی زۆر خو‌شه‌وه.

ماردین که‌شوه‌ه‌وایه‌کی زۆر پاک و ته‌ندروستی هه‌یه، دیاره ئه‌وه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که شاره‌که ده‌که‌وئته سه‌رچپایه‌ک و له به‌رزایی دایه، له‌به‌ر ئه‌وه له هاوین دا ئیره زۆر گه‌رم نییه له زستانیش دا زۆر سارده. گه‌ر خه‌لکی به‌فه‌رو خو‌یان دانه‌پۆشن، ئه‌وا له سه‌رمان ره‌ق ده‌بنه‌وه.

هه‌ر دوو نه‌خشه‌ی شاری ماردین وه‌کو (نیبور) کیشاویه‌تی:

وه‌کو هه‌موو شوئینکی ولاتانی رۆژه‌لآت، خه‌لکی خه‌لۆزی دار بۆ گه‌رمکردنه‌وه و خواردن به‌کارده‌هینن، هه‌روه‌ها له‌ژیر قۆریه چاییه‌کانیش دا، سووتوی خه‌لۆز داده‌نین. ژنانی ئیره‌ش وه‌کو هه‌موو ژنانی تورکیا، له‌سه‌ر میزیکي نزم داده‌نیشن، که فه‌رشیکیان به‌سه‌ردا ر‌اخستوه، کاتیک ژنان داده‌نیشن، ئه‌م فه‌رشه بچووکه ده‌ده‌ن به‌قاچه‌کانیان دا.

سۆپاکانیان زۆر باش و ر‌یکوپیکه، له‌هه‌مانکاتیش دا پئویستی به‌ئاگریکی زۆر نییه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌ش دا زۆر ترسناکیشه. چونکه له‌خانوه‌کاندا هه‌موویان میزه‌کان به‌په‌رده‌ی په‌رۆ و عه‌ززه‌کانیش به‌فه‌رش داپۆشراوه، کاتیک ئاگر بکه‌وئته‌وه، هه‌موو ماله‌که ده‌سووتیت، هه‌ربۆیه مال سووتان له‌م ناوچه‌یه دا زۆره.

له ماردین هه‌ر کاتیک له‌به‌هار دا بارانی زۆر بباریت، خه‌لکی چاوه‌پوانی زیادبوونی به‌روبومی کشتوکالی ده‌که‌ن. له‌ناوه‌راستی مانگی (مای، ئایار)

ههتا وهکو مانگی (ئۆکتۆبەر) هیچ باران نابارێت. لهبەر ئهوه خهلكی ئهم ناوچهیه لهم كاتانه دا به شهوان لهسهر سهربانی خانوهكانیان لهژێر سایهی ئاسمانیكی پاك دا دهخهون. لێره له پرووی سهراچاوهی ئاوهوه زۆر دهوله‌مه‌ندن. له ناو شاره‌كه و له قه‌دیالی چیاكانیش دا، په‌ژێکی زۆری تێدایه كه هه‌نجیر و ترێ و سیو و فستق و بادهم و گوێز له‌خۆده‌گرێ.

هه‌لوژهی ماردین زۆر به‌ناوبانگه، له‌بەر ئهوه سالانه وه‌كو دیاری برێکی زۆر بۆ سولتان ده‌نێرن. هه‌روه‌ها گیللاس له‌م ناوچهیه دا زۆره، له‌بەر ئهوه بازرگانیه‌کی زۆر به‌م میوه‌یه‌وه ده‌کریت، سالانه به‌ره‌مه‌یکی زۆری گیللاس بۆ شاره‌كاني حه‌لب و ته‌نانه‌ت بۆ به‌سره‌ش ده‌نێرن. له‌بهرئه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌ی ترێ له‌م ناوچهیه دا زۆره، میوژێکی زۆریش به‌ره‌م ده‌هینریت و ده‌بریت بۆ شاره‌كاني تر، هه‌روه‌ها مه‌سیحیه‌كاني ئێره‌ش له‌ ترێ، شه‌رابیکی زۆر و باش دروست ده‌که‌ن. لێره بنیشتیکی زۆریش هه‌یه.

له ماردین جووتیاران گه‌نم و جۆ ده‌چینن. هه‌ر له‌بەر ئه‌وه‌ی ئهم ناوچهیه یه‌کیکه له شوینه‌ خو‌شه‌كاني ولاتی میزوپۆتامیا، هه‌ربۆیه گوشتی ئازه‌لی ئهم ناوچه‌یه‌ش، تامیکی زۆر خو‌شیی هه‌یه.

شاره‌كه كۆمه‌لیك كارگه‌ی باشی تێدایه، به‌تایبه‌تی بواری جلوبه‌رگ و به‌ره‌مه‌هینانی لۆكه، هه‌روه‌ها كارگه‌یه‌کی شووشه‌ش هه‌یه، كه به‌ره‌مه‌كاني به‌ شاره‌كاني ده‌ورووبه‌ری ده‌فرۆشیت و بازرگانیه‌کی باش و به‌هیزی له‌گه‌ل شاره‌كاني تر دا هه‌یه.

ئهرمه‌نبیه‌كان كه خۆیان سه‌ر به‌ كلێسای یه‌كگرتووی رۆمین و گروپی مه‌سیحی (چالدیر Chaläer كه بریتین له یه‌عقوبیه‌كان و نه‌ستووریه‌كاني سه‌ر به‌ كلێسای رۆمی)، هه‌ردوو لا كلێسای تایبه‌تی خۆیان هه‌یه له ماردین. یه‌كه‌م كلێسا، زۆر جوان و قه‌شه‌نگه. گروپی یه‌عقوبیه‌ دیرینه‌كانیش، خاوه‌نی سی كلێسان، یه‌کیکیان له ناوه‌راستی شار دایه، دووانه‌كه‌ی تریان له ده‌ره‌وه‌ی شاره‌كه دان. قه‌شه‌كه‌یان له شوینی تایبه‌تی خۆی ده‌ژی كه نزیكه‌ی سه‌عاتیک له شاره‌وه‌ دووره، به‌لام زۆربه‌ی كات هه‌ر له‌ناو شاره‌كه دایه.

ئىستا گروپى شەمزی (Schemsie) ھەن، كە ئەمانىش سەر بە گروپى  
يە عقوبىيە كانن. ئەمانە خاوەنى ئاينىكى تايبەتەن، كە لەم ولاتە دا نەك تەنھا  
موحەمەدىيە كان، بەلكە مەسىحىيە كانىش رقيان لى دەبنەو. كابراییەكى پىر پىتى  
گووتم، كە لە تەمەنى لاویى ئەو دا، لەماردىن و گوندەكانى دەورووبەرى،  
خەلكانىكى زۆر ھەبوون كە سەر بەم ئايىنە بوون، بەلام ئەمرو ژمارەيان  
زۆر كەم بوو تەو و مەزەندە دەكرىت بگاتە نزیكەى ۱۰۰ مال.

جىگای گووتنە كاتىك سولتان مەستەفا فەرمانى دەويست فشار بخاتە سەر  
مەسىحى و جوولەكە كان، كاتىك فەرمانى ئەو ھى دەركرد، ھاوولاتيانى  
ناوچەكەى، يان دەبىت سەر بە ئايىنى موحەمەدى بن يان دەبىت ولات بەجى  
بھیلن، بەلام كاتىك زۆربەى خەلكى دژى وەستانەو و تەنانت موقى  
ناوچەكەش دژى بوو، چونكە گووتى لەسەردەمى پىنغەمبەر موحەمە دا،  
مەسىحى و جوولەكە ھەبوون، بەلام سالانە دەھاتن باج (جزیە) يان بە  
فەرمانرەواى موسلمانان دەدا. ھەربۆیە بریارەكە ھەلوەشپنرایەو، بەلام دواتر  
فەرمانىكى تری دەركرد كە تەنھا رىگا بە ئايىنەكانى موحەمەدى و مەسىحى و  
جوولەكە دەدرىت، ھەربۆیە خەلكى دەبىت سەر بەو سى ئايىنە بن.

یەزىدى، دروز، نەستورىەكان و ئايىنە بىگانەكانى تری ئەم ناوچەى،  
خویان خستە ژىر ركىفى شىخ و ئەمىرەكانیان و خویان كۆكردەو و چوونە  
ناوچەكانى دەوربەر و دژى ئەم فەرمانە وەستانەو. بەلام شەمزىەكان زۆر  
لاوازبوون و نەیاندەتوانى بەرەنگارىی ئەم فەرمانە ببنەو، چونكە ھەموویان  
لە ناو شارەكە دا دەژیان و لەژىر كۆنترۆلى موحەمەدىيەكان دا بوون. لەبەر  
ئەو ناچاربوون خویان بخەنە ژىر ركىفى كلیسای یاقوبىيەكان كە  
پاتریارکەكان لە دیار بەكرە، بەم شیوہیە ناوی ئەمانىشیان نا مەسىحى و  
جلوبەرگی مەسىحیش لەبەر دەكەن و لەبەر ئەو ھى مندالەكانیان لە كلیسا  
دەشۆن<sup>۱۲۷</sup>، ئەمەش مانای ئەو دەگەىنیت كە ئەمانە مەسىحین. زۆر بە

---

۱۲۷. بەپىتى ئايىنى مەسىحى كاتىك مندالىك لە داىك دەبىت، پىويستە باوك و داىكى  
مندالەكە، بىبەن بۆ كلیسا و لەوئ قەشەىەك يان پاتریارکىك ئاوى بەرەكەتى پىندا بكات  
(تعمید). ئەمەش مەرچىك و بنەمايەكى سەرەكى ئايىنى مەسىحیە. و.ك

دهگمەن ژمارەیهکی زۆریی شەمزیان لەناو کلێسا دەبینیت، ئەوان چەند کەسێک دەنێرن بۆ کلێسا، ئەمەش زیاتر بۆ ئەوەی کەس گلەیی یان گومانیان لێ نەکات کە ئەمانە مەسیحی نین و ناچن بۆ کلێسا. کاتیکیش یەکیکیان لێ دەمریت، داوای قەشەیهکی یەعقوبی دەکەن بۆ ئەوەی مردوووەکیان بە خاک بسپێریت، بەلام قەشەکه بانگ ناکەنە مالەوه، بەلکه تەنها کاتیک دەیبەن بۆ سەر قەبران، ئینجا قەشەکه بانگ دەکەن.

لە لایەکی ترەوه ئەمانە تەنها لە ناو خۆیاندا دەژین و تیکەلی گرووپە ئاینییەکانی تر نابن، بۆ نمونە هیچ کاتیک ژن و ژنخواری لە نیوان ئەمان و یەعقوبییەکان دا نییە، تەنها لە ناو خۆیان دا ئەم پرۆسەیه دەکریت. من هیچ زانیارییەکی وا گرنگم لەبارەي ئاینەکه یانەوه نەزانی. مەسیحییەکی خەلکی ماردین پێی گووتم، شەمزییەکان، کاتیک خانوو دروستدەکەن، دەبیت دەرگای خانووکه پرووی لە رۆژھەلات بیت، ئەمەش بۆ ئەوەی لە کاتی نوێژکردن دا، دەموچاویان پرووی لە خۆر بیت، ھەرۆھا کاتیکیش کە یەکیکیان دەمریت، ئەوا دەیشۆن و سەری دەتاشن و پاشانیش چەند دانەیک لیرەي ئالتوونی دەخەنە ناو دەمیەوه. لەکاتی ژنھێتان دا، زاوا و بووک دەبرینە لای قەشەیهکی یەعقوبی و لەویندەر مارە دەبرین و دەبنە ژن و میردی یەکتر.

سەفەر ئە ماردینەوہ بۆ جەئەب ئە ریڭای دیاربەکرەوہ:

لە رۆژە سوورەکانی مانگی مای دا سەرلەبەیانى زوو لەگەڵ چەند بازرگانىكى شارى ماردین بۆ دیاربەکر بەرپى کەوتین. ئەم دوو شارە ھەر دووکیان دەکەوئە سەر یەک ھێلى بەیانىیەوہ، دووری نیوانیان لە باکورى رۆژھەلاتە نزیکەى ۱۱ میلی ئەلمانى دەبیت. خەلکى دەتوانیت زۆر بەئاسانى بە دوو رۆژ بگات، بەلام لەبەر ئەوہى ئەم ناوچەى سەوزایەكى زۆرى تىدایە، ئەمەش وا لە خاوەن و لاخەکان دەکات، کە واز لە ولاخەکانیان بەین لەم ناوچەى دا باش بلەوڤن، ئەمەش دەبیتە ھۆى ئەوہى کە زۆر لەسەرخۆ ریڭا بکەن، ئیمە دووہم رۆژ لە کاتى نیوەرۆ دا گەشتینە دیاربەکر.

ناوی دیاربەکر زۆر کۆن نییە. پێشتر ئەم شارە ناوی (ئامە Amad) بوو. ئەم ناوہى تر ئیستا لە بەلگە رەسمیەکانى تورکەکان دا بەکار دیت. دیاربەکر دەکەوئە کەنارى رۆژئاوای ڤووبارى دیجلەوہ، زەویەکەى لە نزیک ڤووبارەکەوہ زۆر نزمە. شارەکە بە دیوارىكى زۆر پتە و بەرز دەورە دراو، ئەم دیوارە لە بەردى پتەو دروستکراو، تورکەکان بەم دیوارە دەلین قەرە ئامید (ئامیدی ڤەش). لەسەر دیوارەکە کۆمەلێک سەنگەر یان بورجى پتەو دروستکراون کە بۆ پاسەوانى کردن بەکار دین.

ئەمیش شارىكى رۆژھەلاتییە، کە زۆر زەحمەتە زانیارى تەواوت دەستبەگەوئە لەبارەى دانىشتوانییەوہ. ھەم مەسحیەکان و ھەم موخەمەدیەکان زۆر کەم بایەخ بەوہ دەدەن کە زانیارى تەواو لەبارەى شارەکەیانەوہ بە گەڤیدەىکى ئەوروپى بەدەن، کاتیک لییان بېرسیت ئاخۆ ژمارەى دانىشتوانى شارەکە چەند ھەزارکەسە؟ ئەوا زۆر بە گشتگىریانە وەلام دەدەنەوہ کە شارەکەیان زۆر گەورەىە و شارەکەیان جیھانىکە بۆ خۆى.



کاتیکیش بیان‌هویت به باشی وه‌لامت بده‌نوه، ئەوا دەلین ژماره‌ی دانیش‌توان چەند سەد هەزار کەسێک دەبێت، هەندیکیشیان زیاتر دەلین و دەیگەیننە ملیۆنیک کەس، بە‌لام من وا مەزنده دەکەم کە ژماره‌ی دانیش‌توانی ئەم شارە نزیکه‌ی سەد هەزار کەس دەبێت.

من شانسیکی باشم هەبوو، کە کاروانیکی بچووکم دەستکەوت کە بە‌رهو شاری حەلەب دە‌رۆیشت. ئەم کاروانە لە ۱۹ مای دەستی بە‌جولە کرد و شاری دیاربه‌کری بە‌جیه‌یشت، لەم پۆژانە دا، موخە‌مه‌دییه‌کان خەریکی خۆنامادە‌کردن بوون بۆ جە‌ژنی قوربان.

من لە ۶ یونی گە‌یشتە شاری حەلەب. ئیمە گە‌یشتینه گوندی (هایلەن Heilan)، کە بە پیتی بۆ‌چوونی مە‌سیحییه‌کانی ئەم ناوچه‌یه، بە‌ناوی ژنی قە‌یسه‌ر (Helena) ناو نراوه، چونکە لەم گونده‌وه ئاوی بۆ شاری حەلەب ڕاکێش‌اوه، کە هەتا وه‌کو ئە‌م‌رۆش ئاوی شاری حەلەب لێ‌ره‌وه دێت. پاشتر چوینه شوینیکی ئیجگار دل‌رفینه‌وه کە پێ بوو لە باخی رازاوه و لە نزیکی ئەم باخانه‌وه رۆوباریکی بچووک هەبوو، خە‌لکی شاری حەلەب لە وه‌رزی هاویندا، بۆ سە‌یران و گە‌ران دینه ئەم ناوچه‌یه‌وه.

ئەم ناوچه‌یه کۆمه‌لیک خێلی عە‌ره‌بی کۆچه‌ری لێ‌ده‌ژی، کە خۆیان و مە‌ره‌کانیان لە گوند و شارە‌کانی عە‌ره‌بستان و ناوچه‌کانی تره‌وه هاتوونه‌ته ئیره. من لە سە‌فه‌ره‌که‌م دا هەلی ئە‌وه‌م بۆ نە‌ره‌خسا لە‌گە‌ڵ تورکمان و کورده‌کان دا دۆستایه‌تی بکەم و یه‌کتر بناسین. من تە‌نها توانیم لە‌گە‌ڵ پیاویک په‌یوه‌ندیی ببه‌ستم کە ناوی پاتریارک روسل (Russel) بوو، کە پاتریارکی شاری حەلەب بوو و بە‌به‌رده‌وامی خە‌لکی سە‌ردانیان دە‌کرد.

کورده‌کان و تورکمانە‌کان موخە‌مه‌دیین، بنه‌چه‌ی کورده‌کان ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ ئەو بنه‌مالانه‌ی کە لە کوردستانه‌وه هاتوون، تورکمانه‌کانیش لە ولاتی تورکستانه‌وه هاتوون. بنه‌چه‌ی به‌شیکی زۆری تورکمانه‌کان بۆ ئە‌وه ده‌گه‌رپێته‌وه کە کاتی خۆی لە‌گە‌ڵ له‌شکره‌که‌ی ته‌یموری له‌نگ هاتوونه‌ته ئەم ناوچه‌یه‌وه، بە‌لام بنه‌چه‌ی پێ‌ژه‌ی زۆری تورکمان و کورده‌کانی ئەم ناوچه‌یه ده‌گه‌رپێته‌وه بۆ سە‌ر مە‌سیحییه‌کان.

به‌شیکى زۆرى ئەم گوندانه که خه‌لکى هه‌ژارى تيدا ژياوه، که وتۆته ژير دەستى فه‌رمانه‌وا تورکه‌کان، ئەوانيش به‌شیکى زۆرى ئەم گوندانه‌يان له‌ناو بردوو، له‌به‌ر ئەوه ئەم هه‌ژارانه هه‌چ چاره‌سه‌ریكى تریان له‌به‌رده‌م دا نه‌بووه، جگه له‌وهى خۆيان بخرنه ژير پکيفى کورد و تورکمان و عه‌ره‌به‌کانه‌وه، هه‌تاوه‌کو له‌ زولمى تورکه‌کان بيانپاریزن. له‌به‌ر ئەوهى له‌م ناوچه‌يه دا نه‌ کلێسا و نه‌ پياویى ئاینیشى لى نه‌بووه، هه‌ربۆيه پوژ له‌ دواى پوژ مه‌سیحیه‌کان ئاین و زمانى خۆيان له‌بیر چۆته‌وه.

له‌ لایه‌کى تره‌وه نه‌بوونى هه‌ماس له‌ لای پیاوانى ئاینى مه‌سیحى له‌ ولاتانى رۆژه‌لات، رۆلێكى گه‌وره‌ى هه‌بووه له‌ کزبوون و که‌مبوونه‌وه‌ى ژماره‌ى مه‌سیحیه‌کان له‌ رۆژه‌لات دا. بۆ نمونه‌ پیاویک پى گوتم، که زۆربه‌ى خێلى (به‌هله‌وانلى Pehliwanli) پيشتر مه‌سیحى ئەرمه‌نى بوون. قه‌شه‌که‌يان پى گووتبوون که ده‌توانن له‌کاتى رۆژوگرتن دا شیر و په‌نیر و هه‌يلکه بخۆن. ئەم فه‌توايه‌ش ئەوانى تووشى کيشه‌ کردوو، به‌م شیوه‌يه هه‌موویان بریارن داوه که ئاینى خۆيان بگۆرن و بچنه‌ سه‌ر ئاینى موحه‌مه‌ديه‌کان. ئەمرو ئەم خێله‌ بوونه‌ته‌ تورکمان و حسابى تورکمانیان بۆ ده‌که‌ن.

سه‌رۆکى کورد و تورکمانه‌کانى ئەم ناوچه‌يه نازناوى (ئاغای) هه‌يه. تورکمانه‌کان هه‌نده‌ شانازى به‌ خه‌له‌کانیانه‌وه‌ ناکه‌ن، به‌لام کورده‌کان زۆر شانازى پيوه‌ ده‌که‌ن، ئەمانيش وه‌کو خه‌له‌ به‌دوه عه‌ره‌به‌کان که چۆن شانازى به‌ شێخه‌کانیان ده‌که‌ن، زۆر شانازى به‌ ئاغاکانیانه‌وه‌ ده‌که‌ن. به‌لام بۆچوون و عه‌قلیه‌تى ئەمان له‌ چاو عه‌ره‌به‌کان جیاوازه‌.

کاتیک که مندالیکی کچیان ده‌بیته‌ زۆر دلایان خۆش ده‌بیته‌، که‌چی کاتیک مندالیکی کورپیان ده‌بیته‌ هه‌نده‌ دلخۆش نابن. ئەمان وه‌کو هه‌موو موحه‌مه‌ديه‌کان ده‌توانن زیاتر له‌ ژنیک به‌ینن. پیاویک گووتی، کوردیک کاتیک کچه‌که‌ی دا به‌ شوو، داواى په‌نچا کیسه‌ لیره‌ی (١٦٥٠٠) تاله‌رى ئەلمانى له‌ خانه‌واده‌یه‌کى ناودار کرد، ئەمه‌ش بۆ ئەوه‌ى وه‌کو ماره‌یى کچه‌که‌ى وه‌ریده‌گریت، که باوکه‌کان له‌ زاوا داواى ده‌که‌ن، به‌لام عه‌ره‌ب و

تورکه‌کان هینده داوای ماره‌یی له زاوا ناکهن، له‌بهر ئه‌وه لای کورده‌کان بوونی کچی زۆر، مانای سامان و ده‌وله‌مندی ده‌گه‌یه‌نیت. کورده‌کان و تورکمانه‌کان که له گونده‌کانی ئهم ناوچه‌یه دا زۆرن و پیکه‌وه ده‌ژین، زۆر جار له‌سه‌ر که‌سیک ریکده‌کهن و ده‌یکهن به‌سه‌رۆکی خۆیان. له‌و گوندانه‌ی که له نیوان دیجله و کوردستان دا ههن، هه‌والی چهند بنه‌ماله‌ی کوردیم بیست بو نمونه (بادجه‌لان، له‌ک، سارالی، (Badsjelan, Lak, Sarilie)، ئه‌مانه هه‌ر یه‌که‌یان کوێخای (Kichja) تایبه‌تی خۆیان هه‌یه.

دیاره ئهم که‌سه‌ش وه‌کو که‌سیکی بالاده‌ست ده‌رناکه‌ویت و هینده ده‌سه‌لاتی نییه، زۆر جار ئهم که‌سانه وه‌کو جووتیاره‌کانی تری بنه‌ماله‌که‌یان ده‌ژین، به‌لام له‌بهر ئه‌وه‌ی زۆر جار ئهم که‌سه وه‌کو نێردراوی خێله‌که ده‌نیریت بو ئه‌وه‌ی له‌گه‌ل فه‌رمانه‌وا تورکه‌کان قسه‌ بکات و کیشه‌کان چاره‌سه‌ر بکات، هه‌ربۆیه ئهم که‌سه ده‌بیته قسه‌که‌ری خێله‌که، له کاتیک دا ئهم که‌سه هه‌یچ قازانجیکی وای له‌م کاره‌ی دا ده‌ستناکه‌ویت.



